

| Disciplina | CH Teórica | CH Prática | CH Exten. | Crédito |
|------------|------------|------------|-----------|---------|
| LIBRAS     | 15         | 45         | 0         | 4.0     |

| Turma                                   |  |                  |         |
|---|--|------------------|---------|
| Identificação                           | Cursos que Atende                                  |                  | Período |
| C7                                      | ARQUEOLOGIA E PRESERVAÇÃO PATRIMONIAL; CIÊNCIAS DA |                  | 2026.1  |
| Horário                                 | Professor  | N. Qtd Subturmas |         |
| SAB - 14 00 15 00   15 00 16 00   16 00 | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE ALBUQUERQUE              | 0                |         |

### Ementa

Conceito da Libras; Histórico da Língua de Sinais; Histórico da Inserção dos Surdos através da Libras; Cultura e Identidade Surda; Noções Linguísticas da Libras; Regras Gramaticais da Língua de Sinais e da Cultura Surda; Características Básicas da Fonologia da Libras; Introdução a Morfologia da Libras; Noções da Sintaxe da Libras

### Objetivo

Promover a qualificação dos futuros profissionais da docência, proporcionando conhecimento sobre a pessoa surda e sua diferença cultural, identitária e linguística, bem como, conhecimento teórico e prático sobre os aspectos linguísticos da Libras.

### Metodologia

Aulas expositivas e interativas; Leituras dirigidas; Exercícios práticos; Vídeos em Libras; Atividades avaliativas individuais; Prática e produção em Libras; Apresentações de seminários; Análise crítica de filmes, documentários e reportagens; Criação de situações de diálogos ensaiados com o objetivo de praticar a Libras; Aplicação de atividades; Outras estratégias que se mostrarem necessárias em virtude das especificidades dos discentes. Recursos materiais utilizados: Projetor multimídia, artigos e textos científicos diversos, quadro branco, pincel atômico.

### Conteúdo Programático

Apresentação da disciplina: Apresentar o plano de ensino e temas abordados e os objetivos da disciplina; Conceito da Libras - Língua Brasileira de Sinais; Surdo, surdo-mudo e deficiente auditivo; O alfabeto manual: possibilidades de uso; Sinal é nome: entendendo os aspectos culturais de nomeação dos sujeitos no universo dos surdos; Sinais de cumprimentos e cores; Expressões faciais: o uso da face e seus aspectos afetivos e gramaticais; Orientações para a preparação do seminário; Numerais cardinais e de quantidade: percebendo diferenças e semelhanças; Advérbios de Tempo e Frequência /Calendário; Introdução aos aspectos linguísticos da Libras: morfologia; Introdução aos aspectos linguísticos da Libras: sintaxe; Álbum de família: árvore genealógica sinalizada; Parâmetros da Libras; Pronomes na Libras; Sinais de alimentos; Filme - Meu nome é Jonas; História da Educação de Surdos da Antiguidade à Idade Moderna; Na Idade Contemporânea, educação de Surdos no Brasil. Lei nº 10.436/2002 e Decreto nº 5626/2005; Sua diferença cultural; Verbo em Libras; Ambiente escolar; Vídeo em Libras; Preparação para apresentação em Libras por meio de diálogos voltados a acadêmicos de diversas áreas.

### Forma de Avaliação

A avaliação terá caráter prático e processual, envolvendo atividades de leitura e escrita de textos, análise de vídeos sinalizados em Libras, apresentações e diálogos em sala de aula. 1ª Nota: Avaliação das atividades práticas e dos diálogos apresentados pelos alunos ? 10,0 pontos. 2ª Nota: Prova escrita ? 10,0 pontos. 3ª Nota\*: Avaliação contínua composta por duas etapas, totalizando 10,0 pontos - 5,0 pontos referentes ao diálogo final em Libras, realizado em sala de aula; - 5,0 pontos referentes ao conjunto das atividades desenvolvidas ao longo das aulas anteriores, incluindo leitura de textos, atividades escritas, apresentações e diálogos em Libras. Se a média for igual a 7,0, o discente estará APROVADO POR MÉDIA; se a média for menor ou igual a 4,0, o discente fará o EXAME FINAL; se a média for 4,0, o discente estará REPROVADO POR MÉDIA. Para todos os casos, o discente terá que apresentar uma frequência de 75% do total de aulas. Caso contrário, estará REPROVADO POR FALTA. Avaliação 3 Exercícios

### Bibliografia

#### BÁSICA:

Nenhuma bibliografia básica cadastrada para o componente curricular.

