

PLANO DE ENSINO DA DISCIPLINA

		<p align="center">UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO PROGRAMA DE DISCIPLINA</p>		
NOME		COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
<p align="center">EDUCAÇÃO E CULTURAS AFRO-BRASILEIRAS E INDÍGENAS</p>		SEAD		1º
CARGA HORÁRIA	TEÓR: 40	PRÁT: 20	HORÁRIOS:	
CURSOS ATENDIDOS			SUB-TURMAS	
LICENCIATURA EM PEDAGOGIA - EaD				
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)			TITULAÇÃO	
MOISES DINIZ DE ALMEIDA			MESTRE	
EMENTA				
<p>O conceito de cultura e suas aplicações à educação e aos estudos étnicos no Brasil; Cultura Negra e Identidade; Etnias e culturas indígenas no Brasil; Identidade Nacional e Identidades Culturais; Família, Religião e Moralidades Indígenas e Negras; Movimentos Sociais, Estado e Políticas de Identidade.</p>				
OBJETIVOS				
<p>OBJETIVO GERAL: Refletir sobre o conceito de cultura e suas aplicações à educação e aos estudos étnicos no Brasil, envolvendo duas grandes matrizes de população brasileira: indígenas e africanas, para compreender a importância dessas temáticas na formação de professores(as), visando, sobretudo, a aplicação na prática cotidiana escolar das leis 10.630/03 e 11.645/08.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS Apresentar sucintamente os subsídios para o ensino das culturas e história dos povos indígenas, preparando os(as) docentes para uma reflexão sobre o tema sem preconceitos.</p> <p>Caracterizar alguns desafios colocados aos docentes quanto à aplicação da Lei 11.645/08 que versa sobre a obrigatoriedade do estudo da história e cultura afro-brasileira e indígenas nos estabelecimentos de ensino fundamental e de ensino médio, públicos e privados.</p> <p>Enfocar os usos e sentidos de termos e conceitos sobre negritude.</p> <p>Destacar a formação de professores(as) à luz da história da cultura afro-brasileira e africana, percebendo a partir daí, novas tendências para uma prática reflexiva.</p> <p>Fazer um balanço dos dez anos de aplicação da Lei 10.639 que introduziu o estudo da cultura e história afro-brasileira e africana nos estabelecimentos de ensino fundamental e de ensino médio, públicos e privados.</p>				

Apresentar entrevistas com pessoas que têm experiência na temática, trazendo para o debate reflexões do fazer cotidiano de quem é protagonista na cultura e na aplicação das Leis 10.630/03 e 11.645/08.

METODOLOGIA (recursos, materiais e procedimentos)

A disciplina está dividida em semanas de estudo, com quatro textos abordando as temáticas propostas nos objetivos. Cada semana possui uma quantidade de temas a serem abordados. Para todas as semanas serão utilizados os textos obrigatórios (que constam na Biblioteca da disciplina). Esses textos servirão para a resolução de atividades, participação de fóruns e realização da avaliação presencial.

Cada estudante terá acesso a textos para leituras complementares. Ao longo da disciplina serão disponibilizados três vídeos-entrevista que visam orientar as turmas no que concerne ao direcionamento dos estudos, bem como no esclarecimento de alguns conteúdos que possam apresentar dificuldades de compreensão apenas com leitura.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Três avaliações, ao longo das leituras e estudos, e, dos vídeos entrevistas, cada avaliação valendo 10 pontos.

