

UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS

NOME DO COMPONENTE			COLEGIADO	CODIGO	SEMESTRE
ARQUEOLOGIA HISTÓRICA II			CARQUEOL	ARQL0073	2021.1
CARGA HORÁRIA TOTAL	SÍNCRONA	ASSÍNCRONA	HORÁRIO: TERÇA-FEIRA 14h00-16h00 QUINTA-FEIRA 14h00-16h00		
60H	26H	34H			
CURSOS ATENDIDOS				SUB-TURMAS	
ARQUEOLOGIA E PRESERVAÇÃO PATRIMONIAL				2	
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)				TITULAÇÃO	
VIVIAN KARLA DE SENA WALDIMIR MAIA LEITE NETO				DOUTORA DOUTOR	
EMENTA					
<p>Disciplina teórica que visa a compreensão da multivocalidade dos contextos históricos, no que diz respeito a pluralidade do olhar sobre o passado a partir da complexidade dos contextos sociais, políticos e históricos expressos na cultura material.</p> <p>Aborda e discute diferentes perspectivas teóricas e metodológicas da Arqueologia Histórica representadas nas diferentes temáticas de estudo da disciplina nas Américas, com ênfase no contexto brasileiro, em consonância com discussões elencadas dos discursos da contemporaneidade.</p>					
OBJETIVOS					
<p>Apresentação das abordagens teórico-metodológicas desenvolvidas na Arqueologia Histórica brasileira, na América Latina e do Norte; Identificação, a partir de estudos de caso, das várias possibilidades de abordagens e temáticas de estudo e no uso das fontes da Arqueologia Histórica.</p>					
METODOLOGIA					
<p>A disciplina será ministrada a partir da associação de atividades síncronas e assíncronas. As atividades síncronas se darão a partir de aulas, debates e discussões ao vivo (online) e plantões tira dúvida (online). As atividades síncronas se darão a partir de plataformas gratuitas para conferências, encontros e reuniões como <i>google meet</i>. As atividades assíncronas se darão a partir de atividades de leitura dirigida, debates, vídeos, e produção escrita de resenhas, resolução questionários, seminários, cuja bibliografia e conteúdo audiovisual estão disponíveis em plataformas e canais gratuitos como youtube e páginas de revistas eletrônicas com livre acesso. Todas as atividades serão disponibilizadas e realizadas a partir de uma sala de aula virtual do <i>Google Classroom</i>, onde será disponibilizado todo o material de apoio e links de aulas síncronas e conteúdo áudio visual.</p>					
FORMAS DE AVALIAÇÃO					
<p>A avaliação se dará a partir da produção e resolução de questionários, e entregas de resenhas e fichamento, apresentação de seminários e participação nas aulas e debates.</p> <p>Serão 4 Avaliações, cada uma valendo até 05 PONTOS. As Avaliações I e II corresponderão a NOTA 1, e as Avaliações III e IV corresponderão a NOTA 2.</p>					

Dia/Mês	Atividade			Aula do Dia	Aula Acum	Assuntos Envolvidos	Rubrica
	Aula Síncrona	Aula Assíncrona	Prova				
25/11	X	-	-	2H	2H	Apresentação da Disciplina Bibliografia Temas Avaliações	
27/11	-	X	-	2h	4h	Unidade 1: <i>Arqueologia de Contato</i> Abordagens teóricas e metodológicas no estudo do Contato: aculturação e novas perspectivas Interpretação de Sítios Arqueológicos Históricos a partir de abordagens interdisciplinares (História e Antropologia) Estudos de Caso. LEITURA DIRIGIDA COM ESTUDANTE DE ESTÁGIO DOCÊNCIA E TIRA DÚVIDAS: BUSCAGLIA, Silvana.	

