

Disciplina	CH Teórica	CH Prática	CH Exten.	Crédito
PRESERVAÇÃO PATRIMONIAL I	60	0	0	4.0

Turma

Identificação	Cursos que Atende	Período
A1	ARQUEOLOGIA E PRESERVAÇÃO PATRIMONIAL; CIÊNCIAS DA	2024.1
Horário	Professor	N. Qtd Subturmas
TER - 08 00 09 00 09 00 10 00; QUI - 08	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE	0

Ementa

A disciplina é de cunho teórico e de caráter introdutório ao universo da conservação, proporcionando aos alunos uma visão da diversidade cultural e natural do patrimônio a fim de perceber que toda criação está baseada nas tradições e conhecimentos já adquiridos.

Objetivo

Apresentar os fundamentos teóricos e conceituais do campo da preservação patrimonial; Expor a gênese e trajetória histórica e política dos conceitos e significados evocados pelo termo patrimônio; Problematicar o campo da preservação patrimonial na contemporaneidade; Relacionar a preservação patrimonial com teorias, métodos e práticas arqueológicas.

Metodologia

A metodologia adotada será centrada em aulas expositivas dialogadas com participação dos alunos, a partir de leituras programadas. Nos encontros, serão utilizados quadro branco, pincel, Datashow, bem como fontes audiovisuais e escritas para abordagem dinâmica dos conteúdos. Serão realizados seminários, trabalhos em grupo, avaliações individuais e debates como processos de aprendizagem.

Conteúdo Programático

Introdução ao campo da preservação patrimonial. O patrimônio histórico e cultural. Conceitos e tipologias patrimoniais. Monumento e monumento histórico. Coleções e cultura material. Patrimônio em perspectiva histórica. O mundo antigo e medieval. A era dos antiquários e museus. Revolução Francesa. Patrimônio e Modernidade. Consolidação e ampliação do conceito de patrimônio. Patrimônio e Nação. Críticas e (des) construções patrimoniais contemporâneas. Patrimonialização. Conservação Preventiva.

Forma de Avaliação

Serão computadas 4 notas ao longo da disciplina. 1 ? Participação em seminários obrigatórios (dupla) 2 ? Prova 1 (individual) 3 ? Prova 2 (individual) 4 ? Extensão. Produção de vídeo de divulgação a partir do tema ?O que é patrimônio?

Avaliação 4 Exercícios

Bibliografia**BÁSICA:**

FRANÇOISE CHOAY, A ALEGORIA DO PATRIMÔNIO, ED. UNESP, SÃO PAULO 2001 (LIVRO), NÍVIA ASSIS E OUTROS, SENTIDOS DO PATRIMÔNIO PARQUE NACIONAL SERRA DA CAPIVARA, IPHAN, TERESINA 2007 (LIVRO), BENEDICT ANDERSON, COMUNIDADES IMAGINADAS REFLEXÕES SOBRE A ORIGEM E A DIFUSÃO, COMPANHIA DAS LETRAS, SÃO PAULO 2008 (LIVRO)

ABREU, R. Patrimônio Cultural tensões e disputas no contexto de uma nova ordem discursiva. In 52º Congresso Internacional de Americanistas ? Povos e culturas das Américas diálogos entre globalidade e localidade In Apostila Seminários Temáticos Arte e Cultura Popular, Museu Casa do Pontal, Rio de Janeiro. 2006/2007. p. 54-63. CHOAY, F. A alegoria do patrimônio. São Paulo Ed. Unesp, 2001. DAVALLON, J. ?Memória e patrimônio por uma abordagem dos regimes de patrimonialização?. In TARDY, C. (Org.); DODEBEL, V. (Org.). Memória e novos patrimônios. 1. ed. Marseille OpenEdition Press, 2015. DESVALLÉS, A MAIRESSE, F. Conceitos-chave da Museologia. São Paulo Comitê Brasileiro do Conselho Internacional de Museus Pinacoteca do Estado de São Paulo Secretaria de Estado da Cultura, 2013. Verbetes ?musealização? e ?patrimônio?. DIAS-ANDREU, M. Nacionalismo e Arqueologia o contexto político da nossa disciplina. In Aulas. Dossiê Identidades Nacionais, N. 2 ? Outubro/ Novembro de 2006, pp.1-42. FONSECA, Maria Cecília Londres. O patrimônio em processo trajetória da política federal de preservação no Brasil. 2. ed. Rio de Janeiro Editora UFRJ/Minc-Iphan, 2005, 295p. Introdução até o capítulo 2 GONÇALVES, J. R. Ressonância, materialidade e subjetividade as culturas como patrimônios. Horizontes Antropológicos, Porto Alegre, ano 11, n. 23, p. 15-36, jan/jun 2005. GONÇALVES, José Reginaldo Santos. O patrimônio como categoria de pensamento. In. ABREU, R; CHAGAS, M. (orgs.) Memória e patrimônio ensaios contemporâneos. 2ª ed. Rio de Janeiro Lamparina, pp.25-33, 2009 GRANATO, M.; CAMPOS, G. N. Teorias da conservação e desafios relacionados aos acervos científicos, MIDAS, 1, 2013, p. 1-15. ICOM. Terminologia para definir a conservação do patrimônio tangível. Boletim Eletrônico da ABRACOR, nº01, 2010. LIMA, T. A. Um passado para o presente preservação arqueológica em questão. Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, nº 33,

