



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO - Proen

Av. José de Sá Manicoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 – 56304-205 - Petrolina-PE
Telefone: (87) 3862 3869. E-mail: proen@univasf.edu.br

ANEXO I: Programa de Disciplina
(elaborado em conformidade com o Projeto Pedagógico do Curso)

UNIVASF	UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO PROGRAMA DE DISCIPLINA			
NOME		COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
Introdução a Engenharia de Produção		Eng. de Produção		1º
CARGA HORÁRIA	TEÓR: 15	PRÁT: 15	HORÁRIO: Segundas-feiras, 08:00 – 10:00	
CURSOS ATENDIDOS			SUB-TURMAS	
Engenharia de Produção				
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)			TITULAÇÃO	
Everton Cróstian Rodrigues de Souza			Me. Eng. de Produção	
EMENTA				
Origem e importância da Engenharia. Estágios de evolução das ciências e da tecnologia. As funções do engenheiro. O engenheiro, o cientista e o técnico. Conceito de engenharia de Produção. A especificidade da Engenharia de Produção. História da Engenharia de Produção. Áreas de atuação da Engenharia de Produção. Perspectivas da Engenharia de Produção.				
OBJETIVOS				
Introduzir os alunos ao universo da engenharia como um todo, com ênfase na engenharia de produção, explanando acerca de suas áreas de aprendizado e atuação.				
<ul style="list-style-type: none">• Discutir o papel do Engenheiro de Produção e suas especificidades;• Esclarecer acerca da atuação do Engenheiro de Produção no setor produtivo;• Abordar as perspectivas e campos de trabalho do Engenheiro de Produção no contexto contemporâneo;• Explanar sobre as áreas de engenharia de produção				
METODOLOGIA				
A abordagem do conteúdo ocorrerá de forma interativa, através de atividades que facilitem e estimulem uma postura ativa e participativa dos discentes. Desse modo, buscar-se-á a integração da teoria com a prática, para isso, alcançando as seguintes proposições: <ul style="list-style-type: none">• Aulas expositivas/Dialogadas (com exploração de recursos multimídias);• Grupo de Verbalização – Grupo de Observação (GV-GO);• Dinâmicas de grupo;• Discussão em sala;• Visitas técnicas;• Fórum com convidados.				
FORMAS DE AVALIAÇÃO				
A verificação do rendimento acadêmico se embasará, para fins de aprovação, no disposto nas normas que regem o processo de ensino da Univasf, que prevê que o aluno será considerado aprovado se: <ul style="list-style-type: none">○ Obtiver média igual ou superior a sete durante o período letivo (ou cinco no exame final);○ Assiduidade não inferior a 75%.				
No decorrer do curso da disciplina Introdução a Engenharia de Produção os alunos serão submetidos a análise de rendimento em distintos momentos. Esta aferição de aprendizagem será realizada da seguinte forma: <ol style="list-style-type: none">I. Fichamentos dos textos-base para as discussões em sala;II. Exposição sumária dos temas abordados em cada aula (discentes sorteados na aula anterior);III. Produção de um vídeo instrutivo sobre a Engenharia de Produção;IV. Realização de um trabalho final (portfólio);V. Exame Final (prova escrita individual), nos casos de o discente obter média geral inferior a 7,0 e maior ou igual a 4,0				
Obs.: A nota do primeiro bimestre será composta pela média de I e II; a nota do segundo bimestre será composta pela média de III e IV. A nota geral do discente na disciplina será dada pelo cômputo da média dos dois bimestres.				
Observações Importantes:				
<ul style="list-style-type: none">✓ As análises de aprendizagem individuais (provas), quando houver, serão escritas, constituídas de questões discursivas e objetivas, aplicadas em data previamente definida;✓ O aluno que se ausentar no dia da realização da prova terá direito à prova substitutiva mediante processo administrativo devidamente protocolado e autorizado pelo setor competente;✓ Os trabalhos devem ser entregues, impreterivelmente, em local, data e meio previamente definidos;✓ Serão anulados os trabalhos e provas nos casos em que for constatado plágio.				



