

NOME DO COMPONENTE		COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
TEORIA ARQUEOLÓGICA I		PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUEOLOGIA	ARQL0102	Suplementar 2021.1
CARGA HORÁRIA TOTAL	SÍNCRONA	ASSÍNCRONA	HORÁRIOS: Quarta-feira (aulas síncronas e assíncronas) 14h-18h	
60h	30h	30h		
CURSOS ATENDIDOS				SUB-TURMAS
Pós-Graduação em Arqueologia				
PROFESSOR RESPONSÁVEL				TITULAÇÃO
Waldimir Maia Leite Neto Vivian Karla de Sena				Doutorado Doutorado
EMENTA				
Esta disciplina visa oferecer aos discentes diferentes perspectivas teóricas que orientam a pesquisa arqueológica no mundo contemporâneo. Pretende apresentar as discussões e debates essenciais necessários para a formação de uma visão questionadora e crítica da disciplina				
OBJETIVOS				
Objetivo Geral: apresentação e discussão das abordagens teóricas na formação da Arqueologia desde o século XIX até a década de 80 do século XX. Objetivos Específicos: - Apresentar os princípios norteadores da Arqueologia enquanto Ciência; - Discutir os principais temas da Arqueologia Histórico Cultural; - Discutir o Período de Transição: Funcionalismo; Ecologia Cultural; - Discutir os principais temas da Arqueologia Processual e Nova Arqueologia; - Discutir os principais temas da Arqueologia Comportamental e Processos de Formação do Registro Arqueológico.				
METODOLOGIA				
Para o desenvolvimento da disciplina serão realizadas aulas síncronas e assíncronas em decorrência da necessidade de aulas remotas durante a pandemia da COVID-19. Aulas síncronas corresponderão: encontros virtuais (em diversas plataformas digitais: google meet, Skype, moodle, entre outros) para discussão de textos, apresentação de trabalhos (seminário individuais). As aulas síncronas terão duração no máximo de 4 horas. Aulas assíncronas corresponderão: a produção de resenhas, elaboração da apresentação de seminários e trabalho final (produção de 'paper'). Recursos e Materiais utilizados: Ambiente de encontro virtual (para aulas síncronas) do tipo google meet, moodle, skype ou outros; textos de suporte bibliográfico.				
FORMAS DE AVALIAÇÃO				
A disciplina será avaliada por meio de resenhas individuais (uma resenha para cada temática dos encontros síncronos), seminários e paper.				
CONTEÚDOS DIDÁTICOS				
Número	Cronograma de Atividades			
1	Arqueologia Histórico Cultural: Tipologia, Abordagem Histórica Direta; Culturas Arqueológicas, Identidades, Difusão e Migração			
2	Período de Transição: Funcionalismo; Ecologia Cultural			
3	Arqueologia Processual e Nova Arqueologia			
4	Arqueologia Comportamental e Processos de Formação do Registro Arqueológico			
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS				
1. ANTHONY, D. W. Migration in Archeology: The Baby and the Bathwater. American Anthropologist. p. 895 914, 1990				

2. BATE, L. F. El proceso de investigación en Arqueología. Barcelona: Crítica. 1998
3. FORD, J. A. On Tthe Concept of Type.. American Anthropologist. p. 42 57. 1954.
4. LAMOTTA, V. M., SCHIFFER, M.B. Behavioral Archaeology: Toward a New Synthesis. Behavioral archaeology:toward a new synthesis. In I. Hodder (ed.), Archaeological Theory Today, 1st edition. 2001
5. O’BRIEN; LEE LYMAN; SCHIFFER. Archaeology as a Process. Processualism and its Progeny. The University of Utah Press p. 357. 2005.
6. SPAULDING, A. Statistical Techniques for the discovery of artifact types. American Antiquity, Vol. 18, No. 4, pp. 305-313. 1953
7. SCHIFFER, Michael B. Is There a "Pompeii Premise" in Archaeology? Journal of Anthropological Research, Vol. 41, No. 1., pp. 18-41. 1985
8. STEWARD , J .The direct historical approach to archaeology. American Antiquity , Vol. 7, No. 4, pp. 337 343. 1942
9. LIMA, T. A.. Teoria arqueológica em descompasso no Brasil: o caso da Arqueologia Darwiniana. Revista de Arqueologia (Belém), v. 19, p. 125-141, 2006.
10. Webster, G. S.. Culture history: a culture-historical approach. In R. A. Bentley, H. D. G. Maschner & C. Chippindale (Eds.), Handbook of Archaeological Theories (pp. 11-27). Lanham: AltaMira Press. 2008

____/____/____

DATA
COLEGIADO

ASSINATURA DO PROFESSOR

APROV. NO COLEGIADO

____/____/____

COORD. DO