

PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

PERÍODO LETIVO: 2021.2

ÓRGÃO COORDENAÇÃO DO CURSO DE OFERTANTE: CIÊNCIAS DA NATUREZA SRN

Disciplina	CH Teórica	CH Prática	Crédito
EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS EM ESPAÇOS FORMAIS E NÃO FORMAIS	30	30	4.0

Turma						
Identificação	Cursos que Atende		Período			
C3	ARQUEOLOGI NATI	2021.2				
Horário		Professor	N. Qtd Subturmas			
QUI - 20 30 21 20 21 20 22 10; SEX - 18 50 19 40 19 40 20 30;		CARINA SIQUEIRA DE MORAIS	0			

Ementa

Educação em Ciências, conceito e contextualização; Ciências Naturais no Ensino Fundamental; A relação Ciência, Tecnologia e Sociedade no ensino de Ciências; Concepções da Educação em Espaços Formais e Não Formais; Espaços Não Formais no ensino de Ciências; Aspectos metodológicos relativos aos processos educativos e ensino de Ciências em Espaços não Formais; Experiências concretas com processos educativos de Ciências em Espaços Formais e Não Formais.

Objetivo

Ementa Educação em Ciências, conceito e contextualização; Ciências Naturais no Ensino Fundamental; A relação Ciência, Tecnologia e Sociedade no ensino de Ciências; Concepções da Educação em Espaços Formais e Não Formais; Espaços Não Formais no ensino de Ciências; Aspectos metodológicos relativos aos processos educativos e ensino de Ciências em Espaços não Formais; Experiências concretas com processos educativos de Ciências em Espaços Formais e Não Formais. Objetivos ? Ánalisar e refletir sobre cada modalidade educativa; ? Discutir sobre as possibilidades e desafios no âmbito formal e não formal; ? Planejar e estruturar recursos didáticos para divulgação científica no que permeia a educação e espaços não-formais.

Metodologia

Aulas expositivas e dialogadas; Resolução de atividades; Elaboração, análise e apresentação de propostas pedagógicas e recursos didáticos; Atividades em grupo e individual; Desenvolvimento e discussão de seminários.

Conteúdo Programático

Educação formal, não formal e informal caracterização dos espaços educativos para o ensino-aprendizagem de Ciências; Aspectos históricos da museologia no Brasil; Educação, museus e alfabetização científica; A abordagem das controvérsias nos museus e o trabalho educativo; Formação de professores e educação não-formal; Relação museu e escola mediação e planejamento de atividades em espaços não-formais; Aprendizagem em museus diferentes modelos teóricos e metodológicos que podem dar suporte as pesquisas e ações no contexto museal; Estudo das temáticas tratadas no Museu do Homem Americano, Museu da Natureza e Parque Nacional da Serra da Capivara; Estudo da caracterização museográfica do Museu do Homem Americano; Museus e Passeios virtuais ? Experiência imersiva.

Forma de Avaliação

Assiduidade e participação nas aulas; Resolução das atividades solicitadas; Avaliação escrita; Apresentação e discussão de processos e práticas educacionais; Desenvolvimento e apresentação de recursos didáticos para espaços não-formais e informais e sobre o Museu do Homem Americano.

Avaliação 3 Exercícios

Bibliografia

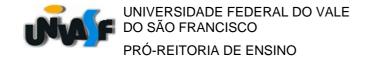
BÁSICA:

Nenhuma bibliografia basica cadastrada para o componente curricular.