#### COMPLEMENTAR:

BÁSICA GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo Parábola, 2009. LACERDA, Cristina Broglia Feitosa de; SANTOS, Lara Ferreira dos (Orgs.). Tenho um aluno surdo, e agora? Introdução à LIBRAS e educação de surdos. São Carlos EdUFSCar, 2013 QUADROS, R.M. Karnopp, L. B. Língua de Sinais Brasileira estudos linguísticos. Porto Alegre Artmed, 2004. COMPLEMENTAR BRASIL. Lei Nº 10.436, de 24 de abril de 2002. Dispõe sobre em Língua Brasileira de Sinais -Libras e dá outras providências. Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil, Brasília, DF, 25 abr. 2002. Disponível em <http://www.planalto.gov.br/CCIVIL/LEIS2002/L10436.htm> . Acesso em 15 de janeiro de 2016. BRASIL. Decreto 5.626, de 22 de dezembro de 2005. Regulamenta a Lei Nº 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais ? Libras, e o art. 18 da Lei 10.098, de 19 de dezembro de 2000. Disponível em [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2004-2006/2005/decreto/d5626.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2004-2006/2005/decreto/d5626.htm) . Acesso em 15 de janeiro de 2016. BRASIL. Ministério da Educação e Cultura. Centro Nacional de Educação Especial. Parâmetros Curriculares para a Educação Especial, Brasília, 1979. CAPOVILLA, F. C. e RAPHAEEL, W. D. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue. São Paulo Editora EDUS, 2002. FELIPE, T. A Libras em Contexto Curso Básico, livro do estudante cursista. Brasília Programa Nacional de Apoio à Educação de Surdos, MEC; SEESP, 2001. FERNANDES, Eulália. Linguagem e surdez. Porto Alegre Artmed, 2003. Biológicos e Legais da Surdez. Curitiba IESDE Brasil S.A., 2011. 152 p. PERLIN, Gladys T. T. Identidades surdas. In SKLIAR, C.(Org.). A surdez um olhar as diferenças. 3. Ed. Porto Alegre Mediação, 2005. PIMENTA, Nelson; QUADROS, Ronice Muller de. Curso de LIBRAS 2 básico. Rio de Janeiro LSB Vídeo, 2009. QUADROS, Ronice Muller (org.). Estudos Surdos II. Petrópolis Rio de Janeiro, 2008. Series Pesquisadas. Disponível em <http://editora-arara-azul.com.br/portal/media/k2/attachments/surdo2.pdf> QUADROS, R. M. O tradutor e intérprete de Língua Brasileira de sinais e Língua Portuguesa. Programa Nacional de Apoio à Educação de Surdos. Brasília MEC; SEESP, 2004. RINALDI, G. Conteudista educação especial ? Língua Brasileira de Sinais. Série Deficiência Auditiva - Fascículo, n. 7. Brasília MEC, 1998. RODRIGUES, Cristiane Seimetz; VALENTE, Flávia. Aspectos linguísticos da Libras. Curitiba IESDE Brasil S.A., 2011. 252 p. STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. Florianópolis Ed. Da UFSC, 2008. 118

### Unidade Programática

| Data                | Conteúdo  | Horário |       | Qtd de Aulas |         |       | Professor Responsável                 |
|---------------------|---|---------|-------|--------------|---------|-------|---------------------------------------|
|                     |   | Início  | Fim   | Teórica      | Prática | Exten |                                       |
| 07/03/2026<br>(Sáb) | Apresentação da disciplina. Apresentar o plano de ensino e temas abordados e os objetivos da disciplina. Conceito da Libras - Língua Brasileira de Sinais; Surdo, surdo-mudo e deficiente auditivo. O alfabeto manual possibilidades de uso; Sinal é nome entendendo os aspectos culturais de nomeação dos sujeitos no universo dos surdos. | 14:00   | 18:00 | 2            | 2       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE ALBUQUERQUE |
| 14/03/2026<br>(Sáb) | Sinais de cumprimentos e cores. Expressões faciais o uso da face e seus aspectos afetivos e gramaticais.  | 14:00   | 18:00 | 0            | 4       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE ALBUQUERQUE |
| 21/03/2026<br>(Sáb) | Introdução aos aspectos linguísticos da Libras fonologia. Diálogo para prática Sinais das Saudações.  | 14:00   | 18:00 | 0            | 4       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE ALBUQUERQUE |
| 28/03/2026<br>(Sáb) | Orientações para a preparação da apresentação.  | 14:00   | 18:00 | 0            | 4       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE             |
| 11/04/2026<br>(Sáb) | 1ª Avaliação  | 14:00   | 18:00 | 2            | 2       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE             |
| 18/04/2026<br>(Sáb) | Numerais cardinais e de quantidade percebendo diferenças e semelhanças. Advérbios de Tempo e Frequência /Calendário.  | 14:00   | 18:00 | 0            | 4       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE ALBUQUERQUE |
| 25/04/2026<br>(Sáb) | Introdução aos aspectos linguísticos da Libras morfologia e sintaxe.  | 14:00   | 18:00 | 0            | 4       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE             |
| 09/05/2026<br>(Sáb) | Álbum de família árvore genealógica sinalizada. Parâmetros da Libras.   | 14:00   | 18:00 | 0            | 4       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE             |
| 16/05/2026<br>(Sáb) | Pronomes na Libras. Sinais de alimentos.  | 14:00   | 18:00 | 0            | 4       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE             |
| 23/05/2026<br>(Sáb) | 2ª Avaliação  | 14:00   | 18:00 | 2            | 2       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE             |
| 30/05/2026<br>(Sáb) | Filme - Meu nome é Jonas.   | 14:00   | 18:00 | 2            | 2       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE             |
| 06/06/2026<br>(Sáb) | História da Educação de Surdos da Antiguidade à Idade Moderna; Na Idade Contemporânea, educação de Surdos no Brasil. Lei nº 10.436/2002 e Decreto nº 5626/2005. Sua diferença cultural.   | 14:00   | 18:00 | 4            | 0       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE ALBUQUERQUE |
| 13/06/2026<br>(Sáb) | Verbo em Libras. Ambiente escolar. Video em Libras.   | 14:00   | 18:00 | 0            | 4       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE             |
| 20/06/2026<br>(Sáb) | Preparação para apresentação em Libras por meio de diálogos voltados a acadêmicos de diversas áreas.  | 14:00   | 18:00 | 0            | 4       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE ALBUQUERQUE |
| 27/06/2026<br>(Sáb) | 3ª Avaliação  | 14:00   | 18:00 | 3            | 1       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE             |
| 04/07/2026<br>(Sáb) | EXAME FINAL   | 14:00   | 18:00 | 2            | 2       | 0     | EWERTON DOUGLAS CANUTO DE             |

### Resumo número de aulas

| Turma | Téorica | Prática | Extensionista | Prova Final |
|-------|---------|---------|---------------|-------------|
|-------|---------|---------|---------------|-------------|

**Resumo número de aulas**

| <b>Turma</b> | <b>Téorica</b> | <b>Prática</b> | <b>Extensionista</b> | <b>Prova Final</b> |
|--------------|----------------|----------------|----------------------|--------------------|
| Turma C7     | 15             | 45             | 0                    | 2                  |

Professor: EWERTON DOUGLAS CANUTO DE ALBUQUERQUE

Data de Envio: 06/01/2026

Coordenador:

Data de Aprovação: