

UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS

NOME DO COMPONENTE			COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
Divulgação Científica			CCINat	CIEN0041	2020.1
CARGA HORÁRIA TOTAL	SINCRONA (S)	ASSINCRONA (A)	HORÁRIO: Quinta-feira: 20:40 às 22:20hrs Sexta-feira: 20:40 às 22:20hrs		
60hrs	30hrs	30rs			
CURSOS ATENDIDOS					SUB-TURMAS
Licenciatura em Ciências da Natureza- Senhor do Bonfim					
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)					TITULAÇÃO
Lígia Helena de Andrade					doutora
EMENTA					
<p>Conceitos gerais que envolve o processo de divulgar ciência, público-alvo, quem divulga, por quê divulgar. A história da vulgarização da ciência no Brasil, seus percursos e uma comunidade científica que ainda tem dificuldade em se relacionar com a sociedade e seus interesses. Divulgação e publicação científicas. Estratégias e meios de comunicação utilizados para divulgação, seu papel social e transformador. Como produzir divulgação com qualidade, e realizar divulgação.</p>					
OBJETIVOS					
<p>Divulgar ciência com seriedade e ser material para transformação de comunidades e culturas no sentido de fortalecer identidade e melhorar qualidade de vida, promover uma formação de professores conscientes de seu papel formador.</p>					
METODOLOGIA					
<p><i>Construção colaborativa de conteúdos conceituais e trabalho com textos e materiais áudio-visuais sobre divulgação científica, através de aulas dialógicas e leituras coletivas com atividades dirigidas. Atividades de planejamentos e execuções práticas com os meios de divulgação e seminários. Atividades síncronas através do google meet, e atividades assíncronas disponibilizadas, por e-mail, google sala de aula e grupo de whats up. O moodle será utilizado na medida que o cesso estiver disponível também.</i></p>					
FORMAS DE AVALIAÇÃO					
<p><i>Apresentação de seminários; Entrega de trabalhos dirigidos; avaliações contínua e participativa.</i></p>					

CONTEÚDOS DIDÁTICOS	
Número	Cronograma de atividades
1	Apresentação da disciplina: ementa, objetivos, metodologia, temas centrais; formas de avaliação e bibliografia. Dinâmica dialogada para estabelecimento de relação e trazer conhecimento prévio dos alunos (S).
2	Textos compartilhado sobre cultura e divulgação científica, para estudo dirigido (A).
3	Aula invertida. Construção dos conceitos centrais sobre cultura e divulgação (S).
4	Texto compartilhado por e-mail sobre histórico da divulgação científica no Brasil. Pesquisa complementar com resumo e referências. Construção de breve texto pessoal (A).
5	Socialização de textos sobre histórico de divulgação (S).
6	Vídeos sobre histórico. Linguagens escritas e não escritas e formas de divulgação (texto)(A).
7	Conceito de Ciência e sua importância para o meio social, científico e tecnológico. Diferenças entre linguagens e possíveis formas de Divulgação Científica (S).
8	Formas de divulgar ciência: pesquisa e estudo dirigido (desconstrução) (A).
9	Momento revisão e tira dúvidas. Formas de divulgar ciência: apresentações alunos (S).
10	Visita virtual a museu de ciência e breve relatório de experiência com modelo de relatório(A).
11	Socialização das vivências virtuais (S).
12	Material sobre direitos autorais, estudo dirigido (A).
13	Desmembrar texto de divulgação científica pesquisado, nos componentes estruturais de um texto, como: introdução, justificativa, objetivos, metodologia, etc. (A).
14	O papel da divulgação científica na transformação da qualidade de vida de uma comunidade, e tira dúvidas da atividade assíncrona (S).
15	Produção de material de divulgação científica com referências originais científicas (A).
16	Revisão de todos os momentos anteriores. Fechamento e avaliação da disciplina (S).
Referências:	
<p>DICKSON, D.; KEATING, B.; ASSARAI, L. eds.. Guia de divulgação científica. Rio de Janeiro: Sci. Dev. Net: Brasília, DF: Sec. de Ciência e Tecnologia para a Inclusão Social, 2004. ISBN 85-904821-1-1.</p> <p>LORDÊLO, F.S.; PORTO, C. de M.. Divulgação científica e cultura científica: conceito e aplicabilidade. Revista Ciência e Extensão. 8 (1): p.18-34, 2012.</p> <p>MASSARANI, L.; MOREIRA, I de C.; BRITO, F. Orgs.. Ciência e público: caminhos da divulgação científica no Brasil. Rio de Janeiro: Casa da Ciência – Centro Cultural de Ciência e Tecnologia da UFRJ. Forum de Ciência e Cultura, 2002. 232 p. ISBN 85-89229-01-7.</p>	

VOGT, C.; GOMES, M.; MUNIZ, R. orgs.. **ComCiência e divulgação científica**. Campinas, SP: BCCL/UNICAMP. 2018. 274p.
ISBN: 978-85-85783-90-7.

23/02/2021
DATA

ASSINATURA DO PROFESSOR

_____/_____/2021
APROV. NO NDE

COORD. DO COLEGIADO

