



UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PROGRAMA DE DISCIPLINA

UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO PROGRAMA DE DISCIPLINA			
NOME	COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
Ciência e Diversidade Humana	CCINAT	CIEN0094	2020.1
CARGA HORÁRIA		HORÁRIOS	
Teórica: 45h	Prática: 15h	Quarta: 16h00m às 18h00m / Quinta: 16h00m às 18h00m	
CURSOS ATENDIDOS		SUB-TURMAS	
Licenciatura em Ciências da Natureza		-	
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)		TITULAÇÃO	
Arthur Lima da Silva		Mestre	
EMENTA			
<p>1. A diversidade humana: aspectos introdutórios; cultura e multiculturalismo: construção conceitual; etnocentrismo e olhar antropológico: conceitos e casos históricos (raça e eugenia); questões atuais (racismo, preconceito, discriminação e situações de superação); diversidade sociocultural (raça, gênero e etnia), relações socioeconômicas e ciência; 2. Diversidade humana e Ciências: breve história das ciências não-ocidentais; conhecimentos dos povos originários americanos; etnociências; conhecimentos tradicionais e educação em ciências; repartição de benefícios e Política Nacional de Povos e Comunidades Tradicionais (PNPCT); 3. Educação, Ciência e Diversidade: paradigmas científicos contemporâneos; cultura científica e inclusão na escola (Política Nacional de Educação Especial/Educação Inclusiva e Educação de Gênero); modalidades de educação (Educação Indígena, Educação Quilombola e Educação do Campo); lei 12.711/2012: Lei de Cotas; lei no. 10.639/03 – História e Cultura Afro-brasileira e Indígena; BNCC; Projeto de Lei Escola sem Partido; Privatização da Educação; educação e movimentos sociais: experiências; educação para os direitos humanos; o papel social da ciência; pós-ciência e pós-humano; ciência, ética e felicidade; educação para a paz.</p>			
OBJETIVOS			
OBJETIVO GERAL:			
Abordar e refletir criticamente sobre as relações entre ciência – enquanto prática cultural – e diversidade humana – subjetiva, social e política –, sob a perspectiva da educação para a inclusão, a mediação de conflitos, a cultura de paz e não violência, o respeito às diferenças e à superação das desigualdades nos espaços escolares.			
OBJETIVOS ESPECÍFICOS:			
<ul style="list-style-type: none">• Abordar os aspectos históricos e filosóficos da ciência, refletir sobre a ciência como produção cultural e problematizar os espaços de ciência enquanto promotores de dinâmicas socioculturais ou mantenedores da ordem vigente;• Traçar um panorama geral da diversidade humana, seus pontos fortes e fragilidades, e as relações entre diversidade, socioeconomia e ciência;• Fazer reflexões sobre os modos de produção de conhecimentos e saberes em sociedades não ocidentais e suas aplicações e relações possíveis com a educação formal;• Apresentar pontos de contato entre a ciência, a educação escolar formal, as políticas de inclusão e a diversidade sociocultural, além dos documentos e políticas públicas nacionais que asseguram tais cenários;• Apresentar situações distintas que propõem uma educação e uma ciência comprometidas com os direitos e movimentos sociais, os direitos humanos, a paz, a não violência e a felicidade;			
METODOLOGIA (recursos, materiais e procedimentos)			
<p>A disciplina está dividida em três Ciclos que terão como tema central A diversidade humana (Ciclo 1); Diversidade humana e Ciências (Ciclo 2); e Educação, Ciência e Diversidade (Ciclo 3). Cada Ciclo é composto de seis semanas de atividades, desenvolvidas da seguinte maneira.</p> <p>O primeiro encontro da disciplina será dedicado à socialização e integração da turma. Em seguida, será realizada uma apresentação geral da disciplina, apresentando uma compreensão ampliada dos desafios e dinâmicas de desenvolvimento da disciplina aos discentes. Logo após, serão apresentados os pontos principais do PD aos discentes para análise crítica e debate, a fim de chegar a um formato de disciplina colaborativa, construída conjuntamente pelos discentes e pelo docente. Esta versão preliminar passará por alterações após as contribuições dos discentes que dará origem, após debate a análise crítica coletiva, à versão final do PD.</p> <p>O primeiro encontro de cada Ciclo é dedicado à leitura prévia das referências bibliográficas (atividade de leitura prévia), seguindo o método <i>flipped classroom</i>. O segundo encontro será realizado um encontro tutorial (abertura) com a problematização de situações para mobilização dos conhecimentos prévios, definição dos objetivos de aprendizagem e elaboração de um roteiro de estudos. O terceiro encontro culminará com o fechamento das atividades do encontro tutorial, com cada grupo apresentando os resultados das investigações e situações-problemas. O quarto encontro será uma atividade teórica para sanar dúvidas e outras questões de cunho teórico e conceitual. O quinto encontro será uma atividade de Práticas em Ensino de Ciências, realizado junto a escolas e/ou grupos escolares. No sexto encontro será realizada avaliação teórico-prática, uma avaliação do Ciclo e o encerramento do Ciclo.</p>			
RECURSOS MATERIAIS:			

