



UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM AGROECOLOGIA E
DESENVOLVIMENTO TERRITORIAL - PPGADT

Tese: Estratégias de autorregulação de aprendizagem utilizadas por estudantes em escolas do campo que vivenciam a Pedagogia da Alternância no Semiárido Brasileiro

Produto 03: Videodocumentário: *“Autorregulação da aprendizagem e escolas do campo: uma experiência interdisciplinar”*

”

Doutoranda: Maria do Socorro Tavares Cavalcante Vieira

Orientação: Profa. Dra. Vivianni Marques Leite dos Santos

Coorientação: Profa. Dra. Silvia Helena Nogueira Turco

PETROLINA (PE)

2023

Título:

“Uma Escola Família Agrícola no Semiárido Brasileiro”

A criação de um vídeo documentário como forma de registro de memórias desempenha um papel fundamental na preservação e na perpetuação de histórias significativas. Ao capturar imagens e sons reais, um documentário oferece uma visão autêntica e poderosa do passado, permitindo que muitas pessoas se conectem com eventos, pessoas e culturas que talvez não estejam mais presentes em suas vidas.

O videodocumentário, inicialmente, não estava previsto no projeto inicial dessa pesquisa. No entanto, no decorrer da coleta presencial, as experiências significativas se multiplicaram e encantaram. Inicialmente, registramos em vídeos e fotos, as aulas, as dinâmicas, os passeios pelos ambientes. A intenção era apenas registrar os momentos para subsidiar a escrita da tese ou ilustrar o livro e não deixar as memórias das atividades sem registro formal.

Após o retorno às atividades presenciais, pós pandemia, era visível a empolgação das turmas pois se conhecia, apenas pelas aulas remotas, ou porque eram da mesma comunidade. Na primeira visita, os trabalhos foram desenvolvidos no pátio da escola, seguindo um roteiro prévio, considerando a natureza das intervenções. Ao analisar os registros da visita a ideia de montar em vídeo surgiu, quase que naturalmente. Decidimos que a próxima visita seria para conhecer o cotidiano dos estudantes no campo e assim aconteceu. Solicitamos anuência da direção da escola e seguimos com o planejamento.

A atividade foi desenvolvida como planejado e os estudantes se encarregaram de apresentar as diversas partes da escola, evidenciando as atividades que desenvolviam. Conversamos também com diretor, um professor e um monitor para fechar esse rol de informações, fruto de experiências cotidianas. A visita à comunidade estava planejada e, como os demais momentos, gerou registros muito importantes que foram incluídos na documentação.

Uma das principais importâncias de criar um vídeo documentário é a capacidade de preservar memórias pessoais e coletivas. Através de entrevistas, registros visuais e narrações, um documentário captura experiências e testemunhos que de outra forma poderiam ser esquecidos ou distorcidos pelo tempo. Essas memórias podem abranger uma ampla variedade de temas, como histórias de família, eventos históricos, culturas tradicionais, testemunhos de sobreviventes, entre outros. Ao

preservar essas memórias, um vídeo documentário contribui para a formação de uma identidade cultural mais rica e para a compreensão da história humana como um todo.

Disponível provisoriamente em:

https://drive.google.com/file/d/16xP3RgMg8U0gcFsT55wsxcDC2-IGUnkK/view?usp=share_link

Está registrado com ficha catalográfica com dados internacionais de Catalogação (CIP) e será disponibilizado de forma definitiva no Youtube.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

E74

Uma escola agrícola no semiárido brasileiro [gravação de vídeo] / Maria do Socorro Tavares Cavalcante Vieira [et al.] ... - Petrolina: IFSertãoPE, 2023.
Audiovisual (15 min 25s): MP4, son., color.

1. Aprendizagem autorregulada. 2. Alternância. 3. Interdisciplinaridade.

I. Santos, Vivianni Marques Leite dos. II. Turco, Silvia Helena Nogueira. III Alencar, Fernanda Cavalcante de Alencar.

CDD 370.559

Ficha Catalográfica Elaborada pela Bibliotecária Ana Christina Bezerra CRB4-2311