

Disciplina	CH Teórica	CH Prática	CH Exten.	Crédito
DESENHO ARQUEOLOGICO I	15	45	0	4.0

Turma

Identificação	Cursos que Atende	Período
A3	ARQUEOLOGIA E PRESERVAÇÃO PATRIMONIAL; CIÊNCIAS DA	2024.1
Horário	Professor	N. Qtd Subturmas
QUI - 08 00 09 00 09 00 10 00 10 00	JACIARA ANDRADE SILVA	0

Ementa

Disciplina prática e teórica destinada a iniciar os estudantes na construção dos registros documentais e representação gráfica dos sítios, estruturas e artefatos arqueológicos.

Objetivo

Objetivo Geral Conhecer os principais fundamentos e técnicas de desenho em arqueologia **Objetivos Específicos** - Proporcionar conhecimento sobre diversas convenções, recursos e regras do desenho técnico - Apresentar noções de escala e representação - Apresentar aos alunos formas de desenhar plantas, perfis, estruturas e demais representações de contexto arqueológico - Apresentar aos alunos formas de desenhar artefatos arqueológicos

Metodologia

METODOLOGIA A disciplina será trabalhada com aulas expositivo-dialogadas, onde serão fornecidos os componentes teóricos. As atividades práticas acontecerão no Laboratório de Desenho e em espaços abertos de fácil acesso para todos. **RECURSOS MATERIAIS UTILIZADOS** Projetor, Computador, Quadro branco, esquadros, régua e transferidor de madeira para quadro, pincel, pranchetas, lapiseira, borracha, instrumentos de medida e material arqueológico didático. Podem ser utilizados também softwares como recursos para apresentar ferramentas a serem utilizadas na disciplina.

Conteúdo Programático

Introdução ao Desenho, Apresentação do Programa Historiografia do Desenho Arqueológico Princípios do Desenho Técnico e Noções de linhas e formas Escalas e Sistema de Informação em Arqueologia Unidades de Escavação ? montagem e leitura Desenho e montagem de unidades de escavação Desenho de Planta Baixa e Corte Desenho de perfil estratigráfico O Desenho como substituto do Objeto Desenho de objetos ? formas gerais Desenho de objetos ? específicos

Forma de Avaliação

As avaliações serão distribuídas em 4 notas sendo a primeira uma avaliação teórica, duas avaliações teóricas e práticas ou apenas práticas, somadas a atividades que serão realizadas no decorrer da disciplina, resultando na quarta nota. Exame Final 12/12/24 Avaliação 3 Exercícios

Bibliografia**BÁSICA:**

BICHO NUNO FERREIRA, MANUAL DE ARQUEOLOGIA PRÉ-HISTÓRICA, EDITORA 70, 2006 (LIVRO), LIMA LUÍS CARLOS FORTUNATO, O DESENHO COMO SUBSTITUTO DO OBJECTO, DISSERTAÇÃO DE MESTRADO, 2007 (OUTROS), INIZAN E TIX, TECNOLOGIA DA PEDRA LASCADA, MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL, UFMG 2017 (PERIÓDICO)

COMPLEMENTAR:

BICHO, Nuno Ferreira. Manual de Arqueologia Pré-Histórica. Editora 70, 2006. BOTICA, Natália; MARTINS, Manuela. Sistemas de informação em arqueologia a experiência de Bracara Augusta. 2008. LEMOS, Manuel. Historiografia do desenho arqueológico enquanto técnica aplicada à Arqueologia. ANOTADA NA ERC, p. 26. LIMA, Luís Carlos Fortunato. O desenho como substituto do objecto. 2009. MADEIRA, José Luís. O Desenho na Arqueologia. Coimbra, 2013. ROCHA, Leonor. Ilustração em Arqueologia Tipos, Normas e Conceitos. Évora Imprensa da Universidade de Évora, 2020.

Unidade Programática

Data	Conteúdo	Horário		Qtd de Aulas			Professor Responsável
		Início	Fim	Teórica	Prática	Exten	
08/08/2024 (Qui)	Semana de Integração	08:00	12:00	4	0	0	JACIARA ANDRADE SILVA
15/08/2024 (Qui)	Introdução ao Desenho, Apresentação do Programa - Historiografia do Desenho Arqueológico	08:00	12:00	3	1	0	JACIARA ANDRADE SILVA
22/08/2024 (Qui)	Princípios do Desenho Técnico e Noções de linhas e formas	08:00	12:00	2	2	0	JACIARA ANDRADE SILVA
29/08/2024 (Qui)	Escalas e Sistema de Informação em Arqueologia	08:00	12:00	3	1	0	JACIARA ANDRADE SILVA
05/09/2024 (Qui)	Atividade de Extensão	08:00	12:00	0	4	0	JACIARA ANDRADE SILVA
12/09/2024 (Qui)	Primeira Avaliação	08:00	12:00	3	1	0	JACIARA ANDRADE SILVA
19/09/2024 (Qui)	Perfil Estratigráfico ? Leitura e Modelo de Desenhos	08:00	12:00	0	4	0	JACIARA ANDRADE SILVA
26/09/2024 (Qui)	Desenho de Perfil Estratigráfico	08:00	12:00	0	4	0	JACIARA ANDRADE SILVA
03/10/2024 (Qui)	Desenho de Planta Baixa e Cortes ? Conceitos e Aplicação em Contexto Arqueológico	08:00	12:00	0	4	0	JACIARA ANDRADE SILVA
10/10/2024 (Qui)	O desenho como substituto do Objeto	08:00	10:00	0	2	0	JACIARA ANDRADE SILVA
10/10/2024 (Qui)	Atividade de Extensão	10:00	12:00	0	2	0	JACIARA ANDRADE SILVA
17/10/2024 (Qui)	Desenho de Objetos Específicos	08:00	12:00	0	4	0	JACIARA ANDRADE SILVA
24/10/2024 (Qui)	Desenho de Objetos Específicos	08:00	12:00	0	4	0	JACIARA ANDRADE SILVA
31/10/2024 (Qui)	Desenho de Objetos Específicos	08:00	12:00	0	4	0	JACIARA ANDRADE SILVA
07/11/2024 (Qui)	Desenho de Objetos Específicos	08:00	12:00	0	4	0	JACIARA ANDRADE SILVA
14/11/2024 (Qui)	Desenho de Unidade de Escavação ? Última Nota	08:00	12:00	0	4	0	JACIARA ANDRADE SILVA
12/12/2024 (Qui)	AVALIAÇÃO FINAL	08:00	12:00	0	4	0	JACIARA ANDRADE SILVA

Resumo número de aulas

Turma	Téorica	Prática	Extensionista	Prova Final
Turma A3	15	45	0	4

Professor: JACIARA ANDRADE SILVA

Data de Envio: 03/07/2024

Coordenador: MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA (Plano Aprovado)

Data de Aprovação: 16/07/2024