Dia/Mês	Atividade			Aula do Dia	Aula Acum	Assuntos Envolvidos	Rubrica
	Aula Síncrona	Aula Assíncrona	Prova				
						Contacto Y Colonialismo. Aportes Para una Discusión Crítica en Arqueología Histórica.En 3° Anuaría del Departamento de Arqueología de La Escuela de Antropología de la FHyA de la Universidade Nacional de Rosario, Santa Fe. Año3. Número 3.2011.pg57-76 (PDF)	
30/11	-	X	-	2H	6h	Unidade 1: <i>Arqueologia de Contato</i> Abordagens teóricas e metodológicas no estudo do Contato: aculturação e novas perspectivas Interpretação de Sítios Arqueológicos Históricos a partir de abordagens interdisciplinares (História e Antropologia) Estudos de Caso PRODUÇÃO DE RESENHA: BUSCAGLIA, Silvana. Contacto Y Colonialismo. Aportes Para una Discusión Crítica en Arqueología Histórica.En 3° Anuaría del Departamento de Arqueología de La Escuela de Antropología de la FHyA de la Universidade Nacional de Rosario, Santa Fe. Año3. Número 3.2011.pg57-76 (PDF)	
02/12	X	-	-	2H	8h	Unidade 1: <i>Arqueologia de Contato</i> Abordagens teóricas e metodológicas no estudo do Contato: aculturação e novas perspectivas Interpretação de Sítios Arqueológicos Históricos a partir de abordagens interdisciplinares (História e Antropologia) Estudos de Caso AULA/DEBATE: BUSCAGLIA, Silvana. Contacto Y Colonialismo. Aportes Para una Discusión Crítica en Arqueología Histórica.En 3° Anuaría del Departamento de Arqueología de La Escuela de Antropología de la FHyA de la Universidade Nacional de Rosario, Santa Fe. Año3. Número 3.2011.pg57-76 (PDF)	
04/12	-	-	X	2H	10hj	Avaliação I (05 PONTOS) ENTREGA DE RESENHA: BUSCAGLIA, Silvana. Contacto Y Colonialismo. Aportes Para una Discusión Crítica en Arqueología Histórica.En 3° Anuaría del Departamento de Arqueología de La Escuela	

Dia/Mês	Atividade			Aula do Dia	Aula Acum	Assuntos Envolvidos	Rubrica
	Aula Síncrona	Aula Assíncrona	Prova				
						de Antropologia de la FHyA de la Universidade Nacional de Rosario, Santa Fe. Año3. Número 3.2011.pg57-76 (PDF)	
07/12	X	-	-	2H	12h	Unidade 2 <i>Arqueologia Colonial</i> Teorias e Abordagens Metodologias desenvolvidas na interpretação da arqueologia no contexto colonial Estudos de Caso AULA E DEBATE: BARBOSA, R. F. Para o Povo Ver: A Materialidade dos Engenhos Banguês do Norte de Alagoas, No Século XIX. Revista Clio Arqueológica. V27, N2. 2012 (PDF)	
09/12	-	X	-	02H	14h	Unidade 3: <i>Diáspora Africana nas Américas</i> Abordagens teóricas e metodológicas do estudo da diáspora africana nas américas Os espaços coloniais e a escravidão Cotidiano e cultura material Espaços da diáspora africana nas Américas e Brasil LEITURA: AGOSTINI, C. À sombra da clandestinidade: práticas religiosas e encontro cultural no tempo do tráfico ilegal de escravos. Vestígios. Revista Latino-Americana de Arqueologia Histórica, v. 7, p. 77-105, 2013. (PDF) LIMA, T. A. Arqueologia como ação sociopolítica: o caso do cais do Valongo, Rio de Janeiro, século XIX. Vestígios: Revista Latino-Americana de Arqueologia Histórica, v. 7, p. 177-204, 2013. (PDF)	
14/12	-	-	-	02H	16h	Scientex	
16/12	-	-	-	02H	18h	Scientex	
18/12	-	X	-	2h	20h	Unidade 4: <i>Arqueologia e Identidade</i> Conceito de Identidade utilizada na arqueologia, com enfoque na arqueologia histórica Os grupos sociais e a arqueologia histórica As percepções de Identidade e Etnicidade na Arqueologia Histórica O Papel do diálogo entre as fontes históricas e arqueológicas na construção de Identidades	

Dia/Mês	Atividade			Aula do Dia	Aula Acum	Assuntos Envolvidos	Rubrica
	Aula Síncrona	Aula Assíncrona	Prova				
						<p>LEITURA: CAPÍTULO – CATEGORIAS HISTÓRICAS E A PRÁXIS DA IDENTIDADE: A INTERPRETAÇÃO DA ETNICIDADE EM ARQUEOLOGIA HISTÓRICA. IN FUNARI, Pedro Paulo Abreu; SCHIAVETTO, Solange Nunes de Oliveira; ORSER, Charles E.. Identidades, discurso e poder: estudos da arqueologia contemporânea. São Paulo, SP: Anna Blume, 2005. 245 p (Livro)</p>	
21/12	X	-	-	2H	22h	<p>Unidade 4: <i>Arqueologia e Identidade</i> Conceito de Identidade utilizada na arqueologia, com enfoque na arqueologia histórica Os grupos sociais e a arqueologia histórica As percepções de Identidade e Etnicidade na Arqueologia Histórica O Papel do diálogo entre as fontes históricas e arqueológicas na construção de Identidades AULA E DEBATE: CAPÍTULO – CATEGORIAS HISTÓRICAS E A PRÁXIS DA IDENTIDADE: A INTERPRETAÇÃO DA ETNICIDADE EM ARQUEOLOGIA HISTÓRICA. IN FUNARI, Pedro Paulo Abreu; SCHIAVETTO, Solange Nunes de Oliveira; ORSER, Charles E.. Identidades, discurso e poder: estudos da arqueologia contemporânea. São Paulo, SP: Anna Blume, 2005. 245 p (Livro)</p>	
11/01	X	-	-	02H	24h	<p>Unidade 4: <i>Arqueologia e Identidade</i> Conceito de Identidade utilizada na arqueologia, com enfoque na arqueologia histórica Os grupos sociais e a arqueologia histórica As percepções de Identidade e Etnicidade na Arqueologia Histórica O Papel do diálogo entre as fontes históricas e arqueológicas na construção de Identidades AULA E DEBATE: CAPÍTULO – CATEGORIAS HISTÓRICAS E A PRÁXIS DA IDENTIDADE: A INTERPRETAÇÃO DA ETNICIDADE EM ARQUEOLOGIA HISTÓRICA. IN FUNARI, Pedro Paulo Abreu; SCHIAVETTO, Solange Nunes de Oliveira;</p>	

Dia/Mês	Atividade			Aula do Dia	Aula Acum	Assuntos Envolvidos	Rubrica
	Aula Síncrona	Aula Assíncrona	Prova				
						ORSER, Charles E.. Identidades, discurso e poder: estudos da arqueologia contemporânea. São Paulo, SP: Anna Blume, 2005. 245 p (Livro)	
13/01	-	X	-	02H	26h	Unidade 5: <i>Arqueologia e Campesinato</i> As classes sociais na arqueologia Estruturas e estratificação social no contexto arqueológico Unidades domésticas e seu lixo LEITURA DIRIGIDA E EXERCÍCIO: GUIMARÃES, Carlos Magno; NASCIMENTO, Évelin Luciana M.; VELOSO, Gabriela Pereira. Arqueologia e campesinato: vestígios de uma categoria social. Vestígios: revista latino-americana de arqueologia histórica. Belo Horizonte: UFMG, 2007. v. 1. n. 1. pp. 95 – 131. (PDF)	
15/01	-	X	-	04h	30h	Unidade 5: <i>Arqueologia e Campesinato</i> As classes sociais na arqueologia Estruturas e estratificação social no contexto arqueológico Unidades domésticas e seu lixo LEITURA DIRIGIDA: GUIMARÃES, Carlos Magno; NASCIMENTO, Évelin Luciana M.; VELOSO, Gabriela Pereira. Arqueologia e campesinato: vestígios de uma categoria social. Vestígios: revista latino-americana de arqueologia histórica. Belo Horizonte: UFMG, 2007. v. 1. n. 1. pp. 95 – 131. (PDF)	
18/01	X	-	-	02H	32h	Unidade 5: <i>Arqueologia e Campesinato</i> As classes sociais na arqueologia Estruturas e estratificação social no contexto arqueológico Unidades domésticas e seu lixo AULA E DEBATE: GUIMARÃES, Carlos Magno; NASCIMENTO, Évelin Luciana M.; VELOSO, Gabriela Pereira. Arqueologia e campesinato: vestígios de uma categoria social. Vestígios: revista latino-americana de arqueologia histórica. Belo Horizonte: UFMG,	

Dia/Mês	Atividade			Aula do Dia	Aula Acum	Assuntos Envolvidos	Rubrica
	Aula Síncrona	Aula Assíncrona	Prova				
						2007. v. 1. n. 1. pp. 95 – 131. (PDF)	
20/01	-	-	X	002h	34h	Avaliação III (05 PONTOS) TIRA DÚVIDAS PRODUÇÃO E ENTREGA DE RESENHAS DOS TEXTOS DAS UNIDADES 4 E 5 COM ESTUDANTE DE ESTÁGIO DOCÊNCIA	
22/01	-	X		04h	38h	Unidade 6: <i>Arqueologia da Repressão e Resistência na América Latina</i> Teorias e Abordagens Contextos Materiais da Repressão na América Latina e Brasil Estudos de Caso TIRA DÚVIDAS COM ESTUDANTE DE ESTÁGIO DOCÊNCIA	
25/01	X	-	-	02H	40h	Unidade 6: <i>Arqueologia da Repressão e Resistência na América Latina</i> Teorias e Abordagens Contextos Materiais da Repressão na América Latina e Brasil Estudos de Caso Apresentação Estudante Estágio Docência	
27/01	X	-	-	02H	42h	Unidade 6: <i>Arqueologia da Repressão e Resistência na América Latina</i> Teorias e Abordagens Contextos Materiais da Repressão na América Latina e Brasil Estudos de Caso Apresentação e Acompanhamento de Atividade de Extensão com Estudante Estágio Docência	
29/01	-	X	-	04h	46h	Unidade 6: <i>Arqueologia da Repressão e Resistência na América Latina</i> Teorias e Abordagens Contextos Materiais da Repressão na América Latina e Brasil Estudos de Caso Apresentação e Acompanhamento de Atividade de Extensão com Estudante Estágio Docência	
01/02	-	X	-	02h	48h	Unidade 7: <i>Gênero e Feminismo</i> Teoria e Prática na Arqueologia Americana e Brasileira Estudos de Caso LEITURA DIRIGIDA: RIBEIRO, LOREDANA. Da Praça à Cozinha, Passando pela Sala de Jantar: Gênero, Raça e Classe na Pelotas no Século XIX - e Depois. Vestígios: Revista Latina-Americana de Arqueologia Histórica. V.11, n.2, pg. 75-	

Dia/Mês	Atividade			Aula do Dia	Aula Acum	Assuntos Envolvidos	Rubrica
	Aula Síncrona	Aula Assíncrona	Prova				
						105, 2017 (PDF)	
03/02	X	-	-	02H	50h	Unidade 7: <i>Gênero e Feminismo</i> Teoria e Prática na Arqueologia Americana e Brasileira Estudos de Caso AULA E DEBATE: RIBEIRO, LOREDANA. Da Praça à Cozinha, Passando pela Sala de Jantar: Gênero, Raça e Classe na Pelotas no Século XIX - e Depois. Vestígios: Revista Latino-Americana de Arqueologia Histórica. V.11, n.2, pg. 75-105, 2017 (PDF)	
05/02	-	X		04h	54h	Preparação dos Seminário abordando as Unidades 6 e 7. Escolha de um texto sobre a temática compor a Avaliação IV. Plantão de tira dúvidas.	
08/02	-	-	X	02H	56h	Avaliação IV (0,5 pontos) Apresentação de Seminário abordando as Unidades 6 e 7. Escolha de um texto sobre a temática.	
10/02	-	-	X	02H	58h	Avaliação IV (0,5 pontos) Apresentação de Seminário abordando as Unidades 6 e 7. Escolha de um texto sobre a temática.	
12/02			X	02h	60h	Avaliação IV (0,5 pontos) Apresentação de Seminário abordando as Unidades 6 e 7. Escolha de um texto sobre a temática.	
12/04	-	-	X	-	-	Prova Final	

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Referência básica:

BUSCAGLIA, Silvana. Contacto Y Colonialismo. Aportes Para una Discusión Crítica en Arqueología Histórica. En 3º Anuarial del Departamento de Arqueologia de La Escuela de Antropologia de la FHya de la Universidade Nacional de Rosario, Santa Fe. Año3. Número 3.2011.pg57-76

AGOSTINI, C. À sombra da clandestinidade: práticas religiosas e encontro cultural no tempo do tráfico ilegal de escravos. Vestígios. Revista Latino-Americana de Arqueologia Histórica, v. 7, p. 77-105, 2013.

FUNARI, Pedro Paulo Abreu; SCHIAVETTO, Solange Nunes de Oliveira; ORSER, Charles E.. Identidades, discurso e poder: estudos da arqueologia contemporânea. São Paulo, SP: Anna Blume, 2005. 245 p

Referência complementar:

BARBOSA, R. F. Para o Povo Ver: A Materialidade dos Engenhos Banguês do Norte de Alagoas, No Século XIX. Revista Clio Arqueológica. V27, N2. 2012

GUIMARÃES, Carlos Magno; NASCIMENTO, Évelin Luciana M.; VELOSO, Gabriela Pereira. Arqueologia e campesinato: vestígios de uma categoria social. Vestígios: revista latino-americana de arqueologia histórica. Belo Horizonte: UFMG, 2007. v. 1. n. 1. pp. 95 – 131.

LIMA, T. A. Arqueologia como ação sociopolítica: o caso do cais do Valongo, Rio de Janeiro, século XIX. Vestígios: Revista Latino-Americana de Arqueologia Histórica, v. 7, p. 177-204, 2013.

RIBEIRO, LOREDANA. Da Praça à Cozinha, Passando pela Sala de Jantar: Gênero, Raça e Classe na Pelotas no Século XIX - e Depois. Vestígios: Revista Latino- Americana de Arqueologia Histórica. V.11, n.2, pg. 75-105, 2017

DATA

ASSINATURA DO PROFESSOR

_____/_____/_____
APROV. NO NDE

COORD. DO COLEGIADO