

Universidade Federal do Vale do São Francisco – UNIVASF
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX
Núcleos de Extensão

FORMULÁRIO DE VINCULAÇÃO DE PROJETO

Título:

Exposição do Material Arqueológico Pré-Histórico de Caldeirão Grande do Piauí

Colegiado Proponente: Colegiado de Arqueologia e Preservação Patrimonial

Coordenador:

Mauro Alexandre Farias Fontes
Gisele Daltrini Felice
Leandro Surya

Núcleo de Extensão vinculado:

- Ciências da Terra
 Ciências da Vida
 Ciências Humanas e Ciências Sociais aplicadas
 Engenharias e Ciências Exatas

Equipe

Nome	Unidade	Categoria Profissional	Função no Projeto
Mauro Alexandre Farias Fontes	CARQUEOL	Professor	Coordenador
Gisele Daltrini Felice	CARQUEOL	Professor	Coordenadora
Leandro Surya	CARQUEOL	Professor	Coordenador
Marlene dos Santos Costa	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Lucimar Nunes Santana	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Htângelo dos Santos Neto	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Aldemir Francisco Rodrigues de Carvalho	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Sara Oliveira de Souza	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Rômulo Timóteo Macêdo Barbosa	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Wagner dos Santos Ribeiro	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Igor Matheus Ferreira Ramos	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Marlos Pereira Lopes	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Sarah Tayran Guerra de Araújo	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Semirames Santos Freire	CARQUEOL	Estudante	Monitor



Universidade Federal do Vale do São Francisco – UNIVASF
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX
Núcleos de Extensão

Edwiges Araújo de Castro Ribeiro	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Raphael Godinho Martins dos Santos	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Breno Reis Silva Lima	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Maharany Timóteo Macedo Barbosa	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Diego Ribeiro de Souza	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Nara Leticie Vilanova Marques	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Kelly Patrícia Nunes de Aquino	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Anderson Wallacy Rodrigues de Carvalho	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Géssika Sousa Macêdo	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Larissa Campos Pereira	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Ana Emília de Oliveira Costa	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Leonardo de Farias Leal	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Vanessa da Silva Belarmino	CARQUEOL	Estudante	Monitor
João Paulo Felisberto de Oliveira	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Shilton Paes Ribeiro Alves	CARQUEOL	Estudante	Monitor
Éder Dutra Marques	CARQUEOL	Estudante	Monitor

Área temática: Arqueologia

Linha de Extensão: Ciências Humanas

Apresentação:

O presente projeto teve início em 2015 a partir de uma parceria entre o Laboratório de Arqueologia Pré-Histórica do Colegiado de Arqueologia e Preservação Patrimonial da UNIVASF, Arqueologia Brasileira Consultoria Ltda, Queiroz Galvão e IPHAN. Ao longo de 02 anos de pesquisas, em torno de 45 estudantes do curso de Arqueologia e Preservação Patrimonial puderam realizar diversas atividades de ensino, pesquisa e extensão: localização de sítios arqueológicos (prospecções), resgate e atividades de educação patrimonial na área do Complexo Eólico Caldeirão Grande.

Este projeto tem como missão expor no hall da biblioteca do Campus Serra da Capivara as coleções arqueológicas dos sítios do município de Caldeirão Grande do Piauí. Permitindo que os discentes compreendam o que é a cultura material, objeto de estudo da ciência arqueológica.

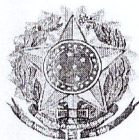
Justificativa:

A ideia é que o grande público se familiarize com as pesquisas e coleções arqueológicas da UNIVASF e que tal conhecimento contribua para ações que promovam o estudo, a preservação, a valorização e a divulgação do patrimônio cultural que estão sendo analisadas nessa instituição.

Objetivos:

Privilegiar as pesquisas analíticas dos discentes do Curso de Arqueologia e Preservação Patrimonial na apresentação do acervo arqueológico de Caldeirão Grande do Piauí permitindo, através do fornecimento de informações básicas e abrangentes, ampliar os conhecimentos sobre a pré-história do Piauí.

Y. Farias
[Assinatura]



Universidade Federal do Vale do São Francisco – UNIVASF
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX
Núcleos de Extensão

Familiarizar a comunidade do Campus de Serra da Capivara e público em geral com os aspectos teóricos e práticos da arqueologia.

Tratar com os discentes questões que vão desde memória e patrimônio até a conservação de acervo e montagem de exposições.

Metas:

A exposição busca levar aos acadêmicos dos cursos de graduação da UNIVASF que tem relação direta com a Arqueologia e aos demais usuários da biblioteca um contato direto com parte da história e pré-história brasileira.

Resultados Esperados:

Publicitar as pesquisas arqueológicas realizadas pelos Laboratórios de Arqueologia Pré-Histórica e Reserva Técnica.

Tornar a biblioteca do Campus Serra da Capivara um espaço que ofereça oportunidades ao usuário de buscar informações e ter acesso ao conhecimento. Destacar o papel da biblioteca como lugar relevante por apoiar a pesquisa, o ensino e a extensão. Além de proporcionar e consolidar, com este tipo de evento, a função da biblioteca como mediadora com a comunidade acadêmica e o público em geral.

Metodologia:

Apresentar por meio de expositores o material arqueológico cerâmico pré-histórico de Caldeirão Grande do Piauí.

Análise do material arqueológico e escolha dos artefatos relevantes e que caracterizam uma cultura ou período do passado.

Elaboração e ampliação de desenhos técnicos que retratam os artefatos arqueológicos.

Elaboração de etiquetas explicativas.

Acomodação dos artefatos arqueológicos nos expositores.

