

NOME DO COMPONENTE		COLEGIADO		CÓDIGO	SEMESTRE
Arqueologia Funerária		Arqueologia e Preservação Patrimonial			Suplementar 2020.3
CARGA HORÁRIA TOTAL	SÍNCRONA	ASSÍNCRONA	HORÁRIO: Segundas e Quartas 16-18h		
	30h	30h			
CURSOS ATENDIDOS					SUB-TURMAS
Arqueologia e Preservação Patrimonial					Não se aplica
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)					TITULAÇÃO
Jacira Andrade Silva					Doutorado
EMENTA					
Disciplina que busca elucidar questões relativas aos espaços funerários nos contextos arqueológicos, interpretando as ações naturais e antrópicas que ocorrem antes, durante e após o evento da morte.					
OBJETIVOS					
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apresentar aos alunos contextos funerários brasileiros discutindo assim a dinâmica que ocorre em território nacional;</li> <li>✓ Discutir conceitos e metodologias específicas ao contexto aplicadas em campo;</li> <li>✓ Apresentar contextos pré-colonial; pós-colonial e casos atuais em que são interpretados modelos funerários.</li> </ul>					
METODOLOGIA					
Utilizar plataformas para aulas e atividades síncronas e assíncronas como Moodle; Google Classroom; Meet; Instagram; Facebook e Whatsapp					
FORMAS DE AVALIAÇÃO					
Serão realizadas atividades avaliativas no formato de resumos, resenhas, ou outras atividades a serem desenvolvidas. Não serão realizadas provas no modelo tradicional					

CONTEÚDOS DIDÁTICOS	
Número	Cronograma de atividades
1 - 2	Apresentação da disciplina e de 4 textos a serem trabalhados
3 - 4	Apresentação e Discussão do primeiro texto com ilustração de contextos funerários no Norte e Centro-Oeste do país com realização de 2h de atividade síncrona e 2h assíncrona
5 - 6	Apresentação e Discussão do segundo texto com ilustração de contextos funerários no Nordeste do país com realização de 2h de atividade síncrona e 2h assíncrona
7 - 8	Apresentação e Discussão do terceiro texto com ilustração de contextos funerários no Sudeste do país com realização de 2h de atividade síncrona e 2h assíncrona
9 - 10	Apresentação e Discussão do quarto texto com ilustração de contextos funerários no Sul do país com realização de 2h de atividade síncrona e 2h assíncrona

11-12	Aula sobre contextos funerários pré-coloniais brasileiros
13 - 14	Aula sobre a formação dos novos modelos de enterramento no Brasil após colonização
15 - 16	Resumo das aulas e revisões para debatermos os pontos abordados até o momento
17 - 18	A formação dos cemitérios e as revoltadas do século XIX
19 - 20	Tradições de enterramentos em áreas domésticas – estudo da região do Piauí
21 - 22	Atividade a ser realizada em plataforma de mensagem (Instagram ou Facebook) sobre os contextos de enterramento em áreas arqueológicas no território nacional
23 - 24	Arqueotematologia, conceitos e aplicações
25 - 26	As pandemias, epidemias e os espaços funerários coletivos: analisando a formação da área de enterramento e formação dos espaços funerário pós esqueletização enfatizando as evidências materiais e imateriais
27 - 28	Resumo das aulas e revisões para debatermos os pontos abordados até o momento
29 - 30	Atividade a ser realizada em plataforma de mensagem (Instagram ou Facebook) com temas preestabelecidos
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	
<p><i>Os materiais utilizados durante a execução das atividades serão de responsabilidade dos docentes e deverão ser citados e referenciados todas as fontes.</i></p> <p>RAPP PY-DANIEL, A. <b>Arqueologia da Morte no sítio Hatahara durante a fase paredão</b>. Dissertação (Mestrado em Arqueologia). Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009.</p> <p>SENE, G. M. <b>Rituais Funerários e Processos Culturais: Os caçadores-coletores e horticultores pré-históricos do Nordeste de Minas Gerais</b>. Revista do Museu de Arqueologia de Xingó, n.3, dez 2003, p. 105</p> <p>SILVA, S. F. <b>Arqueologia das Práticas Funerárias: Resumo de uma estratégia</b>. <i>Revista do Museu de Arqueologia de Xingó</i>, São Cristóvão: n. 10, dez. 2007.</p> <p>SOUZA, S. M. F. M. de. <b>Bioarqueologia e Antropologia Forense</b>. <i>Albuquerque: revista de História</i>, Campo Grande, MS, v.1, n.1, p.121-139, jul./dez., 2009.</p>	
DATA	_____ ASSINATURA DO PROFESSOR
	____/____/____ APROV. NO NDE
	_____ COORD. DO COLEGIADO

---

*Emitido em 27/08/2020*

**PLANO DE CURSO Nº 6/2020 - CARQUEOL (11.01.02.07.14)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 28/08/2020 19:39 )*

**RODRIGO LESSA COSTA**  
*PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR*  
1736603

*(Assinado digitalmente em 27/08/2020 23:54 )*

**JACIARA ANDRADE SILVA**  
*PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR*  
3039194

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.univasf.edu.br/documentos/> informando seu número: **6**, ano: **2020**, tipo: **PLANO DE CURSO**, data de emissão: **27/08/2020** e o código de verificação: **6abd9a13ec**