21, p. 89-103, 1998. POMIAN, K. Coleção. In Memória e História. Lisboa Casa da Moeda/Imprensa Nacional, 1984. TAMASO, I. A expansão do patrimônio novos olhares sobre velhos objetos, outros desafios... Sociedade e Cultura, v.8, n°2, julho/dez 2005, p.13-36. TEIXEIRA, L. C.; GHIZONI, R. Conservação preventiva de acervos. Vol. 1. Coleção Estudos Museológicos. Florianópolis, FFC Edições, 2012. THOMAS, J. A materialidade e o social. Rev. do Museu de Arqueologia e Etnologia, São Paulo, Suplemento 3 15-20, 1999.

Unidade Programática

Data	Conteúdo	Horário		Qtd de Aulas			Professor Responsável
		Início	Fim	Teórica	Prática	Exten	
06/08/2024 (Ter)	Semana de Integração dos Calouros	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
08/08/2024 (Qui)	Semana de Integração dos Calouros	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
20/08/2024 (Ter)	Introdução ao campo da preservação patrimonial	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
22/08/2024 (Qui)	Conceitos e tipologias patrimoniais	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
27/08/2024 (Ter)	Monumento e monumento histórico	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
29/08/2024 (Qui)	Coleções e cultura material	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
03/09/2024 (Ter)	Coleções e cultura material	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
05/09/2024 (Qui)	Coleções e cultura material	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
10/09/2024 (Ter)	Coleções e cultura material	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
12/09/2024 (Qui)	Patrimônio em perspectiva histórica. O mundo antigo e medieval	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
17/09/2024 (Ter)	Patrimônio em perspectiva histórica. O mundo antigo e medieval	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
19/09/2024 (Qui)	A era dos antiquários e museus	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
24/09/2024 (Ter)	A era dos antiquários e museus	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
26/09/2024 (Qui)	Revolução Francesa	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
01/10/2024 (Ter)	Revolução Francesa	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
03/10/2024 (Qui)	PROVA I	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
08/10/2024 (Ter)	Patrimônio e Modernidade.	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
10/10/2024 (Qui)	Patrimônio e Modernidade	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
15/10/2024 (Ter)	Patrimônio e Nação	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
17/10/2024 (Qui)	Patrimônio e Nação	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
22/10/2024 (Ter)	Consolidação e ampliação do conceito de patrimônio	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
24/10/2024 (Qui)	Patrimonialização	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
29/10/2024 (Ter)	Patrimonialização	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
31/10/2024 (Qui)	Conservação Preventiva	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
05/11/2024 (Ter)	Conservação Preventiva	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
07/11/2024 (Qui)	PROVA II	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
12/11/2024 (Ter)	Atividade de Extensão	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
14/11/2024	Atividade de Extensão	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN

Unidade Programática

Data	Conteúdo	Horário		Qtd de Aulas			Professor Responsável
		Início	Fim	Teórica	Prática	Exten	
(Qui)	Atividade de Extensão						MAGESTE
19/11/2024 (Ter)	Atividade de Extensão	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
21/11/2024 (Qui)	Encerramento da disciplina	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE
09/12/2024 (Seg)	Prova Final	08:00	10:00	2	0	0	LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE

Resumo número de aulas

Turma	Téorica	Prática	Extensionista	Prova Final
Turma A1	60	0	0	2

Professor: LEANDRO ELIAS CANAAN MAGESTE

Data de Envio: 17/07/2024

Coordenador: MARIA FÁTIMA RIBEIRO BARBOSA (Plano Aprovado)

Data de Aprovação: 17/07/2024