



Disciplina	CH Teórica	CH Prática	Crédito
BIOARQUEOLOGIA	60	0	4.0

Turma		
Identificação	Cursos que Atende	Período
A7	ARQUEOLOGIA E PRESERVAÇÃO PATRIMONIAL; CIÊNCIAS DA NATUREZA SRN; ANTROPOLOGIA; QUÍMICA	2023.1

Horário	Professor	N. Qtd Subturmas
SEX - 14 00 15 00 15 00 16 00 16 00 17 00 17 00 18 00;	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	0

Ementa

DISCIPLINA TEÓRICA VISA APRESENTAR AOS ALUNOS AS RELAÇÕES ADAPTATIVAS QUE EXISTEM ENTRE O HOMEM E O MEIO AMBIENTE E PROPORCIONA UMA ANÁLISE TÉCNICA E INTERPRETATIVA DOS RESTOS ÓSSEOS EVIDENCIADOS NAS ESCAVAÇÕES

Objetivo

1. Entender o conceito de Bioarqueologia e sua relação com disciplinas afins; 2. Aprender a identificar os diferentes vestígios orgânicos encontrados em contexto arqueológico; 3. Compreender a integração dos processos naturais e antrópicos na formação de associações dos vestígios arqueológicos com o homem pretérito; 4. Aprender sobre a curadoria de Coleção Osteológica Humana; 5. Aprender sobre a curadoria de Coleção Referência Faunística. 5. Compreender os métodos e técnicas relativas à disciplina.

Metodologia

Aulas expositivo-dialogadas, com apresentação dos conteúdos com auxílio de Datashow. Leitura de textos para discussões de conceitos e conteúdos, em sala de aula; Aulas no laboratório com análise do material proveniente de escavação arqueológica. identificação dos diferentes tipos de vestígios e possível identificação de partes ósseas e outros restos, com auxílio de microscópio e coleção de referência, Elaboração de planilhas no Excell, para plotar os dados. Apresentação de seminários.

Conteúdo Programático

Conceitos utilizados em Bioarqueologia e correlações com ciências afins; Materiais de estudo em Bioarqueologia. Paleopatologia; Estimativa de idade, determinação de sexo, em humanos e não humanos. Histórico da Zooarqueologia. Considerações teóricas e perspectivas da disciplina; Noções de Curadoria de Coleção de Referência. A determinação dos restos zooarqueológicos. Anatomia comparada, manuais e coleção de referência.] Antropologia dentária. Associações funcionais entre o homem pré-histórico e a fauna holocênica na área arqueológica Serra da Capivara. Contextos funerários do norte e nordeste.

Forma de Avaliação

A avaliação será feita através de uma prova, trabalho prático realizado em aula e um seminário.

Avaliação 3 Exercícios

Bibliografia

BÁSICA:

CHAIX L E MENIEL P, MANUAL DE ARQUEOZOOLOGIA, EDITORA ARIEL, BARCELONA 2005 (LIVRO), BROTWELL D, DESENTERRANDO HUESOS, FONDO DE CULTURA ECONÔMICA, LONDRES 1999 (LIVRO), BUTZER K, ARQUEOLOGIA UMA ECOLOGIA DEL HOMBRE, EDICIONES BELATERRA, BARCELONA 2007 (LIVRO)

COMPLEMENTAR:

GASPAR, M. D. Tudo junto e misturado, separado pela crença e compactado pelo tempo. Habitus. V. 14, n. 1. P. 35-50. 2016. GASPAR, M.D. Sambaqui arqueologia do litoral brasileiro. Rio de Janeiro Jorge Zahar Editor, 2000, 89 p. (Coleção Descobrimos o Brasil). 2000. LIMA, T. A. Em busca dos frutos do mar. Revista da USP, n. 44, p. 270-327. 1999. LIMA, T. A. Arqueologia na construção da identidade nacional uma disciplina no fio da navalha. 2007. RAPP PY-DANIEL, A. Arqueologia da Morte no sítio Hatahara durante a fase paredão. Dissertação (Mestrado em Arqueologia). Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009. SENE, G. M. Rituais Funerários e Processos Culturais Os caçadores-coletores e horticultores pré-históricos do Nordeste de Minas Gerais. Revista do Museu de Arqueologia de Xingó, n.3, dez 2003, p. 105. SILVA, S. F. Arqueologia das Práticas Funerárias Resumo de uma estratégia. Revista do Museu de Arqueologia de Xingó, São Cristóvão n. 10, dez. 2007. SILVA, J. ; CARVALHO, O.; QUEIROZ, A. A cultura material associada a sepultamentos no Brasil. Arqueologia dos Adornos. Clio, Série Arqueologia, UFPE, VOL. 29,N.1. 2014. SOUZA, S. M. F. M. de. Bioarqueologia e Antropologia Forense. Albuquerque revista de História, Campo Grande,



MS, v.1, n.1, p.121-139, jul./dez., 2009.

Unidade Programática							
Data	Conteúdo	Horário		Qtd de Aulas		Professor	
		Início	Fim	Teórica	Prática	Responsável	
08/09/2023 (Sex)	Apresentação da disciplina, da bibliografia a ser usada, e das normas do laboratório. Apresentação dos conceitos da disciplina - Bioarqueologia, Tafonomia, Antropologia Biológica, Paleoantropologia etc.	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
15/09/2023 (Sex)	Material de estudo em Bioarqueologia - Osteologia Humana. Nomenclatura e perspectivas da disciplina.	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
22/09/2023 (Sex)	Zoarqueologia - Osteologia. Nomenclatura e perspectivas da disciplina.	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
29/09/2023 (Sex)	Considerações teóricas e perspectivas da disciplina.	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
06/10/2023 (Sex)	Paleopatologia Humana e Faunística.	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
13/10/2023 (Sex)	A determinação de sexo em humanos, através da osteologia.	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
20/10/2023 (Sex)	Estimativa de idade e estatura.	07:00	11:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
27/10/2023 (Sex)	Antropologia Dental.	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
03/11/2023 (Sex)	Avaliação	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
10/11/2023 (Sex)	Curadoria de coleções de Referência Faunística.	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
17/11/2023 (Sex)	A determinação dos restos zooarqueológicos Anatomia comparada, manuais e coleção de referência	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
24/11/2023 (Sex)	SCIENTEX	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
01/12/2023 (Sex)	Contextos funerários no norte e nordeste.	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
08/12/2023 (Sex)	Associações funcionais entre o homem pré-histórico e a fauna holocênica na área arqueológica Serra da Capivara	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
15/12/2023 (Sex)	Seminários	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	
22/12/2023 (Sex)	PROVA FINAL	14:00	18:00	4	0	MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA	

Resumo número de aulas			
Turma	Téorica	Prática	Prova Final
Turma A7	60	0	4

Professor: MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA

Data de Envio: 16/08/2023

Coordenador:

Data de Aprovação: