

UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS

NOME DO COMPONENTE		COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
Desenho Técnico		CPROSAL	PROD0140	2020.2
CARGA HORÁRIA TOTAL	SÍNCRONA	ASSÍNCRONA	HORÁRIO: Quarta de 13:00 às 17:00	
60	32	28		

CURSOS ATENDIDOS	SUB-TURMAS
Curso de Engenharia de Produção/ Campus Salgueiro	
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)	TITULAÇÃO
Carlos Eduardo da Silva Albuquerque	Mestre

EMENTA
Interpretação e elaboração de esboços e desenhos técnicos por meio manual. Conceitos básicos de Geometria. Normas gerais de desenho técnico. Sistemas de projeções. Introdução a representação dos elementos de projeto.

OBJETIVOS
GERAL:
Capacitar o aluno a ler e interpretar plantas técnicas no campo das Engenharias, habilitando-o a executar desenhos com precisão e clareza. Desenvolver a capacidade de visualização espacial e representação de elementos do projeto.
ESPECÍFICOS:

- Identificar os materiais e instrumentos utilizados nos diferentes tipos de desenho técnico;
- Apresentar as Normas Técnicas de Desenho;
- Revisar os conceitos básicos do desenho Geométrico;
- Estudar as construções geométricas fundamentais: retas, círculos, arcos, ângulos, elipses, polígonos regulares e pontos de tangência;
- Apreender os conceitos e trabalhar com as teorias das projeções e vistas ortográficas, cortes e seções;
- Definir e desenvolver perspectivas cavaleiras e isométricas;
- Conceituar os principais elementos do Projeto Arquitetônico, trabalhar com as simbologias de representação, cadastro e representação do espaço existente;
- Desenhar pranchas técnicas, segundo normas e convenções de desenho.

METODOLOGIA
O conteúdo será repassado aos alunos através de aulas teóricas com exercícios práticos demonstrados pelo professor com auxílio de equipamentos de desenho e gravação. Posteriormente, no horário da aula, alguns exercícios propostos serão replicados pelos alunos. Para complementar o aprendizado, durante o curso, uma série de exercícios práticos extra classe e um projeto final serão passados aos alunos. Essas atividades terão tempo estimado para serem entregues e servirem para compor as notas dos discentes

As aulas serão transmitidas através Google Meet e gravadas com auxílio do software OBS Studio. Essas aulas ficarão disponíveis no YouTube através de um link para que os alunos possam assistir novamente em momentos oportunos.

Os **recursos usados durante as aulas serão**: Programas computacionais, quadro branco, lápis para quadro e equipamentos para desenho.

Além desses recursos, serão utilizadas **plataformas digitais para auxiliar na gestão da disciplina**. Serão usadas as seguintes plataformas digitais: Google Classroom, Meet, Youtube, Dropbox e Google Drive

O link para a sala de aula virtual: <https://classroom.google.com/c/MjYxNTEyMTY0OTUz?cjc=k7a3zdg> (código da turma: k7a3zdg)

A carga horária assíncrona será contabilizada pelo tempo estimado para que os alunos concluam as atividades propostas. Serão propostas 7 atividades práticas, 1 projeto final e 1 projeto de recuperação totalizando 28 horas de atividades assíncronas. Para avaliar a realização das atividades assíncronas os alunos enviarão fotos das atividades realizadas, por meio da plataforma Classroom.

Com intuito de dar assistência aos alunos na produção dos seus projetos será disponibilizado atendimento via contato de e-mail, Whatsapp e pela plataforma Classroom, com horários a serem combinados em sala de aula.

