

	UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO PROGRAMA DE DISCIPLINA
---	---

NOME	COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
TOPICOS ESPECIAIS EM ARQUEOLOGIA HISTÓRICA III	CARQUEOL	ARQL0096	2018.2

CARGA HORÁRIA	TEÓR:20H	PRÁT:40H	HORÁRIOS: Quarta-feira 08h-12h
---------------	----------	----------	--------------------------------

CURSOS ATENDIDOS	SUB-TURMAS
Arqueologia e Preservação Patrimonial	

PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)	TITULAÇÃO
Janaina Carla dos Santos (Responsável pelo preenchimento) Vivian Karla de Sena Waldimir Maia Leite Neto	Doutora Doutora Mestre

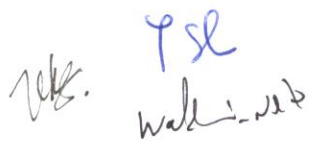
EMENTA
 Disciplina teórico-prática visa fornecer aos estudantes a compreensão da construção da interpretação arqueológica de contextos materiais históricos, a partir de análises laboratoriais de duas das principais fontes da Arqueologia Histórica: estratigrafia e artefatos. Para tal, aos estudantes serão apresentados os principais métodos e técnicas de análises da estratigrafia e dos artefatos a partir da documentação do registro arqueológico e do acervo material em um estudo de caso.

OBJETIVOS
OBJETIVO GERAL:
 Construir uma interpretação arqueológica baseada nos resultados das análises da estratigrafia e dos artefatos inseridos no contexto de um sítio histórico inserido no contexto de ocupação histórica do entorno do PARNA Serra da Capivara.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS:
 Processar os dados obtidos das escavações arqueológicas, focando na estratigrafia e artefatos;
 Analisar e classificar os componentes da estratigrafia arqueológica;
 Analisar e classificar os sedimentos coletados durante as escavações;
 Analisar e classificar artefatos arqueológicos do acervo investigado;
 Interpretar os dados obtidos nas análises;
 Produzir relatórios parciais de análises arqueológicas.

METODOLOGIA (recursos, materiais e procedimentos)
 Para o desenvolvimento da disciplina serão realizadas aulas expositivas-dialogadas, aulas práticas no Laboratório de Arqueologia Histórica.
 Recursos e Materiais utilizados:
 Quadro branco, marcador, textos de suporte bibliográfico e recursos audiovisuais;
 Documentação de sítio arqueológico impressa, digital e audiovisual.
 Acervo de materiais e sedimentos arqueológicos.
 Sacos plásticos, luvas de procedimento, máscaras, etiquetas de identificação, lupas, luminárias, código de cores Munsell, manuais de análise, câmera fotográfica, tripé, computadores.

FORMAS DE AVALIAÇÃO
 A nota atribuída ao final da disciplina será resultado do somatório de duas avaliações. A I Avaliação consistirá na produção textual das análises, descrição e classificação das unidades de estratificação arqueológica e seus sedimentos. A II Avaliação será obtida da soma das notas atribuídas à produção de relatórios parciais de análises arqueológicas dos artefatos.

CONTEÚDOS DIDÁTICOS				
DATA (Dia/Mês)	TEMAS ABORDADOS/ ATIVIDADES DESENVOLVIDAS	PROFESSOR (ES)	CARGA/HORÁRIA	
			TEÓR	PRÁT.
30/10	Apresentação da Disciplina: Conteúdo Avaliação Bibliografia	JANAINA SANTOS VIVIAN SENA WALDIR NETO	4H	



07/11 14/11 21/11	Unidade 1: <i>Estratigrafia Arqueológica e Técnicas de Análise</i> Unidades de Estratificação Estruturas Arqueológicas Vestígios Arqueológicos Depósitos Arqueológicos Perfis Estratigráficos Artefatos	JANAINA SANTOS VIVIAN SENA WALDIMIR NETO	4H	08H
05/12 12/12 19/12	Unidade 2 <i>Arqueossedimentos e Técnicas de Análise</i> Análise de Sedimentos Textura Coloração e uso do código Münsell Granulometria <i>I Avaliação</i>	JANAINA SANTOS VIVIAN SENA WALDIMIR NETO	4H	8H
16/01 21/01 30/01 06/02	Unidade 3: <i>Artefatos e Técnicas de Análise</i> Cerâmica Olaria Louça	JANAINA SANTOS VIVIAN SENA WALDIMIR NETO	4H	12H
13/02 20/02 27/02 13/03	Unidade 4: <i>Artefatos e Técnicas de Análise</i> Vidro Plástico/Borracha Metal Papel Tecido <i>II Avaliação</i>	JANAINA SANTOS VIVIAN SENA WALDIMIR NETO	4H	12H

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. CALDARELLI, Solange Bezerra (coord). Arqueologia no Vale do Paraíba Paulista: SP 070 rodovia Carvalho Pinto. São Paulo: DERSA desenvolvimento rodoviário S.A, 2003.
2. CHMYZ, Igor. Terminologia arqueológica brasileira para a cerâmica. In: Cadernos de Arqueologia. Museu de Arqueologia e Artes Populares. Ano I – N°1. Editora Universitária: Paranaguá/PA, 1976. (PDF)
3. HARRIS, E. Principios de Estratigrafia Arqueologica. Critica: Barcelona, 1991. (PDF)
4. ORSER, Charles. Introdução à arqueologia histórica. Belo Horizonte: Oficina de livros, 1992.
5. ROSKAMS, Steve. Teoria y Practica de la Excavacion. Critica: Espanha. 2003.
6. MENDES, J. C. Elementos de Estratigrafia. T. A. Queiroz Editor, São Paulo, 566p, 1992.
7. SUGUIO, K. Rochas sedimentares. Edgard Blucher, São Paulo, 2000 500p.
8. SUGUIO, K. Geologia Sedimentar. São Paulo, Ed. Edgard Blücher, 2003, 145p.

25/09/2018
DATA

Pamela Carla dos S. Waldimir
ASSINATURA DO PROFESSOR

APRÓV. NO COLEGIADO

COORD. DO COLEGIADO