Versão com orientações para o preenchimento de cada item. No projeto submetido, o proponente deverá excluir as orientações.

**PARTE I – CAPA: PRIMEIRA PÁGINA (01 PÁGINA)**

|  |
| --- |
| **TÍTULO** |
| 1. Clareza de significado e abrangência da proposta do projeto |
| **ÁREA TEMÁTICA** |
| 1. Número e área temática, conforme descrito a seguir: 01: Comunicação; 02: Cultura; 03: Direitos Humanos e Justiça; 04: Educação; 05: Meio Ambiente; 06: Saúde; 07: Tecnologia e Produção; 08: Trabalho. |
| **O PROJETO SERÁ REALIZADO EM PARCERIA COM O ESPAÇO ARTE, CIÊNCIA E CULTURA (EACC)?** |
| ( ) Sim ( ) Não |

**PARTE II – CORPO DO PROJETO (DE 7 A 15 PÁGINAS)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **RESUMO** | | | | |
| I. Resumo com no máximo 500 palavras e um mínimo de três (03) e máximo de cinco(05) palavras-chave. | | | | |
| **INTRODUÇÃO** | | | | |
| 1. Apresentação do projeto como um todo, por meio da qual o leitor/avaliador será capaz de entender de forma sucinta tanto a ação proposta como sua forma de execução. 2. Explanações teóricas longas e detalhadas não são necessárias, visto que a avaliação será concentrada no aspecto extensionista do projeto. Portanto, recomenda-se que a apresentação vincule a teoria à prática extensionista e/ou vice-versa (conforme necessidade de cada projeto); 3. Tal fundamentação teórica deve ser referenciada no campo próprio no projeto e não devem ser incluídos nesse campo obras que não constem na Introdução. | | | | |
| **JUSTIFICATIVA** | | | | |
| 1. Identificação da situação-problema na qual o projeto se propõe a intervir; 2. Importância da execução do trabalho extensionista tanto para as pessoas ou a comunidade que o recebe como para a equipe executora | | | | |
| **OBJETIVOS** | | | | |
| 1. Apresentação dos objetivos com verbos de ação, divididos em objetivo geral e objetivos específicos, sendo os objetivos específicos dispostos em forma de itens; 2. Clareza e definição em relação ao que os extensionistas pretendem fazer. | | | | |
| **METAS** | | | | |
| 1. I. Proposição de metas específicas, mensuráveis, atingíveis, realistas. Considerar que nesse item a quantificação das atividades é primordial. | | | | |
| **RESULTADOS ESPERADOS** | | | | |
| 1. O que se espera que a comunidade (interna e externa) alcance; ii) Quais os benefícios que o público-alvo ou comunidade deve obter ao final das atividades do projeto? | | | | |
| **MÉTODO** | | | | |
| 1. Consonância do método contemplando os objetivos específicos e as metas. 2. Detalhamento suficiente para o entendimento da proposta: previsão de procedimentos, instrumentos, atividades e interação com as pessoas ou comunidades. | | | | |
| **INDICADORES E SISTEMÁTICA** | | | | |
| 1. Explicitação de quais indicadores qualitativos e quantitativos garantem o sucesso da ação extensionista; 2. Conformidade da sistemática de avaliação com os indicadores; 3. Adequação dos instrumentos/recursos para a sistemática proposta. 4. Os indicadores de extensão aprovados na câmara de extensão estão no anexo 09. 5. Além dos indicadores de extensão o projeto poderá conter outros indicadores relacionados a proposta do projeto. | | | | |
| **PLANO DE TRABALHO DO/A COORDENADOR/A** | | | | |
| 1. Descrição das atividades do/a coordenador/a (sob a forma de tópicos), em conformidade com o cronograma. | | | | |
| **PLANO (S) DE TRABALHO DOS/DAS DISCENTE (S)** | | | | |
| 1. Descrição das atividades dos discentes, em conformidade com o cronograma.(sob a forma de tópicos) 2. Informar a quantidade de horas semanais do projeto ( Entre 12h e 20h). | | | | |
| **CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES** | | | | |
| 1. Previsão da realização de todas as atividades, compreendendo o período de execução do projeto. Atividades preexistentes devem ser brevemente descritas, quando necessário (para projetos em andamento); 2. As atividades do Coordenador e do discente descritas nos respectivos planos de trabalho devem estar explicitadas em todas as etapas do cronograma. | | | | |
| **EVENTO**    **(Inserir tantas linhas quanto forem necessárias)** | | | **PERÍODO** | **OBSERVAÇÕES** |
|  | | |  |  |
|  | | |  |  |
| **PÚBLICO-ALVO** | | | | |
| 1. Descrição do perfil do público que o projeto pretende atingir. | | | | |
| **NÚMERO DE PESSOAS BENEFICIADAS** | | | | |
| 1. Estimativa do quantitativo de pessoas beneficiadas pelo projeto. | | | | |
| PROPOSTA ORÇAMENTÁRIA | | | | |
| Rubrica/Custeio | | Justificativas | | |
| Bolsa de Extensão | |  | | |
| Material de Consumo | |  | | |
| Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica | |  | | |
| Total | | | | |
| **CO-FINANCIAMENTO**    (informe se o projeto terá outro financiamento além do regido por esse edital | | | | |
|  | Agências de Fomento | Quais? | | |
|  | Outros | Quais? | | |
| **REFERÊNCIAS** | | | | |
| 1. Apenas as citadas no corpo do texto. | | | | |