- Quadro branco e marcador para quadro branco;
- Projetor de imagens (Data-show);
- Equipamento Multimídia (caixas de som);
- Computador com acesso a Internet;
- Material bibliográfico e midiográfico;
- Outros que se fizerem necessários durante o desenvolvimento da disciplina;

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação se dará de forma contínua e será aplicada com a finalidade, não de ponto de checagem quantitativa dos conteúdos acumulados pelos discentes, mas sim de monitoramento das fragilidades e fortalezas destes sujeitos no processo de aprendizagem, bem como de identificação das lacunas e necessidades de adequações metodológicas e/ou didáticas para fortalecer o processo de ensino-aprendizagem, a fim de alcançar os objetivos previstos.

O instrumento de avaliação das atividades de cada Ciclo consistirá de um roteiro prévio que avaliará a construção de conteúdos **CONCEITUAIS, PROCEDIMENTAIS e ATITUDINAIS**. Para cada um destes conteúdos haverá a avaliação de critérios, a serem definidos coletivamente, e que dizem respeito diretamente ao conteúdo avaliado. Cada Ciclo será composto de até 4 atividades que totalizam 10 pontos. O cálculo da média final é composto pelo somatório das notas referentes às atividades realizadas em cada Ciclo, dividido pela quantidade de Ciclos da disciplina (3).

Fórmula para o cálculo da média final: $[MC1 + MC2 + MC3]/3$

Onde:

MC1 = Média do Ciclo 1

MC2 = Média do Ciclo 2

MC3 = Média do Ciclo 3

Se Média $\geq 7,0$, o discente estará **APROVADO POR MÉDIA**;

Se Média $< 7,0$ ou $\geq 4,0$, o discente fará o **EXAME FINAL**;

Se Média $< 4,0$ o discente estará **REPROVADO POR MÉDIA**.

Para todos os casos, o discente terá que apresentar uma frequência $\geq 75\%$ do quantitativo de Aulas. Caso contrário estará **REPROVADO POR FALTA**.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO				
ENCONTRO	SEMANA	TEMAS ABORDADOS/ATIVIDADES DESENVOLVIDAS	CARGA HORÁRIA	
			TEÓRICA	PRÁTICA
1	4-5/3	Abertura do Ciclo 1 Atividade de leitura prévia – A diversidade humana: aspectos introdutórios; cultura e multiculturalismo; etnocentrismo e olhar antropológico: conceitos e casos históricos (raça e eugenia);	240 min.	-
2	11-12/3	Atividade teórica: questões atuais (racismo, preconceito, discriminação e situações de superação); diversidade sociocultural (raça, gênero e etnia), relações socioeconômicas e ciência.	240 min.	-
3	18-19/3	Encontro tutorial	120 min.	120 min.
4	25-26/3	Práticas integradoras em Ensino de Ciências – semana de vivência sobre o ambiente escolar (diferenças, desigualdades e ensino de ciências)	240 min.	-
5	1-2/4	Avaliação teórico/prática Avaliação do Ciclo – encerramento do Ciclo 1	60 min.	180 min.
-	8-9/4	RECESSO ACADÊMICO – FERIADO – Paixão de Cristo – Semana Santa		
6	15-16/4	Abertura do Ciclo 2 Atividade de leitura prévia: diversidade humana e ciências: breve história das ciências não ocidentais; conhecimentos dos povos originários americanos;	240 min.	-
7	22-23/4	Atividade teórica: etnociências e etnoconhecimento; conhecimentos tradicionais e educação em ciências;	240 min.	-
8	29-30/4	Encontro tutorial – abertura	120 min.	120 min.
9	6-7/5	Práticas integradoras em Ensino de Ciências – semana de vivência sobre o ambiente escolar (conhecimentos e o ensino de ciências)	240 min.	-
10	13-14/5	Avaliação teórico/prática Avaliação do Ciclo – encerramento do Ciclo 2	60 min.	180 min.
11	20-21/5	Abertura do Ciclo 3 Atividade de leitura prévia: Educação, ciências, diversidade e inclusão: paradigmas científicos contemporâneos; cultura científica e inclusão na escola (Política Nacional de Educação Especial/Educação Inclusiva e Educação de Gênero);	240 min.	-