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO - Proen

Av. José de Sá Manicoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 – 56304-205 - Petrolina-PE
Telefone: (87) 3862 3869. E-mail: proen@univasf.edu.br

CONTEÚDOS DIDÁTICOS				
DATA (Dia/Mês)	TEMAS ABORDADOS/ ATIVIDADES DESENVOLVIDAS	RESPONS.	CARGA/HORARIA	
			TEÓR	PRÁT.
02/03	Apresentação da disciplina e recepção dos alunos Dinâmica → Designação de entregas de notas de leitura	Éverton Souza	1	1
09/03	Origens da Engenharia (Bazzo – Cap. 3) → Designação do Portfólio → Designação do Trabalho final (Produção do vídeo)	Éverton Souza	2	0
16/03	O engenheiro (Bazzo – Cap. 4) O que é engenharia de produção? (Batalha, 2008 - Capítulo 1)	Éverton Souza	2	0
23/03	Role Play – O Engenheiro de Produção Evolução dos cursos (Batalha, 2008 - Capítulo 2)	Éverton Souza	1	1
30/03	Gestão de Operações; (Batalha, 2008 - Capítulo 3) Gestão da Qualidade; (Batalha, 2008 - Capítulo 4)	Éverton Souza	2	0
06/04	Gestão Econômica; (Batalha, 2008 - Capítulo 5) Ergonomia e Segurança do Trabalho; (Batalha, 2008 - Capítulo 6)	Éverton Souza	2	0
13/04	Engenharia de Produto; (Batalha, 2008 - Capítulo 7) Pesquisa Operacional; (Batalha, 2008 - Capítulo 8)	Éverton Souza	2	0
27/04	Estratégias e Organizações; (Batalha, 2008 - Capítulo 9) Dinâmica - Dinâmica da Ilha do Tesouro (estratégia de solução de problemas / coopetição) → Depósito parcial do Portfólio → Designação da atividade - Análise do conteúdo das entrevistas	Éverton Souza	1	1
04/05	Gestão da Tecnologia; (Batalha, 2008 - Capítulo 10) Sistema de Inf. e Gestão do Conhecimento; (Batalha, 2008 - Capítulo 11)	Éverton Souza Mayara Benício	2	0
11/05	Gestão ambiental; (Batalha, 2008 - Capítulo 12) Responsabilidade Social, Ética e sustentabilidade na Engenharia de Produção; (Batalha, 2008 - Capítulo 13)	Éverton Souza	2	0
18/05	Orientação - Portfólio Orientação - Trabalho final (Produção do vídeo)	Éverton Souza	0	2
25/05	→ Depósito parcial / discussão do trabalho final (produção do vídeo)	Éverton Souza	0	2
01/06	Oficina – Características do empreendedor (mitos e verdades)	Éverton Souza	0	2
08/06	Visita técnica – Projeto de transposição do Rio São Francisco	Éverton Souza	0	4
15/06	→ Depósito definitivo do trabalho final (produção do vídeo)	Éverton Souza	0	2
22/06	→ Lançamento da produção do vídeo)			
29/06	→ Depósito final do Portfólio	Éverton Souza	-	-
13/07	Exame Final	Éverton Souza	-	-
TOTAL			15	15

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS				
<p>Básica:</p> <p>BATALHA, Mario Otavio (Org.). Introdução à Engenharia de Produção. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.</p> <p>BAZZO, W. A. PEREIRA, L. T. do V. Introdução à Engenharia. Conceitos, Ferramentas e Comportamentos. Florianópolis: UFSC, 2013;</p> <p>OLIVEIRA NETO, Alvim Antônio de; TAVARES, Wolmer Ricardo. Introdução à Engenharia de Produção. Florianópolis: Visual Books. 2006.</p> <p>Complementar:</p> <p>SILVA, Orlando Roque da; VENANZI, Delvio. Introdução à Engenharia de Produção: Conceitos e Casos Práticos. 1ª. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2016.</p> <p>SLACK, Nigel; BRANDON-JONES, Alistair; JOHNSTON, Robert. Administração da Produção. São Paulo. Atlas; Edição: 8ª. 2018.</p>				
/ / / DATA	ASSINATURA DO PROFESSOR	/ / / APROV. NO COLEGIADO	COORD. DO COLEGIADO	