

**ANEXO I: Modelo de Programa de Disciplina**  
(elaborar em conformidade com o Projeto Pedagógico do Curso)

		<b>UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO PROGRAMA DE DISCIPLINA</b>		
<b>NOME</b>		<b>COLEGIADO</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>SEMESTRE</b>
Teoria Antropológica II		CANT	ANTR0029	2020.1
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TEÓR:</b> 60h	<b>PRÁT:</b> 0h	<b>HORÁRIOS:</b> Segundas-feiras, 14h às 18h	
<b>CURSOS ATENDIDOS</b>				<b>SUB-TURMAS</b>
Antropologia				
<b>PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)</b>				<b>TITULAÇÃO</b>
Jose Jaime Macedo				Doutor
<b>EMENTA</b>				
Tradição americana de antropologia cultural. O conceito de cultura. Críticas ao evolucionismo cultural. Críticas culturalistas ao conceito de raça. Método comparativo. Cultura e personalidade. Língua e cultura.				
<b>OBJETIVOS</b>				
Apresentar as contribuições teóricas, metodológicas e temáticas da tradição norte-americana de antropologia cultural.				
<b>METODOLOGIA (recursos, materiais e procedimentos)</b>				
Aulas expositivas e debates. Uso de quadro branco.				
<b>FORMAS DE AVALIAÇÃO</b>				
A avaliação ocorrerá mediante somatória e média simples de duas notas obtidas dissertativas.				

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
Número	TEMAS ABORDADOS/DETALHAMENTO DA EMENTA
1	Modernidade e o desenvolvimento dos conceitos de cultura e civilização
2	Franz Boas
3	O conceito de cultura
4	Críticas ao evolucionismo cultural
5	Método comparativo
6	Língua e Cultura
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
Referências Básicas: BENEDICT, Ruth. O crisântemo e a espada: padrões da cultura japonesa. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 2002. 273 p (Debates. Antropologia; 61) ISBN 8527301334 BOAS, Franz. Antropologia cultural. Rio de Janeiro: Zahar, c2004. 109 p. (Antropologia social). ISBN 9788571107601 MEAD, Margaret. Sexo e temperamento. 5.ed. São Paulo, SP: Perspectiva, 2015. 317 p. (Debates; 5). Referências Complementares: MEAD, Margaret; BENEDICT, Ruth; SAPIR, Edward. Cultura e personalidade. Rio de Janeiro: Zahar, 2015. 127 p. (Nova Biblioteca de Ciências Sociais). ISBN 9788537814048 SAPIR, Edward. A linguagem: introdução ao estudo da fala. 2.ed.-. São Paulo: 2013. 203 p. (Estudos. Linguística ; 72). ISBN 9788527303675	
____/____/____ DATA	_____ ASSINATURA DO PROFESSOR
____/____/____ HOMOLOGADO NO COLEGIADO	_____ COORD. DO COLEGIADO