12	27-28/5	Atividade teórica: modalidades de educação (Educação Indígena, Educação Quilombola e Educação do Campo); lei 12.711/2012: Lei de Cotas; lei no. 10.639/03 – História e Cultura Afro-brasileira e Indígena; educação e movimentos sociais: experiências; educação para os direitos humanos; educação para a paz;	240 min.	-
13	3-4/6	Encontro tutorial – abertura	120 min.	120 min.
-	10-11/6	RECESSO ACADÊMICO – Corpus Christi	-	-
14	18-19/6	Práticas integradoras em Ensino de Ciências – semana de vivência sobre o ambiente escolar (atitudes inclusivas em ensino de ciências)	240 min.	-
15	1-2/7	Avaliação teórico/prática Avaliação do Ciclo – encerramento do Ciclo 3	60 min.	180 min.
-	9/7	EXAME FINAL	-	-
-	11/7	PUBLICAÇÃO DO RESULTADO FINAL NO SIG@ ENCERRAMENTO DA DISCIPLINA	-	-

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DAUSTER, Tania. Um outro olhar: Entre a antropologia e a educação. **Cad. CEDES**, Campinas, v. 18, n. 43, p. 38-45, Dec. 1997. Available from http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-32621997000200004&lng=en&nrm=iso. Access on 20 Mar. 2017. <http://dx.doi.org/10.1590/S0101-32621997000200004>.

GOMES, Nilma Lino. Educação e diversidade étnico cultural. In: RAMOS, Marise Nogueira; ADÃO, Jorge Manuel, BARROS, Graciete Maria Nascimento (org.). **Diversidade na educação: reflexões e experiências**. Brasília: Secretaria de Educação Média e Tecnológica, 2003. p.6776.

GUSMAO, Neusa Maria Mendes de. Antropologia e educação: Origens de um diálogo. **Cad. CEDES**, Campinas, v. 18, n. 43, p. 8-25, Dec. 1997. Available from http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-32621997000200002&lng=en&nrm=iso. access on 20 Mar. 2017. <http://dx.doi.org/10.1590/S0101-32621997000200002>.

LARAIA, Roque de Barros. **Cultura: um conceito antropológico**. 10ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.

SOUZA, Maurício Rodrigues de. Por uma educação antropológica: comparando as idéias de Bronislaw Malinowski e Paulo Freire. **Revista Brasileira de Educação**. v.11, n.33, set/dez, 2006.

VALENTE, Ana Lúcia. Diversidade étnico-cultural e educação: perspectivas e desafios. In: RAMOS, Marise Nogueira; ADÃO, Jorge Manuel, BARROS, Graciete Maria Nascimento (org.). **Diversidade na educação: reflexões e experiências**. Brasília: Secretaria de Educação Média e Tecnológica, 2003. p.5165.

YOUNG, Michael. Para Que Servem as Escolas?. **Educ. Soc.**, Campinas, v. 28, n. 101, p. 1287-1302, Dec. 2007. Available from <http://www.scielo.br/pdf/es/v28n101/a0228101.pdf>. Access on 20 Mar. 2017.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BOFF, Leonardo. **Saber cuidar: ética do humano, compaixão pela terra**. Petrópolis: Vozes, 1999.

DAUSTER, Tânia. Construindo pontes – a prática etnográfica no campo da educação. In: DAYRELL, Juarez (org.). **Múltiplos Olhares sobre Educação e Cultura**. 2reimp. Belo Horizonte: UFMG, 2001, p.3961.

DAUSTER, Tânia. "Entre a Antropologia e a Educação": a produção de um diálogo imprescindível e de um conhecimento híbrido. **Ilha**. V. 6, n. 1, p. 197-207. jul. 2004. <https://periodicos.ufsc.br/index.php/ilha/article/viewFile/16610/15272>. Access on 20 Mar. 2017.

_____. Um diálogo sobre as relações entre etnografia, cultura e educação – representações e práticas. **Linhas Críticas**. vol. 21, núm. 44, enero-abril, 2015, pp. 39-56. <http://www.redalyc.org/pdf/1935/193538270004.pdf>. Access on 20 Mar. 2017.

Decreto nº. 6.040. Política Nacional de Desenvolvimento Sustentável de Povos e Comunidades Tradicionais (PNPCT). Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2007/decreto/d6040.htm>. Acesso em 29/03/2018.