Monitoria durante o tempo de duração da exposição.

Referência Bibliográfica:

ALBUQUERQUE, Marcos, DUARTE, Milena, LUCENA, Velda e UCHÔA, Silvia. Prospecção Arqueológica de Superfície e de Subsuperfície e Monitoramento Arqueológico nas áreas fora da faixa de domínio da rodovia BR 101, no Lote 07 do Estado de Alagoas: Relatório de prospecção arqueológica nas áreas E10A, E2B, E5B, E4C e AREAL BOACICA. Relatório Técnico. Arquivado na 17ª SR/IPHAN. 2012.

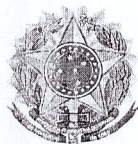
ALLEN, Scott J. et al. Prospecção Arqueológica na Praia do Morro, Passo de Camaragibe – AL: Empreendimento Hoteleiro Pontal de Camaragibe. Relatório Técnico. Arquivado na 17ª SR/IPHAN. 2008.

ASSIS, Valéria Soares de. Da Espacialidade Tupinambá. Dissertação de Mestrado. Porto Alegre, 1996.

BAHN, Paul. Arqueologia: Teoria, Metodos y Practicas. Akal, ed. 2. 2011.

BICHO, Nuno Ferreira. Manual de Arqueologia Pré-Histórica. Editora 70, 2006.

BROCHADO, José Proenza. A Expansão dos Tupis e da Cerâmica da Tradição Policroma Amazônica. Dédalo, S. Paulo, 27:65-82, 1989.



Universidade Federal do Vale do São Francisco – UNIVASF
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX
Núcleos de Extensão

DANTAS, Beatriz G., SAMPAIO, José Augusto L., CARVALHO, Maria Rosário G. de. Os Povos Indígenas no Nordeste Brasileiro: um esboço histórico. in História dos Índios no Brasil/Manuela Carneiro da Cunha (organizadora). São Paulo, Cia das Letras, Secretaria Municipal da Cultura/FAPESP, 1992.

FUNDAÇÃO SERIDÓ. Salvamento Arqueológico GASALP. Relatório Técnico Final. Vol. I. 1999.

FUNARI, Pedro Paulo Abreu. Os Historiadores e a Cultura Material. In Fontes Históricas. Carla Bassanezi Pinsky (Org.), São Paulo, Editora Contexto, 2006, 81-110.

GONZÁLEZ, Erika M. Robrahn, MOI, Flávia Prado, MORALES, Walter Fagundes e VIVA, Luiz Augusto. Programa de Resgate Arqueológico Gasoduto Carmópolis-Pilar, Estado de Sergipe e Alagoas. Relatório Técnico. Arquivado na 17ª SR/IPHAN. Porto Seguro, 2007.

MARTIN, Gabriela. Pré-História do Nordeste do Brasil. Recife, Editora Universitária da UFPE, 1999.

NOGUEIRA, Mônica Almeida Araújo. A cerâmica Tupinambá na Serra de Santana – RN: O sítio arqueológico Aldeia da Serra de Macaguá I. Dissertação de Mestrado. Recife: O autor, 2011.

PESEZ, Jean-Marie. História da Cultura Material. In A História Nova. Jacques Le Goff, São Paulo, Martins Fontes, 1993.

PROUS, André. Arqueologia Brasileira. Brasília, Editora da Universidade de Brasília, 1992.

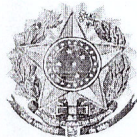
_____. O Brasil Antes dos Brasileiros. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2007.

_____. A Pintura em Cerâmica Tupiguarani. Ciência Hoje, vol. 36, nº 213, março de 2005.

<http://www.fumdham.org.br/sitiosarq.asp>

Público-Alvo:	Nº de Pessoas Beneficiadas	
Professores, pessoal técnico-administrativo e estudantes do Campus Serra da Capivara e a comunidade de São Raimundo Nonato.	160	

Cronograma de Execução		
Evento	Período	Observações
Montagem da Exposição da Coleção Arqueológica de Caldeirão Grande do Piauí no Campus Serra da Capivara	23/04/16 a 25/04/16	
Elaboração de etiquetas explicativas. Acomodação dos artefatos arqueológicos nos expositores	23/04/16 a 25/04/16	
Exposição da Coleção Arqueológica de Caldeirão Grande do Piauí.	25/04/16 a 30/04/16	
Monitoria	25/04/16 a 30/04/16	
Desmontagem da Exposição da Coleção Arqueológica	30/04/2016	




Universidade Federal do Vale do São Francisco – UNIVASF
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX
Núcleos de Extensão

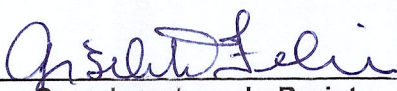
de Caldeirão Grande do Piauí no Campus Serra da Capivara		

Proposta Orçamentária		
Rubrica	Justificativas	Valor (R\$)
Custeio		
Bolsa de Extensão		
Material de Consumo		
Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica		
Total		

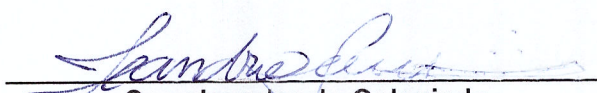
São Raimundo Nonato, 13 de abril de 2016.



Coordenador do Projeto
(assinar e datar)



Coordenadora do Projeto
(assinar e datar)



Coordenador do Colegiado
(assinar e datar)

Leandro Surya Carvalho de Oliveira Silva
Coordenador do Curso de
Arqueologia e Preservação Patrimonial
Mat. SIAPE: 1733470 - UNIVASF