O curso será disponibilizado para um **total de 40 alunos** do curso de engenharia de produção UNIVASF/Campus Salgueiro-PE. Estas vagas serão distribuídas em **25 vagas para os alunos matriculados no P3 e 15 vagas para os alunos matriculados no P1** em 2020.1

FORMAS DE AVALIAÇÃO
A avaliação será distribuída em 03 notas, com igual peso $[(N1 + N2 + N3) / 3]$, sendo:

- ✓ N1 = 10,00 – Nota composta pela média aritmética simples das notas obtidas nas atividades práticas extra classe de Construções geométricas fundamentais;
- ✓ N2 = 10,00 – Nota composta pela média aritmética simples das notas obtidas nas atividades práticas extra classe de Projeções, Vistas Ortográficas, Cortes, Seções e Perspectiva;
- ✓ N3 = 10,00 – Nota do projeto prático relativos a todos os conteúdos ministrado no curso.

Por fim a média do aluno será calculada pela média aritmética simples das notas N_1 , N_2 e N_3 :

$$\text{Média} = \frac{(N_1 + N_2 + N_3)}{3}$$

Obs: Serão considerados critérios de avaliação no conjunto de exercícios: percentual de exercícios realizados dentre os que foram propostos ao longo do semestre; apresentação e conteúdo dos trabalhos; assiduidade, respeito ao prazo de entrega, participação e desenvolvimento do aluno durante o curso.

O aluno será considerado aprovado se:

- ✓ Obter Assiduidade igual ou superior a 75%;
- ✓ Obter média igual ou superior a sete durante o período letivo;

Caso o discente obtenha média superior a 3,0 e inferior a 7,0 durante o semestre, será submetido a exame final, estando sua aprovação condicionada à obtenção de média da nota final e média do semestre igual, ou superior, a 5,0

CONTEÚDOS DIDÁTICOS				
Cronograma de atividades				
Número	Data	Descrição de atividade	Carga horária Síncona (h)	Carga horária assíncona (h)
1	14/07/2021	Síncona: Revisão da relação de materiais a serem utilizadas, discussão do conteúdo programático, plano de curso, sistema de avaliação.	2	-
2	14/07/2021	Assíncona: Exercício prático para avaliação inicial da turma	-	2
3	21/07/2021	Síncona: Generalidades, Introdução as Normas Técnicas (ABNT), Instrumentos utilizados em desenho técnico, Manipulação dos Instrumentos, Normas Técnicas (ABNT): Caligrafia técnica.	2	-
4	21/07/2021	Assíncona: Exercícios práticos I com entrega marcada para o dia 28/07/2020	-	2
5	28/07/2021	Síncona: Normas Técnicas (ABNT): Linhas convencionais, Formatos de papel, Dobramento, Convenções de Materiais e Legenda.	2	-
6	28/07/2021	Assíncona: Demonstração de conceitos por vídeoaula gravada e exercício prático II com entrega marcada para o dia 04/08/2021	-	2
7	04/08/2021	Síncona: Escala e cotagem.	2	-
8	04/08/2021	Assíncona: Exercício prático III com entrega marcada para o dia 11/08/2021	-	2
9	11/08/2021	Síncona: Conceitos básicos de desenho geométrico: ponto, reta, plano e suas principais relações – Retas: divisão em duas, três ou mais partes iguais – Ângulos: divisão em duas partes – Polígonos regulares: traçado de triângulos, pentágonos, hexágonos. Inscrição e circunscrição de círculos.	4	-
10	18/08/2021	Assíncona: Exercício prático IV com entrega marcada para o dia 25/08/2021	-	2
11	18/08/2021	Síncona: Arcos e círculos: identificar centros e pontos de tangência – Elipses: traçado da falsa elipse de 4 raios.	2	-
12	25/08/2021	Assíncona: Realização do último exercício que irá compor a nota da primeira unidade (N1) o exercício prático V com entrega marcada para o dia 01/09/2021	-	4
13	01/09/2021	Síncona: Teoria das projeções e vistas ortográficas tipos de projeções, método mongeano de projeção/épura.	2	-
14	01/09/2021	Assíncona: Vídeos sobre o conteúdo e exercícios para praticar	-	2
15	08/09/2021	Síncona: Cortes e seções – Cotas de vistas ortográficas	2	-
16	08/09/2021	Assíncona: Exercício prático VI com entrega marcada para o dia 15/09/2021	-	2
17	15/09/2021	Síncona: Perspectiva Isométrica – Perspectiva Paralela: Perspectiva Cavaleira	2	-
18	15/09/2021	Assíncona: Realização do último exercício que comporá a nota da segunda unidade (N2) exercício prático VII com entrega marcada para o dia entregue no dia 22/09/2021	-	2
19	22/09/2021	Síncona: Introdução aos elementos componentes do espaço construído. Pranchas técnicas: planta de localização, situação, plantas baixas, cortes, fachadas, planta de cobertura, detalhes construtivos.	4	-
20	29/09/2021	Assíncona: Execução do trabalho que irá compor a terceira Avaliação (N3) . Esse projeto terá como prazo de entrega até às 23:59 do 13/10/2021 até às 23:59 h	-	4
21	06/10/2021	Síncona: Apoio e tira dúvidas do trabalho que comporá a terceira avaliação (N3) .	4	-

