

**BAREMA PARA APROVEITAMENTO DE
ATIVIDADES ACADÊMICAS, CIENTÍFICAS E CULTURAIS**

TIPO DE ATIVIDADE	PONTUAÇÃO
Atividades acadêmicas	
Monitoria certificada pela PROEX	1 ponto a cada 8 horas
Ministração de oficina ou minicurso certificada por pró-reitoria, agência de fomento, ONG, fundação e afins.	1 ponto a cada 8 horas
Participação em projeto de ensino, pesquisa ou extensão certificado por pró-reitoria, agência de fomento, ONG, fundação e afins.	1 ponto a cada 8 horas
Participação em grupo PET certificado pela PROEX	1 ponto a cada 8 horas
Participação em PIBID certificado pela PROEN	4 pontos a cada semestre
Participação em eventos na área de artes visuais, arte-educação ou outras áreas	
Monitoria de evento, oficina e afins	1 ponto por evento
Participação em evento científico local	0,5 ponto por evento
Participação em evento científico regional	1 ponto por evento
Participação em evento científico nacional	2 pontos por evento
Participação em evento científico internacional no Brasil	4 pontos por evento
Participação em evento científico no exterior	6 pontos por evento
Eventos científicos na área de artes visuais, arte-educação ou outras áreas	
Apresentação de comunicação oral em evento científico local	1 ponto por evento
Apresentação de comunicação oral em evento científico regional	1 ponto por evento
Apresentação de comunicação oral em evento científico nacional	3 pontos por evento
Apresentação de comunicação oral em evento científico internacional no Brasil	4 pontos por evento
Apresentação de comunicação oral em evento científico no exterior	6 pontos por evento
Apresentação de pôster em evento científico local	1 ponto por evento
Apresentação de pôster em evento científico regional	1 ponto por evento
Apresentação de pôster em evento científico nacional	2 pontos por evento
Apresentação de pôster em evento científico internacional no Brasil	2 pontos por evento
Apresentação de pôster em evento científico no exterior	3 pontos por evento
Publicações na área de artes visuais, arte-educação ou outras áreas	
Publicação de resumo em anais/cadernos de evento local	1 ponto por resumo
Publicação de resumo em anais/cadernos de evento regional	1 ponto por resumo
Publicação de resumo em anais/cadernos de evento nacional	2 pontos por resumo

Publicação de resumo em anais/cadernos de evento internacional no Brasil	2 pontos por resumo
Publicação de resumo em anais/cadernos de evento no exterior	3 pontos por resumo
Publicação de resumo expandido em anais/cadernos de evento local	1 ponto por resumo expandido
Publicação de resumo expandido em anais/cadernos de evento regional	1 ponto por resumo expandido
Publicação de resumo expandido em anais/cadernos de evento nacional	3 pontos por resumo expandido
Publicação de resumo expandido em anais/cadernos de evento internacional no Brasil	4 pontos por resumo expandido
Publicação de resumo expandido em anais/cadernos de evento no exterior	6 pontos por resumo expandido
Publicação de artigo completo em anais de evento local	3 pontos por artigo
Publicação de artigo completo em anais de evento regional	4 pontos por artigo
Publicação de artigo completo em anais de evento nacional	6 pontos por artigo
Publicação de artigo completo em anais de evento internacional no Brasil	8 pontos por artigo
Publicação de artigo completo em anais de evento no exterior	10 pontos por artigo
Publicação de artigo científico em periódico Qualis A	10 pontos por artigo
Publicação de artigo científico em periódico Qualis B	8 pontos por artigo
Publicação de artigo científico em periódico Qualis C	3 pontos por artigo
Publicação de artigo em revista não científica (com ISSN)	3 pontos por texto
Publicação de resenha, relato, entrevista e afins em revista não científica (com ISSN)	2 pontos por texto
Publicação de capítulo de livro (com ISBN)	7 pontos por artigo
Atividades artísticas e/ou educativas	
Responsável por Organização / Montagem / Produção de exposição ou evento artístico-cultural	3 pontos por exposição ou evento
Auxiliar na Organização / Montagem / Produção de exposição ou evento artístico-cultural	1 ponto por exposição ou evento
Curadoria de exposição ou evento artístico-cultural	4 pontos por curadoria
Exposição individual em espaço institucional	6 pontos por exposição
Exposição individual em espaço alternativo	4 pontos por exposição
Exposição coletiva em espaço institucional	4 pontos por exposição
Exposição coletiva em espaço alternativo	2 pontos por exposição
Prêmio por exposição de obras artísticas e/ou culturais	10 pontos por prêmio
Menção honrosa por exposição de obras artísticas e/ou culturais	5 pontos por menção
Criação e publicação de símbolo gráfico, ilustração, peça publicitária, fotografia e afins (em revista com ISSN ou livro com ISBN)	3 pontos por criação e/ou função

Criação e publicação de símbolo gráfico, ilustração, peça publicitária, fotografia e afins (em revista ou livro sem ISSN e ISBN, respectivamente); <i>fanzine</i> , grafite, blogue, <i>site</i> e afins (com comprovações compatíveis aos meios)	2 pontos por criação e/ou função
Criação de texto para exposição, livreto, catálogo, pôster e afins	3 pontos por texto
Criação de animação, efeito gráfico e afins para vídeo institucional ou profissional	2 pontos por vídeo
Criação de animação, efeito gráfico e afins para vídeo amador	1 pontos por vídeo
Participação em obra performática, teatral, audiovisual ou evento artístico-cultural	2 pontos por função e por obra
Mediação cultural	1 ponto a cada 8 horas (máximo de 5 pontos por ano)
Formação extra-acadêmica	
Participação em cursos relacionados às artes visuais, arte/educação, Humanidades e/ou que tenham relevância para a área do curso	1 ponto a cada 4 horas
Diversos	
Assistência a peça de teatro, filme, exposição, show, mostra e afins	0,25 por assistência
Participação em empresa júnior	3 pontos por semestre
Participação em liga acadêmica	2 pontos por semestre
Tradução para vídeo (com crédito)	2 pontos por vídeo
Legendagem para vídeo (com crédito)	2 pontos por vídeo

Cada ponto equivale a 4 horas do total de 200, portanto são necessários 50 pontos. Em média, são 7 pontos por semestre, desconsiderando o semestre de entrada (mas a produção no primeiro semestre também é válida!)

A entrega da documentação deverá ser feita no último semestre do curso e @ discente deve abrir um processo no SIC (antigo NAD), no qual preencherá o Requerimento Geral solicitando ao Colegiado a avaliação e o cômputo de suas atividades acadêmicas, científicas e culturais, anexando cópia simples dos comprovantes de participação nas atividades (certificados, declarações, pôsters, programas, artigos, resumos, DVDs com vídeos etc.). Recomenda-se que sejam feitas cópias simples de ingressos e afins que sejam impressos em papel termossensível (ou similar), pois o conteúdo desses podem ficar ilegíveis ao longo do tempo.

Casos omissos serão decididos pelo Núcleo Docente Estruturante do Colegiado de Artes Visuais da UNIVASF.

Juazeiro-BA, 15 de agosto de 2013

Prof. Dr. Fulvio Torres Flores

Vice-coordenador do Núcleo Docente Estruturante

Colegiado de Artes Visuais

Universidade Federal do Vale do São Francisco

[Barema aprovado em reunião do NDE realizada em 14 de agosto de 2013]