



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUEOLOGIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

NOME DA DISCIPLINA				COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
MÉTODOS E TÉCNICAS DE DATAÇÃO APLICADOS A ARQUEOLOGIA				Pós-graduação em Arqueologia		2026.1
CARGA HORÁRIA	TEÓR: 30h	PRÁT: 0	HORÁRIOS: Terças-feiras (8:00 às 12:00h)			
CURSOS ATENDIDOS					SUB-TURMAS	
Pós-Graduação em Arqueologia						
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)					TITULAÇÃO	
Andreia Oliveira Macedo					Doutorado	
EMENTA						
<p>Estudo dos princípios teóricos, metodológicos e técnicos das principais técnicas de datação utilizadas em Arqueologia. Métodos relativos e absolutos de datação. Fundamentos físicos, químicos, biológicos e geológicos das técnicas de datação. Aplicações, limites, fontes de erro e critérios de escolha dos métodos.</p>						
OBJETIVOS						
<p>Objetivo geral:</p> <p>Capacitar o discente a compreender, selecionar, aplicar e interpretar criticamente métodos e técnicas de datação em contextos arqueológicos, considerando seus fundamentos, limitações e potencial interpretativo.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>Apresentar os diferentes tipos de métodos e técnicas de datação aplicados na Arqueologia;</p> <p>Introduzir os princípios físicos, químicos, biológicos e geológicos das principais técnicas de datação;</p> <p>Apresentar o potencial interpretativo e as limitações dos métodos relativos e absolutos de datação.</p>						
METODOLOGIA (recursos, materiais e procedimentos)						
<p>A disciplina será ministrada por meio de aulas expositivas dialogadas, leitura e discussão de textos científicos, análise de estudos de caso, execução de exercícios de interpretação de resultados de datações aplicados em contextos arqueológicos e realização de visita técnica a sítios arqueológicos no Parque Nacional Serra da Capivara.</p>						
FORMAS DE AVALIAÇÃO						
<p>O processo avaliativo da disciplina será constituído por duas notas, considerando a produção escrita (resenhas e relatórios), a participação nas discussões teóricas, o desempenho nas atividades em sala de aula e a participação nas aulas teóricas de campo.</p>						

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
Numero / Data	TEMAS ABORDADOS/DETALHAMENTO DA EMENTA
01 - 17/03	Introdução ao conceito de sítio arqueológico Detalhamento dos diferentes tipos de sítios e vestígios arqueológicos/paleontológicos
02 - 24/03	Introdução aos métodos de datação absoluta
03 - 31/03	Aplicação de datação absoluta em contexto arqueológico (estudos de caso)
04 - 07/04	Visita técnica a sítios arqueológicos na Serra da Capivara (aula teórica)
05 - 14/04	Introdução aos métodos de datação relativa
06 - 28/04	Introdução aos métodos de datação relativa
07 - 05/05	Aplicação de datação relativa em contexto arqueológico (estudos de caso)
08 - 12/05	Introdução aos métodos de datação de fósseis (vestígios paleontológicos) evidenciados em contextos arqueológicos.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AZEVEDO, Renata Libonati. **Datação por termoluminescência de cerâmicas do sítio arqueológico Aldeia do Carlos (PI)**. Clio Arqueológica. V. 2, N. 1, p. 109-130, 2011.

BICHO, Nuno Ferreira. **Manual de Arqueologia Pré-Histórica**. Lisboa: Edições 70, 2006.

BUENO, L. R., GILSON, S. P. N., KOPELKE, S., DENARDI, B., FEDECHEN, M., & PERILLO FILHO, Á. **Datações absolutas na arqueologia brasileira: distribuição espaço-temporal, problemas e propostas**. Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas, 18(1), e20210113. doi: 10.1590/2178-2547-BGOELDI-2021-0113, 2023.

BUTZER, K. W. **Arqueología una ecología del hombre: Método y teoría para un enfoque contextual**. Cambridge University Press. Cambridge, 1982.

CHAVES, Sérgio Augusto de Miranda. **Estudo palinológico de coprólitos pré-históricos holocênicos coletados na Toca do Boqueirão do Sítio da Pedra Furada. Contribuições paleoetnológicas, paleoclimáticas e paleoambientais para a região sudeste do Piauí - Brasil**. Revista do Museu de Arqueologia e Etnologia, São Paulo 10: 103-120, 2010.

GARCÍA SANJUÁN, L. **Introducción al Reconocimiento y Análisis Arqueológico del Territorio**. Barcelona: Ariel, 2005.

HARRIS, E. C., **Princípios de Estratigrafia Arqueológica**, Barcelona, Crítica, Colección Crítica Arqueologia, 1993.

HOFFMANN, D. L. et al. **U-Th dating of carbonate crusts reveals Neandertal origin of Iberian cave art**. Science 359, 912–915, 2018.

KINOSHITA, Angela; MAYER, Elver; MENDES, Vinícius Ribau; FIGUEIREDO, Ana Maria G. BAFFA, Oswaldo. **Electron Spin Resonance dating of megafauna from Lagoa dos Porcos, Piauí, Brasil**. Radiation Protection Dosimetry, p.1-8, 2014.

PESSIS, ANNE-MARIE; AVILA, G. M. (Org.) ; GUIDON, N. (Org.) . **Os Biomas e as Sociedades Humanas na Pré-história da Região do Parque Nacional Serra da Capivara, Brasil**. 1ª. ed. São Paulo: Fumdam / Ipsis Gráfica e Editora, 2014. v. II A-B. 832p.

RENFREW, Colin; BAHN, Paul. 2013. **Arqueología: Teorías, métodos y práctica**. Madrid: Akal.

SOLARI, A. ; FELICE, G. D. ; MACEDO, A. O. ; GUIDON, N. **Uso de fibras vegetais nas práticas funerárias: o sepultamento em artefato entretorcido tipo esteira/rede na cova 13, c. 5.000 AP, Toca do Alto da Serra do Capim, Piauí, Brasil**. Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas, v. 20, p. 1-22, 2025.

26/01/2026

_____/_____/_____
DATA

ASSINATURA DO PROFESSOR

_____/_____/_____
HOMOLOGAD NO COLEGIADO

COORD. DO COLEGIADO