COMPLEMENTAR:

Bibliografia básica BRANDÃO, Carlos. O que é Educação. 52 ed. São Paulo Brasiliense, 2007. Krasilchik, Myriam. O professor e o currículo das Ciências. São Paulo EPU, 1987. NARDI, R. (Org.). Questões atuais no ensino de Ciências. São Paulo Escrituras, 2001. Bibliografia complementar BIZZO, N. Ciências fácil ou difícil. 2 ed. São Paulo Ática, 2002. GOHN, M. G. Educação não-Formal e Cultura Política. 3 ed. São Paulo Cortez, 2005. GOHN, M. G. Educação Não Formal e o Educador Social. São Paulo Cortez, 2010. GRUPIONI, Luís Donisete Benzi. Formação de professores indígenas repensando trajetórias. Brasília MEC, 2006. PAVÃO, A. C.; FREITAS, D. de (Orgs.). Quanta Ciência há no ensino de Ciências. São Carlos SP Edufscar, 2008. PERRENOUD, Philippe; SCHILLING, Cláudia. A prática reflexiva no ofício do professor profissionalização e razão pedagógica. Porto Alegre, RS Artes Médicas, 2002. TEIXEIRA, F.M. Fundamentos

1 / 4 Data Impresso: 09/05/2022 Status do Relatório: Aquardando Aprovação



PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

PERÍODO LETIVO: 2021.2

ÓRGÃO COORDENAÇÃO DO CURSO DE OFERTANTE: CIÊNCIAS DA NATUREZA SRN

teóricos que envolvem a concepção de conceitos científicos na construção do conhecimento das Ciências Naturais. Revista Ensaio Pesquisa em Educação em Ciências. Volume 08. nº 2, dezembro de 2006. Disponível em www..portal.fae.ufmg.br/seer/index.php/ensaio

Unidade Programática						
Data	Conteúdo		orário	Qtd de		Professor
		Início	Fim	Teórica	Prática	Responsável
19/05/2022 (Qui)	Semana de Integração CCINAT ? Calouros e Veteranos	20:30	22:10	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
20/05/2022 (Sex)	Semana de Integração CCINAT ? Calouros e Veteranos	18:50	20:30	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
26/05/2022 (Qui)	Apresentação do docente e do programa da disciplina	20:30	22:10	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
27/05/2022 (Sex)	Educação formal, não formal e informal caracterização dos espaços educativos para o ensino-aprendizagem de Ciências	18:50	20:30	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
28/05/2022 (Sáb)	Atividade	18:50	22:10	0	4	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
02/06/2022 (Qui)	Aspectos históricos da museologia no Brasil	20:30	22:10	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
03/06/2022 (Sex)	Educação, museus e alfabetização científica	18:50	20:30	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
04/06/2022 (Sáb)	Atividade	18:50	22:10	0	4	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
(Qui)	A abordagem das controvérsias nos museus e o trabalho educativo	20:30	22:10	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
10/06/2022 (Sex)	Formação de professores e educação não- formal	18:50	20:30	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
11/06/2022 (Sáb)	Atividade	18:50	20:30	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
23/06/2022 (Qui)	Relação museu e escola mediação em espaços não-formais	20:30	22:10	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
30/06/2022 (Qui)	Relação museu e escola planejamento de atividades em espaços não-formais	20:30	22:10	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
01/07/2022 (Sex)	Aprendizagem em museus diferentes modelos teóricos e metodológicos que podem dar suporte as pesquisas e ações no contexto museal	18:50	20:30	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
02/07/2022 (Sáb)	Atividade	18:50	20:30	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
07/07/2022 (Qui)	Estudo das temáticas tratadas no Museu do Homem Americano, Museu da Natureza e Parque Nacional da Serra da Capivara	20:30	22:10	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
08/07/2022 (Sex)	Estudo das temáticas tratadas no Museu do Homem Americano, Museu da Natureza e Parque Nacional da Serra da Capivara	18:50	20:30	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
09/07/2022 (Sáb)	Atividade	18:50	20:30	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
14/07/2022 (Qui)	Estudo da caracterização museográfica do Museu do Homem Americano	20:30	22:10	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
15/07/2022 (Sex)	1ª Avaliação de aprendizagem ? Resolução das atividades mais prova escrita	18:50	20:30	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
21/07/2022 (Qui)	Museus e Passeios virtuais ? Experiência imersiva	20:30	22:10	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
22/07/2022 (Sex)	Elaboração e orientação de um passeio virtual para um tour guiado ? recurso didático	18:50	20:30	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
28/07/2022 (Qui)	Elaboração e orientação de um passeio virtual para um tour guiado ? recurso didático	20:30	22:10	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
2/4	Data	Improceo:	09/05/2022	Status	do Palatór	io: Aquardando Anrovação

PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

PERÍODO LETIVO: 2021.2

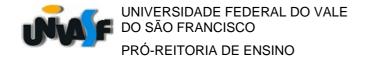
ÓRGÃO COORDENAÇÃO DO CURSO DE OFERTANTE: CIÊNCIAS DA NATUREZA SRN

Haida Is B						
Unidade Programática						
Data	Conteúdo	Hora		Qtd de		Professor
		Início	Fim	Teórica	Prática	Responsável
29/07/2022 (Sex)	Apresentação dos passeios virtuais elaborados ? 2ª Avaliação de aprendizagem (1ª parte)	18:50	20:30	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
04/08/2022 (Qui)	Apresentação dos passeios virtuais elaborados ? 2ª Avaliação de aprendizagem (2ª parte)	20:30	22:10	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
05/08/2022 (Sex)	Apresentações (parte 1) ? propostas de divulgação científica sobre a sala 1 do Museu do Homem Americano Zuzu - História do Homem Americano	18:50	20:30	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
11/08/2022 (Qui)	Apresentações (parte 2) ? propostas de divulgação científica sobre a sala 1 do Museu do Homem Americano Zuzu - História do Homem Americano	20:30	22:10	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
12/08/2022 (Sex)	Apresentações (parte 1) ? propostas de divulgação científica sobre a sala 2 do Museu do Homem Americano Pinturas Rupestres	18:50	20:30	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
18/08/2022 (Qui)	Apresentações (parte 2) ? propostas de divulgação científica sobre a sala 2 do Museu do Homem Americano Pinturas Rupestres	20:30	22:10	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
19/08/2022 (Sex)	Apresentações (parte 1) - propostas de divulgação científica sobre a sala 3 do Museu do Homem Americano Enterramentos ou morte	18:50	20:30	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
25/08/2022 (Qui)	Apresentações (parte 2) - propostas de divulgação científica sobre a sala 3 do Museu do Homem Americano Enterramentos ou morte	20:30	22:10	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
26/08/2022 (Sex)	Apresentações (parte 1) ? propostas de divulgação científica sobre a sala 4 do Museu do Homem Americano Materiais líticos e vestígios históricos	18:50	20:30	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
01/09/2022 (Qui)	Apresentações (parte 2) ? propostas de divulgação científica sobre a sala 4 do Museu do Homem Americano Materiais líticos e vestígios históricos	20:30	22:10	0	2	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
02/09/2022 (Sex)	3ª Avaliação de Aprendizagem ? Sistematizações das propostas desenvolvidas, relacionadas ao ensino de ciências, e socialização sobre a disciplina	18:50	20:30	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS
08/09/2022 (Qui)	Avaliação Final	18:50	20:30	2	0	CARINA SIQUEIRA DE MORAIS

Resumo número de aulas

Turma	Téorica	Prática	Prova Final	Prática	
Turma C3	36	36	2	36	

3 / 4 Data Impresso: 09/05/2022 Status do Relatório: Aguardando Aprovação



PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

PERÍODO LETIVO: 2021.2

ÓRGÃO COORDENAÇÃO DO CURSO DE OFERTANTE: CIÊNCIAS DA NATUREZA SRN

Professor: CARINA SIQUEIRA DE MORAIS Data de Envio: 16/04/2022

Coordenador: Data de Aprovação:

4 / 4 Data Impresso: 09/05/2022 Status do Relatório: Aguardando Aprovação