

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO**  
**PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS**

NOME DO COMPONENTE		COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
Desenho Técnico		CPROSAL	PROD0140	2020.1
CARGA HORÁRIA TOTAL	SÍNCRONA	ASSÍNCRONA	HORÁRIO: Quarta de 13:00 às 17:00	
60	32	28		
CURSOS ATENDIDOS			SUB-TURMAS	
Curso de Engenharia de Produção/ Campus Salgueiro				
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)			TITULAÇÃO	
Carlos Eduardo da Silva Albuquerque			Mestre	
EMENTA				
Interpretação e elaboração de esboços e desenhos técnicos por meio manual. Conceitos básicos de Geometria. Normas gerais de desenho técnico. Sistemas de projeções. Introdução a representação dos elementos de projeto.				
OBJETIVOS				
<p>GERAL:</p> <p>Capacitar o aluno a ler e interpretar plantas técnicas no campo das Engenharias, habilitando-o a executar desenhos com precisão e clareza. Desenvolver a capacidade de visualização espacial e representação de elementos do projeto.</p> <p>ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identificar os materiais e instrumentos utilizados nos diferentes tipos de desenho técnico;</li> <li>○ Apresentar as Normas Técnicas de Desenho;</li> <li>○ Revisar os conceitos básicos do desenho Geométrico;</li> <li>○ Estudar as construções geométricas fundamentais: retas, círculos, arcos, ângulos, elipses, polígonos regulares e pontos de tangência;</li> <li>○ Apreender os conceitos e trabalhar com as teorias das projeções e vistas ortográficas, cortes e seções;</li> <li>○ Definir e desenvolver perspectivas cavaleiras e isométricas;</li> <li>○ Conceituar os principais elementos do Projeto Arquitetônico, trabalhar com as simbologias de representação, cadastro e representação do espaço existente;</li> <li>○ Desenhar pranchas técnicas, segundo normas e convenções de desenho.</li> </ul>				
METODOLOGIA				
<p>O conteúdo será repassado aos alunos através de aulas teóricas com exercícios práticos demonstrados pelo professor com auxílio de equipamentos de desenho e gravação. Posteriormente, no horário da aula, alguns exercícios propostos serão replicados pelos alunos. Para complementar o aprendizado, durante o curso, uma série de exercícios práticos extra classe e um projeto final serão passados aos alunos. Essas atividades terão tempo estimado para serem entregues e servirem para compor as notas dos discentes</p> <p>As aulas serão transmitidas através Google Meet e gravadas com auxílio do software OBS Studio. Essas aulas ficarão disponíveis no YouTube através de um link para que os alunos possam assistir novamente em momentos oportunos.</p> <p>Os <b>recursos usados durante as aulas serão</b>: Programas computacionais, quadro branco, lápis para quadro e equipamentos para desenho.</p> <p>Além desses recursos, serão utilizadas <b>plataformas digitais para auxiliar na gestão da disciplina</b>. Serão usadas as seguintes plataformas digitais: Google Classroom, Meet, Youtube, Dropbox e Google Drive</p> <p>O link para a sala de aula virtual: <a href="https://classroom.google.com/c/MjYxNTEyMTY0OTUz?cjc=k7a3zdg">https://classroom.google.com/c/MjYxNTEyMTY0OTUz?cjc=k7a3zdg</a> (código da turma: k7a3zdg)</p> <p>A carga horária assíncrona será contabilizada pelo tempo estimado para que os alunos concluam as atividades propostas. Serão propostas 7 atividades práticas, 1 projeto final e 1 projeto de recuperação totalizando 28 horas de atividades assíncronas. Para avaliar a realização das atividades assíncronas os alunos enviarão fotos das atividades realizadas, por meio da plataforma Classroom.</p> <p>Com intuito de dar assistência aos alunos na produção dos seus projetos será disponibilizado atendimento via contato de e-mail, Whatsapp e pela plataforma Classroom, com horários a serem combinados em sala de aula.</p> <p>O curso será disponibilizado para um <b>total de 40 alunos</b> do curso de engenharia de produção UNIVASF/Campus Salgueiro-PE. Estas vagas serão distribuídas em <b>25 vagas para os alunos matriculados no P3 e 15 vagas para os alunos matriculados no P1</b> em 2020.1</p>				
FORMAS DE AVALIAÇÃO				
<p>A avaliação será distribuída em 03 notas, com igual peso <math>[(N1 + N2 + N3) / 3]</math>, sendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ N1 = 10,00 – Nota composta pela média aritmética simples das notas obtidas nas atividades práticas extra classe de Construções geométricas fundamentais;</li> <li>✓ N2 = 10,00 – Nota composta pela média aritmética simples das notas obtidas nas atividades práticas extra classe de Projeções, Vistas Ortográficas, Cortes, Seções e Perspectiva;</li> <li>✓ N3 = 10,00 – Nota do projeto prático relativos a todos os conteúdos ministrado no curso.</li> </ul>				

