




MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO - Proen

Av. José de Sá Maniçoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 – 56304-205 - Petrolina-PE
Telefone: (87) 21016758. E-mail: proen@univasf.edu.br

		UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO PROGRAMA DE DISCIPLINA		
NOME		COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
Divulgação Científica		CCINAT-SRN		2020.1
CARGA HORÁRIA	TEÓR: 60	PRÁT: 0	HORÁRIOS: segundas (18:50 às 20:30) e quartas (20:30 às 22:10).	
CURSOS ATENDIDOS			SUB-TURMAS	
Ciências da Natureza				
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)			TITULAÇÃO	
Francimário da Silva Feitosa			Doutor	
EMENTA				
Elaboração, análise, discussão, re-elaboração e desenvolvimento de projetos, textos e materiais que visem a divulgação da ciência. Atividades como organização, planejamento e execução de atividades práticas como textos, revistas, programas de rádio, audiovisual, mostras, seminários são exemplos de atividades a serem desenvolvidas nessa disciplina.				
OBJETIVOS				
Geral: Apresentar formas eficazes de comunicação científica e formar jovens cientistas/educadores preocupados com a divulgação de suas ciências.				
Específicos: 1) Analisar e discutir textos que focam sobre divulgação científica; 2) Estudar os diversos tipos de comunicação para as ciências; 3) Aprender a redigir textos científicos sintéticos; 4) Produzir materiais de divulgação científica e apresenta-los aos pares.				
METODOLOGIA (recursos, materiais e procedimentos)				
Os conteúdos serão abordados em sala de aula de maneira dialógica visando uma discussão em grupo das formas de fazer divulgação científica. Inicialmente serão apresentadas dicas informais referentes à eventos onde as informações científicas são apresentadas; leituras de capítulos de livros e blogues especializados serão utilizadas para balizar as discussões pertinentes. Em seguida serão apresentadas informações sobre métodos considerados mais “duros” dentro das ciências naturais, através de análise e discussão de projetos de pesquisa, artigos, monografias e demais formas de comunicação científica. Serão utilizados <i>slides</i> com temas pertinentes para condução das discussões. Finalmente, atividades práticas serão propostas após proposição de conceitos e conteúdos necessários para entendimento da divulgação científica.				
FORMAS DE AVALIAÇÃO				
A primeira avaliação (10,0) ocorrerá na apresentação de seminários sobre eventos e informações científicas; a segunda avaliação (10,0) ocorrerá durante atividade prática de redação e análise de textos produzidos em sala; a terceira avaliação (10,0) ocorrerá durante a mostra de divulgação científica que será proposta no final da disciplina. Os critérios de avaliação serão i) organização prévia do material, ii) qualidade do material apresentado, iii) desenvoltura na apresentação das atividades e iv) trabalho em grupo. A nota final será a média das três avaliações: média inferior a 4,0 levará o estudante a reprovação, entre 4,0 e 6,9 o levará ao exame final e entre 7,0 e 10,0 será considerado aprovado. A frequência também será				



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO - Proen

Av. José de Sá Maniçoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 – 56304-205 - Petrolina-PE
Telefone: (87) 21016758. E-mail: proen@univasf.edu.br

fator avaliativo, estando o estudante reprovado quando faltar 25% da carga horária prevista, independentemente da nota obtida.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
Data	TEMAS ABORDADOS/DETALHAMENTO DA EMENTA	Teórica (min.)	Prática (min.)
02/03	Apresentação da disciplina / divisão de grupos de trabalho	100	
	<u>Parte 1: dicas informais na ciência.</u>		
04/03	As jornadas do graduando e do cientista	100	
09/03	Para que servem os congressos? Como se portar num congresso	100	
11/03	Discurso de elevador	100	
16/03	Como escrever um título e um resumo	100	
18/03	Como elaborar um pôster e dar uma palestra	100	
23/03	Como montar uma mesa redonda	100	
25/03	Seminários: grupos 1 e 2		100
30/03	Seminários: grupos 3 e 4		100
01/04	Seminários: grupos 5 e 6		100
	<u>Parte 2: “ciência dura” e produção de conhecimento.</u>		
06/04	Desafios da divulgação científica na América Latina	100	
08/04	Aproximando jovens da ciência	100	
13/04	Jornalista científico	100	
15/04	Especialista em mídia	100	
22/04	Análise e discussão de projetos de pesquisa	50	50
27/04	Elaboração de projetos de pesquisa	50	50
29/04	Produtos dos projetos: monografias, artigos e afins	100	
04/05	Comparando estrutura de periódicos	50	50
06/05	Como escrever um texto científico	50	50
11/05	Como escrevo relatos sintéticos sobre questões relacionadas à ciência para formuladores de políticas?	100	
13/05	Atividade avaliativa: escrevendo textos curtos de 30 linhas		100
18/05	Atividade avaliativa: lendo e analisando o texto do colega		100
	<u>Parte 3: conceitos teóricos x atividades práticas.</u>		
20/05	O cientista e seu trabalho	50	50
25/05	Biodiversidade e seus conceitos	50	50
27/05	Pensamento científico: o desenrolar de uma pesquisa	50	50
01/06	Meios de comunicação e divulgação da ciência	50	50
03/06	Percepção pública da ciência	50	50
08/06	Ciência em vídeo: produzindo material de divulgação científica	50	50
10/06	Imagens na ciência e na divulgação científica	50	50
15/06	Conhecendo espaços de educação não-formal: visita a um museu de ciências	50	50
17/06	Sintetizando proteínas	50	50
22/06	Ética no uso de animais de laboratório	50	50
29/06	Ciência ontem e hoje	50	50



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO - Proen

Av. José de Sá Maniçoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 – 56304-205 - Petrolina-PE
Telefone: (87) 21016758. E-mail: proen@univasf.edu.br

01/07	Mostra de divulgação científica (01/07)		100
06/07	Mostra de divulgação científica (02/07)		100
08/07	Mostra de divulgação científica (03/07)		100
Total			3.600 (60h)

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ISZLAJI, C. *et al.* **Formando Jovens Divulgadores da Ciência.** [Martins, L. C. & Marandino, M. Eds.]. São Paulo: FEUSP, 2013.

MASSARANI, L. *et al.* **Guia de Divulgação Científica.** [Dickson, D, Keating, B. & Massarani, L., Eds.]. Rio de Janeiro: SciDev.Net; Brasília: Secretaria de Ciência e Tecnologia para a Inclusão Social, 2004.

MELLO, M. Sobrevivendo na Ciência. Um pequeno manual para a jornada do cientista. Disponível em <<https://marcoarmello.wordpress.com>>, Acesso em 03 fev 2020.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

McMANUS, P. **Educação em museus: pesquisas e prática.** São Paulo: FEUSP, 2013.

MARANDINO, M (org.). **Educação em Museus: a mediação em foco.** São Paulo: GEENF/FEUSP, 2008.

MARANDINO, M. **Olhares sobre os diferentes contextos da biodiversidade: pesquisa divulgação e educação.** São Paulo: GEENF/FEUSP/INCTTOX, 2010.

MARANDINO, M. & CONTIER, D. (orgs.). **Educação não formal e divulgação em ciência: da produção do conhecimento a ações de formação.** São Paulo: FEUSP, 2015.

_____/_____/_____
_DATA

ASSINATURA DO PROFESSOR

_____/_____/_____
HOMOLOGADO NO COLEGIADO

COORD. DO COLEGIADO