DELEUZE, Gilles & GUATTARI, Felix. **Mil Platôs (Capitalismo e Esquizofrenia)** Vol. 1 Editora 34, 1ª Ed., 1995.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do oprimido**. 50. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

_____. **Pedagogia da Autonomia: saberes necessários a prática educativa**. Paz e Terra, 2001.

_____. **Educação como prática de liberdade: a sociedade brasileira em transição**. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 2000.

GUSMÃO N. M. M. de. Antropologia, Estudos Culturais e Educação: desafios da modernidade. In: **Pro-Posições**. 19, 3(57). Set-Dez, 2008.

GOHN, M. G. **Movimentos Sociais e Educação**. 8ª. ed. São Paulo: Cortez, 2012.

HERMÓGENES, Professor. **Convite à Não violência**. 1ª. ed. Feira de Santana: MovPaz, 2004.

LAPLANTINE, François. **Aprender Antropologia**. 8ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.

Lei nº. 9.394/96: Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/Ccivil_03/leis/L9394.htm>. Acesso em 29/03/2018.

Lei nº. 10.639/03: História e Cultura Afro-brasileira e Indígena. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2003/L10.639.htm. Acesso em 29/03/2018.

Lei nº 12.711/2012: Lei de Cotas. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/2012/lei/l12711.htm. Acesso em 29/03/2018.

Lei nº. 13.005/2014: Plano Nacional de Educação. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/2014/lei/l13005.htm>. Acesso em 29/03/2018.

LIMA, Janirza Cavalcante da Rocha. Antropologia e Educação: Um diálogo possível? **Revista inter-legere**. Educação e Sociedade, 2009. p. 167 – 188. Available from <https://periodicos.ufrn.br/interlegere/article/viewFile/4412/3601>. Access on 20 Mar. 2017.

MEC. **Educação como Exercício de Diversidade**. 2005. <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001432/143241por.pdf>. Access on 20 Mar. 2017.

MEC. **Base Nacional Comum Curricular**. 2018. Disponível em:

<http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=79601-anexo-texto-bncc-reexportado-pdf-2&category_slug=dezembro-2017-pdf&Itemid=30192>. Acesso em 29/03/2018.

MONTEIRO, E. B. Etnografias, culturas escolares e antropologia crítica. **Inter-legere**. v. 1, n. 9, p. 218-233. 2011. <http://www.cchla.ufrn.br/interlegere/09/pdf/09es13.pdf>. Access on 20 Mar. 2017.

MONTEIRO, Paula. Diversidade cultural: inclusão, exclusão e sincretismo. In: DAYRELL, Juarez (org.). **Múltiplos Olhares sobre Educação e Cultura**. 2reimp. Belo Horizonte: UFMG, 2001, p.3961.

NASCIMENTO, Rita Gomes do. Ritual e performance: a escola Índios Tapeba e a ressemantização dos símbolos de preconceito. In: GRACINDO, Regina Vinhaes (org.). **Educação como Exercício de Diversidade: estudos em campo de desigualdades sócioeducacionais**. Brasília: Liber Livro, 2007. Parte 4: Educação escolar indígena, cap.19, p.17191.

POMBO, Olga. Práticas interdisciplinares. **Sociologias**, Porto Alegre, n. 15, p. 208-249, June 2006. Available from http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1517-45222006000100008&lng=en&nrm=iso. access on 20 Mar. 2017. <http://dx.doi.org/10.1590/S1517-45222006000100008>.

Projeto de lei 'Escola sem Partido'. Disponível em <<http://www.camara.gov.br/sileg/integras/1317168.pdf>>. Acesso em 29/03/2018.

RIBEIRO, Darcy. **O Povo Brasileiro: A formação e o sentido de Brasil**. 2ª ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

SANCHIS, Pierre. A crise de paradigmas em antropologia. In: DAYRELL, Juarez (org.). **Múltiplos Olhares sobre Educação e Cultura**. 2reimp. Belo Horizonte: UFMG, 2001. p.2338.

FILMES/VÍDEOS

Ciclo 1/O Povo Brasileiro/Documentário HUMAN

Ciclo 2

1942 – A Conquista do Paraíso/O Homem que Viu o Infinito

Ciclo 3

O Menino que Descobriu o Vento/Estrelas Além do Tempo/Pro Dia Nascer Feliz/Crianças Invisíveis

____/____/____ DATA _____ ASSINATURA DO PROFESSOR _____/____/____ HOMOLOGADO NO COLEGIADO _____ COORD. DO COLEGIADO

OBS.: ESTE PLANO DE DISCIPLINA ESTÁ SUJEITO A MUDANÇAS NO DECORRER DA DISCIPLINA!