Avaliação presencial de toda temática abordada, com questões objetivas, aplicadas no polo pelo tutor, valendo 10 pontos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Número	TEMAS ABORDADOS/DETALHAMENTO DA EMENTA (Conteúdos, carga horária, atividades avaliativas, material de referência, links)
01	<p style="text-align: center;">SEMANA 01: de 08 a 14/01</p> <p>Conteúdo: Subsídios para o Ensino das Culturas e história dos povos indígenas Carga horária: 4h30 Material de referência:</p> <p style="padding-left: 40px;">Texto: COLLET, Célia; PALADINO, Mariana; RUSSO, Kelly. Quebrando preconceitos: Subsídios para o Ensino das Culturas e História dos povos Indígenas. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria; Laced, 2014. 110p. : il. (Série Traçados, v. 3).</p>

02	<p style="text-align: center;">SEMANA 02: de 15 a 21/01</p> <p>Conteúdo: Subsídios para Ensino das Culturas e História dos povos indígenas</p> <p>Carga horária: 4h30</p> <p>Material de referência:</p> <p style="padding-left: 40px;">Texto: COLLET, Célia; PALADINO, Mariana; RUSSO, Kelly. Quebrando preconceitos: Subsídios para o Ensino das Culturas e História dos povos Indígenas. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria; Laced, 2014. 110p. : il. (Série Traçados, v. 3).</p> <p>Vídeo-entrevista: Olhar Indígena - Daniel Munduruku fala sobre Educação Indígena. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=WSyjc4QKsE>. Acesso em: 30 de nov. 2017.</p>
03	<p style="text-align: center;">SEMANA 03: de 22 a 28/01 – AVALIAÇÃO I</p> <p>Conteúdo: Subsídios para Ensino das Culturas e história dos povos indígenas</p> <p>Atividade: Elencar cinco desafios para o Ensino das Culturas Indígenas e falar sobre cada um deles, no mínimo em um parágrafo.</p>
04	<p style="text-align: center;">SEMANA 04: de 29/01 a 04/02</p> <p>Conteúdo: Desafios no ensino e na aplicação da lei 11.645/2008.</p> <p>Carga horária: 4h30</p> <p>Material de referência:</p> <p style="padding-left: 40px;">Texto: “histórias e culturas indígenas”- alguns Desafios no ensino e na aplicação da lei 11.645/2008: de qual história e cultura Indígena estamos mesmo falando? SANTOS, Carlos José Ferreira dos; ANGATU, Casé. In: História e Perspectivas, 53, Uberlândia, p. 179 a 209, jan/jun de 2015.</p>
05	<p style="text-align: center;">SEMANA 05: de 05 a 11/02</p> <p>Conteúdo: Desafios no ensino e na aplicação da lei 11.645/2008.</p> <p>Carga horária: 4:30 h</p> <p>Material de referência:</p> <p style="padding-left: 40px;">Texto: “Histórias e culturas indígenas”- alguns desafios no ensino e na aplicação da lei 11.645/2008: de qual história e cultura indígena estamos mesmo falando? SANTOS, Carlos José Ferreira dos; ANGATU, Casé. In: História e Perspectivas, 53, Uberlândia, p. 179 a 209, jan/jun de 2015.</p> <p>Vídeo-entrevista: O Povo Brasileiro - Darcy Ribeiro - Matriz Tupi. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=wfCpd4ibH3c>. Acesso em: 30/11/2017.</p>