Por fim a média do aluno será calculada pela média aritmética simples das notas  $N_1$ ,  $N_2$  e  $N_3$ :

$$\text{Média} = \frac{(N_1 + N_2 + N_3)}{3}$$

Obs: Serão considerados critérios de avaliação no conjunto de exercícios: percentual de exercícios realizados dentre os que foram propostos ao longo do semestre; apresentação e conteúdo dos trabalhos; assiduidade, respeito ao prazo de entrega, participação e desenvolvimento do aluno durante o curso.

O aluno será considerado aprovado se:

- ✓ Obter Assiduidade igual ou superior a 75%;
- ✓ Obter média igual ou superior a sete durante o período letivo;

Caso o discente obtenha média superior a 3,0 e inferior a 7,0 durante o semestre, será submetido a exame final, estando sua aprovação condicionada à obtenção de média da nota final e média do semestre igual, ou superior, a 5,0

<b>CONTEÚDOS DIDÁTICOS</b>				
<b>Cronograma de atividades</b>				
<b>Número</b>	<b>Data</b>	<b>Descrição de atividade</b>	<b>Carga horária Síncona (h)</b>	<b>Carga horária assíncona (h)</b>
1	03/03/2021	Síncona: Revisão da relação de materiais a serem utilizadas, discussão do conteúdo programático, plano de curso, sistema de avaliação.	2	-
2	03/03/2021	Assíncona: Exercício prático para avaliação inicial da turma	-	2
3	10/03/2021	Síncona: Generalidades, Introdução as Normas Técnicas (ABNT), Instrumentos utilizados em desenho técnico, Manipulação dos Instrumentos, Normas Técnicas (ABNT): Caligrafia técnica.	2	-
4	10/03/2021	Assíncona: Exercícios práticos I com <b>entrega marcada para o dia 17/03/2020</b>	-	2
5	17/03/2021	Síncona: Normas Técnicas (ABNT): Linhas convencionais, Formatos de papel, Dobramento, Convenções de Materiais e Legenda.	2	-
6	17/03/2021	Assíncona: Demonstração de conceitos por vídeoaula gravada e exercício prático II com <b>entrega marcada para o dia 24/03/2021</b>	-	2
7	24/03/2021	Síncona: Escala e cotagem.	2	-
8	24/03/2021	Assíncona: Exercício prático III com <b>entrega marcada para o dia 31/03/2021</b>	-	2
9	31/03/2021	Síncona: Conceitos básicos de desenho geométrico: ponto, reta, plano e suas principais relações – Retas: divisão em duas, três ou mais partes iguais – Ângulos: divisão em duas partes – Polígonos regulares: traçado de triângulos, pentágonos, hexágonos. Inscrição e circunscrição de círculos.	4	-
10	07/04/2021	Assíncona: Exercício prático IV com <b>entrega marcada para o dia 07/04/2021</b>	-	2
11	07/04/2021	Síncona: Arcos e círculos: identificar centros e pontos de tangência – Elipses: traçado da falsa elipse de 4 raios.	2	-
12	14/04/2021	Assíncona: Realização do último exercício que irá compor a nota da <b>primeira unidade (N1)</b> o exercício prático V com <b>entrega marcada para o dia 21/04/2021</b>	-	4
13	28/04/2021	Síncona: Teoria das projeções e vistas ortográficas tipos de projeções, método mongeano de projeção/épura.	2	-
14	28/04/2021	Assíncona: Vídeos sobre o conteúdo e exercícios para praticar	-	2
15	05/05/2021	Síncona: Cortes e seções – Cotas de vistas ortográficas	2	-
16	05/05/2021	Assíncona: Exercício prático VI com <b>entrega marcada para o dia 12/05/2021</b>	-	2
17	12/05/2021	Síncona: Perspectiva Isométrica – Perspectiva Paralela: Perspectiva Cavaleira	2	-
18	12/05/2021	Assíncona: Realização do último exercício que comporá a nota da <b>segunda unidade (N2)</b> exercício prático VII com <b>entrega marcada para o dia entregue no dia 19/05/2021</b>	-	2
19	19/05/2021	Síncona: Introdução aos elementos componentes do espaço construído. Pranchas técnicas: planta de localização, situação, plantas baixas, cortes, fachadas, planta de cobertura, detalhes construtivos.	4	-
20	26/05/2021	Assíncona: Execução do trabalho que irá compor a <b>terceira Avaliação (N3)</b> . Esse projeto terá como prazo de entrega até às <b>23:59 do 09/06/2021 até às 23:59 h</b>	-	4
21	02/06/2021	Síncona: Apoio e tira dúvidas do trabalho que comporá a <b>terceira avaliação (N3)</b> .	4	-