22	13/10/2021	Assíncrona: Execução do trabalho que comporá a terceira Avaliação(N3) com entrega marcada para o dia 13/10/2021 até às 23:59 h	-	4
23	20/10/2021	Síncrona: Aula para dar orientações e tirar dúvidas para a execução do projeto de recuperação que será passado caso o discente tenha assiduidade igual ou superior a 75% e obtenha uma média superior a 3,0 e inferior a 7,0 ao fim de todas as atividades. Este projeto deverá ser entregue até dia 27/10/2021	4	-
25	27/10/2021	Entrega do projeto de recuperação	-	-
Total da carga horária			32	28

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Básicas:

LEAKE, J.M.; BORGERSON, J.L. **Manual de desenho técnico para engenharia: desenho, modelagem e visualização**. 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2015.

MONTENEGRO, G. A. **Desenho Arquitetônico**. 5ª ed. Editora Edgard Blucher, 2017.

RIBEIRO, A. C.; PERES, M. P. , NACIR, I. **Curso de Desenho Técnico e Autocad**. 1ª ed. Pearson, 2013.

Complementares:

ABRANTES, J.; FILGUEIRAS FILHO, C. A. **Desenho Técnico Básico Teoria e Prática**. 1ª ed. LTC, 2018.

SILVA, A.; RIBEIRO, C. T.; DIAS, J.; SOUSA, L. **Desenho técnico moderno**. 4 ed. Rio de Janeiro: LTC, 2006

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6492: Representação de projetos de arquitetura**. Rio de Janeiro, 1994.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 8196: Desenho técnico – emprego de escalas**. Rio de Janeiro, 1999.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 8402: Execução de caractere para escrita em desenho técnico – Procedimento**. Rio de Janeiro, 1994.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 8403: Aplicação de linhas em desenhos - Tipos de linhas – Largura de linhas – Procedimento**. Rio de Janeiro, 1984.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 1006: Princípios gerais de representação em desenho técnico – Procedimento**. Rio de Janeiro, 1995.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10068: Folha de desenho – Leitura e dimensões – Padronização**. Rio de Janeiro, 1987.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10126: Cotagem em desenho técnico – Procedimento**. Rio de Janeiro, 1998.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10582: 88. Apresentação da folha para desenho técnico – Procedimento**. Rio de Janeiro, 1988.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 12298: Representação de área de corte por meio de hachuras em desenho técnico. – Procedimento**. Rio de Janeiro, 1995.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 13142: Desenho técnico – Dobramento de cópia**. Rio de Janeiro, 1999.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 13351: Elaboração de projetos de edificações – Arquitetura**. Rio de Janeiro, 1995.

DATA

_____/_____/_____
ASSINATURA DO PROFESSOR

_____/_____/_____
APROV. NO NDE

COORD. DO COLEGIADO