06	<p style="text-align: center;">SEMANA 06: De 12 a 18/02 – AVALIAÇÃO II</p> <p>Conteúdo: Desafios no ensino e na aplicação da lei 11.645/2008.</p> <p>Atividade: Elaborar um vídeo caseiro entrevistando alunos e professores sobre a importância da aplicação das leis para a sociedade, especialmente na contribuição que elas podem ter no combate ao preconceito.</p> <p>Carga horária: 4:30 h</p>
07	<p style="text-align: center;">SEMANA 07: De 19 a 25/02</p> <p>Conteúdo: Condições Históricas do Negro</p> <p>Carga horária: 4:30 h</p> <p>Material de referência: Condições Históricas do Negro.</p> <p>MUNANGA, Kabengele. Negritude: Usos e sentidos. São Paulo: Ática, 1988.</p>
08	<p style="text-align: center;">SEMANA 07: de 19 a 25/02 – AVALIAÇÃO III</p> <p>Conteúdo: As leis 10.630/03 e 11.645/08.</p> <p>Carga horária: 4h30</p> <p>Atividade: Pannel em Slide com <i>prints de sites, blogs, revistas</i> sobre as temáticas indígenas, africana e afro-brasileira.</p>
09	<p style="text-align: center;">SEMANA 08: de 26/02 a 04/03</p> <p>Conteúdo: Balanço dos dez anos da Lei 10.639/2003</p> <p>Carga horária: 4h30</p> <p>Material de referência:</p> <p style="padding-left: 40px;">Lei 10.639/2003. SILVA e, Petronila Beatriz Gonçalves. In: Revista Interfaces de Saberes. v. 13, n. 1. 2013. p. 1-13. Disponível em: <https://interfacesdesaberes.fafica-pe.edu.br/index.php/import1/article/view/162/81>. Acesso em: 30 de nov. 2017.</p> <p style="padding-left: 40px;">Vídeo: O Povo Brasileiro: Capítulo 3: Matriz Afro. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=_GDk10-Ro20>. Acesso em: 30 de nov. 2017.</p>
09	<p style="text-align: center;">SEMANA 09: data 07/03 – PROVA PRESENCIAL</p> <p>Conteúdo: Os desafios para vencer os preconceitos étnicos a partir da aplicação das leis 10.630 e 11.645 no cotidiano escolar da educação básica.</p> <p>Carga horária: 6 h</p> <p>Material de referência:</p> <p style="padding-left: 40px;">Os textos e os vídeos apresentados</p>

10	<p>SEMANA 10: data 17/03 – SEGUNDA CHAMADA DA PROVA PRESENCIAL</p> <p>Conteúdo: Os desafios para vencer os preconceitos étnicos a partir da aplicação das leis 10.630 e 11.645 no cotidiano escolar da educação básica.</p> <p>Carga horária: 4h30</p> <p>Material de referência:</p> <p style="text-align: center;">Os textos e os vídeos apresentados</p>
----	---

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

COLLET, Célia; PALADINO, Mariana; RUSSO, Kelly. **Quebrando preconceitos:** Subsídios para Ensino das Culturas e História dos povos Indígenas. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria; Laced, 2014. 110p. : il. (Série Traçados, v. 3).

FERREIRA, Cléa Maria da Silva. Formação de professores à luz da história e cultura afro-brasileira e africana: nova tendência, novos desafios para uma prática reflexiva. In: **Revista Eletrônica Acolhendo a Alfabetização nos Países de Língua Portuguesa**, São Paulo, ano 3, n. 5, 2008.

MUNANGA, Kabengele. *Negritude: Usos e sentidos*. São Paulo: Ática, 1988.

SANTOS, Carlos José Ferreira dos; ANGATU, Casé. “histórias e culturas indígenas”- alguns Desafios no ensino e na aplicação da lei 11.645/2008: de qual história e cultura Indígena estamos mesmo falando?. In: **História e Perspectivas**, 53, Uberlândia, p. 179 a 209, jan/jun de 2015.

SILVA e, Petrolina Beatriz Gonçalves. Balanço dos dez anos da Lei 10.639/2003. In: **Revista Interfaces de Saberes**. v. 13, n. 1. 2013. p. 1-13. Disponível em: <<https://interfacesdesaberes.fafica-pe.edu.br/index.php/import1/article/view/162/81>>. Acesso em: 30 de nov. 2017.

VIDEOS

Olhar Indígena - Daniel Munduruku fala sobre Educação Indígena. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=WSyjd4QKsE>>. Acesso em: 30 de nov. 2017.

O Povo Brasileiro - Darcy Ribeiro - Matriz Tupi. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=wfCpd4ibH3c>>. Acesso em: 30/11/2017.

O Povo Brasileiro: Capítulo 3: Matriz Afro. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=_GDkl0-Ro20>. Acesso em: 30 de nov. 2017.

30/11/2017

DATA

ASSINATURA DO
PROFESSOR

___/___/___
HOMOLOGADO NO
COLEGIADO

COORD. DO
COLEGIADO