22	09/06/2021	Assíncrona: Execução do trabalho que comporá a <b>terceira Avaliação( N3) com entrega marcada para o dia 09/06/2021 até às 23:59 h</b>	-	4
23	16/06/2021	Síncrona: Aula para dar orientações e tirar dúvidas para a execução do projeto de recuperação que será passado caso o discente tenha assiduidade igual ou superior a 75% e obtenha uma média superior a 3,0 e inferior a 7,0 ao fim de todas as atividades. Este projeto deverá ser <b>entregue até dia 17/06/2021</b>	4	-
25	17/06/2021	<b>Entrega do projeto de recuperação</b>	-	-
<b>Total da carga horária</b>			32	28

#### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

##### **Básicas:**

LEAKE, J.M.; BORGERSON, J.L. **Manual de desenho técnico para engenharia: desenho, modelagem e visualização**. 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2015.

MONTENEGRO, G. A. **Desenho Arquitetônico**. 5ª ed. Editora Edgard Blucher, 2017.

RIBEIRO, A. C.; PERES, M. P. , NACIR, I. **Curso de Desenho Técnico e Autocad**. 1ª ed. Pearson, 2013.

##### **Complementares:**

ABRANTES, J.; FILGUEIRAS FILHO, C. A. **Desenho Técnico Básico Teoria e Prática**. 1ª ed. LTC, 2018.

SILVA, A.; RIBEIRO, C. T.; DIAS, J.; SOUSA, L. **Desenho técnico moderno**. 4 ed. Rio de Janeiro: LTC, 2006

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6492: Representação de projetos de arquitetura**. Rio de Janeiro, 1994.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 8196: Desenho técnico – emprego de escalas**. Rio de Janeiro, 1999.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 8402: Execução de caractere para escrita em desenho técnico – Procedimento**. Rio de Janeiro, 1994.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 8403: Aplicação de linhas em desenhos - Tipos de linhas – Largura de linhas – Procedimento**. Rio de Janeiro, 1984.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 1006: Princípios gerais de representação em desenho técnico – Procedimento**. Rio de Janeiro, 1995.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10068: Folha de desenho – Leitura e dimensões – Padronização**. Rio de Janeiro, 1987.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10126: Cotagem em desenho técnico – Procedimento**. Rio de Janeiro, 1998.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10582: 88. Apresentação da folha para desenho técnico – Procedimento**. Rio de Janeiro, 1988.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 12298: Representação de área de corte por meio de hachuras em desenho técnico. – Procedimento**. Rio de Janeiro, 1995.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 13142: Desenho técnico – Dobramento de cópia**. Rio de Janeiro, 1999.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 13351: Elaboração de projetos de edificações – Arquitetura**. Rio de Janeiro, 1995.

DATA

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
ASSINATURA DO PROFESSOR

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
APROV. NO NDE

\_\_\_\_\_  
COORD. DO COLEGIADO

