



Disciplina	CH Teórica	CH Prática	Crédito
DESENHO ARQUEOLÓGICO I	15	45	4.0

Turma		
Identificação	Cursos que Atende	Período
AX	ARQUEOLOGIA E PRESERVAÇÃO PATRIMONIAL; CIÊNCIAS DA NATUREZA SRN; ANTROPOLOGIA; QUÍMICA	2021.2

Horário	Professor	N. Qtd Subturmas
QUI - 14 00 15 00 15 00 16 00 16 00 17 00 17 00 18 00;	GUSTAVO NEVES DE SOUZA	0

Ementa

Disciplina prática e teórica destinada a iniciar os estudantes na construção dos registros documentais e representação gráfica dos sítios, estruturas e artefatos arqueológicos.

Objetivo

Objetivo Geral Proporcionar conhecimento dos principais fundamentos e técnicas de desenho em arqueologia. Objetivos Específicos - Proporcionar o domínio das diversas convenções, recursos e regras do desenho técnico. - Reforçar noções de escala e representação. - Tornar os discentes aptos a desenhar plantas, perfis, estruturas e demais representações de contexto arqueológico. - Tornar os discentes aptos a desenhar artefatos arqueológicos.

Metodologia

A disciplina será trabalhada com aulas expositivo-dialogadas, onde serão fornecidos os componentes teóricos. As atividades práticas acontecerão no Laboratório de Desenho e em espaços abertos de fácil acesso para todos, de modo a colocar em prática todos os fundamentos do desenho em seus diversos contextos. RECURSOS MATERIAIS UTILIZADOS Quadro branco, pincel, pranchetas, lapiseira, borracha, instrumentos de medida e material arqueológico didático.

Conteúdo Programático

1. Introdução às principais regras, recursos e convenções do desenho técnico
2. Importância do desenho na arqueologia
3. Noções sobre escala e representação de contextos arqueológicos e artefatos
4. Prática das diversas formas de desenho em arqueologia

Forma de Avaliação

A avaliação será processual, realizada mediante atividades semanais com produção de trabalhos específicos de desenho arqueológico, além de 3 avaliações, sendo uma teórica e duas práticas.

Avaliação 3 Exercícios

Bibliografia

BÁSICA:

BICHO NUNO FERREIRA, MANUAL DE ARQUEOLOGIA PRÉ-HISTÓRICA, EDITORA 70, 2006 (LIVRO), LIMA LUÍS CARLOS FORTUNATO, O DESENHO COMO SUBSTITUTO DO OBJECTO, DISSERTAÇÃO DE MESTRADO, 2007 (OUTROS), INIZAN E TIX, TECNOLOGIA DA PEDRA LASCADA, MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL, UFMG 2017 (PERIÓDICO)

COMPLEMENTAR:

BICHO, Nuno Ferreira. Manual de Arqueologia Pré-Histórica. Editora 70, 2006. MADEIRA, José Luís. O Desenho na Arqueologia. Coimbra, 2013. INIZAN, M-L; REDURON-BALLINGER, M.; ROCHE, H.; TIXIER, J. Tecnologia da Pedra Lascada. Tradução, revisão e complemento com definições e exemplos brasileiros. Tradução Maria Jacqueline Rodet e Juliana Machado Resende. Belo Horizonte Museu de História Natural e Jardim Botânico da UFMG, 221p. 2017.

Unidade Programática

Data	Conteúdo	Horário		Qtd de Aulas		Professor Responsável
		Início	Fim	Teórica	Prática	
19/05/2022 (Qui)	- Apresentação do programa. - Introdução ao Desenho Arqueológico. - Historiografia do desenho arqueológico.	14:00	18:00	4	0	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
26/05/2022 (Qui)	- O desenho como substituto do objeto descrição científica através dos desenhos arqueológicos.	14:00	18:00	4	0	GUSTAVO NEVES DE SOUZA

Unidade Programática

Data	Conteúdo	Horário		Qtd de Aulas		Professor Responsável
		Início	Fim	Teórica	Prática	
02/06/2022 (Qui)	-Entes e formas geométricas. -Teorema de Pitágoras. -Montagem de quadrículas.	14:00	18:00	2	2	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
09/06/2022 (Qui)	-Primeira avaliação (escrita).	14:00	18:00	0	4	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
18/06/2022 (Sáb)	Preparação das propostas de atividade de extensão.	14:00	18:00	0	4	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
23/06/2022 (Qui)	-Desenho em quadrículas por triangulação. - Noções de escala.	14:00	18:00	1	3	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
30/06/2022 (Qui)	- Desenho de quadrículas por coordenadas. - Desenho de planta baixa .	14:00	18:00	1	3	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
07/07/2022 (Qui)	-Desenho de perfil estratigráfico	14:00	18:00	1	3	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
14/07/2022 (Qui)	-Segunda avaliação de desenho (prática).	14:00	18:00	0	4	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
21/07/2022 (Qui)	-Desenho de fragmentos cerâmicos.	14:00	18:00	1	3	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
28/07/2022 (Qui)	-Apresentação das propostas de atividades de extensão.	14:00	18:00	0	4	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
04/08/2022 (Qui)	- Desenho de vasilhames a partir da borda (reconstituição). - Desenho de vasilhames cerâmicos inteiros.	14:00	18:00	0	4	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
11/08/2022 (Qui)	-Desenho de artefatos líticos lascados. - Desenho de artefatos líticos polidos.	14:00	18:00	1	3	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
18/08/2022 (Qui)	-Terceira avaliação de desenho (prática).	14:00	18:00	0	4	GUSTAVO NEVES DE SOUZA
25/08/2022 (Qui)	Execução das atividades de extensão.	14:00	18:00	0	4	GUSTAVO NEVES DE SOUZA

Resumo número de aulas

Turma	Téorica	Prática	Prova Final
Turma AX	15	45	0

Professor: GUSTAVO NEVES DE SOUZA

Data de Envio: 14/04/2022

Coordenador:

Data de Aprovação: