



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO –  
UNIVASF  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA - SEAD



Curso: Licenciatura em Pedagogia

Professor: <b>Adelson Dias de Oliveira</b>	Disciplina: <b>Fundamentos Antropológicos da Educação</b>	Carga Horária: <b>60h</b>	Turma: <b>P1</b>
Crédito Teórico: <b>4</b>	Crédito Prático:	Coordenação do curso: <b>Vanderléa Andrade Pereira</b>	

**EMENTA:** A análise Antropológica. Cultura. A cultura como processo de construção do indivíduo. Antropologia e Educação. Diversidade e Educação. A escola como espaço sociocultural.

**UNIDADE I – Concepções de Antropologia, Educação e Cultura**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	PROCEDIMENTOS	AValiação	CH	DATA
• Antropologia e Educação: Aproximações teóricas	<b>Atividade 1:</b> Fórum de apresentação: Mapeamento sócio antropológico do grupo (Produção de imagem e reflexão com poema de Manoel de Barros)	Participação no Fórum 1	08	17 – 23/11/2014
• Introdução aos estudos antropológicos	Filme: O povo brasileiro <b>Atividade 2:</b> Leitura dos textos: Antropologia e Educação – um diálogo possível? (Janirza Lima) e Correntes e controvérsias em Sociologia da Educação (Maria F. Mônica) (A partir dos questionamentos fazer paralelo com as imagens e textos de apresentação e filme documental)	Fórum 2	08	24 – 30/11/2014
• Educação e organização da cultura	Texto de apoio: Introdução aos estudos antropológicos (Priscila Rezende)	Produção escrita 1: Qual a contribuição dessas leituras para se pensar o fazer pedagógico? Que relação das discussões com a sua prática profissional?	08	01 – 07/12/2014

**UNIDADE II – A cultura e o espaço social**

• Cultura: um conceito antropológico	Leitura: Da natureza da cultura ou da natureza à cultura (LARAIA)		08	08 – 14/12/2014
• A cultura e o indivíduo	Leitura: Da natureza da cultura ou da natureza à cultura (LARAIA)	Fórum 3: Levantamento de aspectos culturais presentes na escola (2 imagens) comentários	08	15 – 22/12/2014

**RECESSO ACADÊMICO 23/12/2014 À 11/01/2015**

**UNIDADE III – O espaço escolar a construção cotidiana da cultura**

• Diversidade e educação: espaço de significação de sujeitos	Educação escolar e cultura (s): construindo caminhos (Moreira e Candau)		04	12 – 19/01/2015
--	---	--	----	-----------------



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO –  
UNIVASF  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA - SEAD



Curso: Licenciatura em Pedagogia

Professor: <b>Adelson Dias de Oliveira</b>	Disciplina: <b>Fundamentos Antropológicos da Educação</b>	Carga Horária: <b>60h</b>	Turma: <b>P1</b>
Crédito Teórico: <b>4</b>	Crédito Prático:	Coordenação do curso: <b>Vanderléa Andrade Pereira</b>	

• A escola como espaço sociocultural	Educação escolar e cultura (s): construindo caminhos (Moreira e Candau)	Fórum 4	08	20 – 26/01/2015
• A análise antropológica do espaço educacional	Debate coletivo – temas do ambiente educacional e da prática cotidiana (Dimensões antropológicas dos processos de formação de professores – Álamo Pimentel)	Produção escrita 2: Texto analítico de tema de interesse	08	27/01 a 02/02/2015

**EXAMES FINAIS – 03 A 06/02/2015**

**Cronograma de avaliações**

Atividade	Data de entrega
Fórum	17 – 23/11/2014 24 – 30/11/2014 15 – 22/12/2014 20 – 26/01/2015
Produção escrita 1	01 – 07/12/2014
Produção escrita 2	27/01 a 02/02/2015
Fórmula avaliativa por unidade (Fórum (10) + P. escrita (10) /3)	

**Referências**

**Básica:**

ITURRA, Raul. A epistemologia da infância: ensaio de Antropologia da educação. In. **Etnografia e educação: culturas escolares, formação e sociabilidades infantis e juvenis.** Tania Dauster, Sandra Pereira Tosta, Gilmar Rocha (orgs.) Rio de Janeiro: Lamparina, 2012.

LARAIA, Roque de Barros. **Cultura: um conceito antropológico.** Rio de Janeiro: Zahar, 1986.

LIMA, Janirza Cavalcante da Rocha. Antropologia e Educação: Um diálogo possível? **Revistainter-legere.** Educação e Sociedade, 2009. p. 167 – 188. Disponível em: <http://www.cchla.ufrn.br/interlegere/09/pdf/09es10.pdf> Acesso em: 28. Set. 2014.

PENIN, S.T. de S. **A aula: espaço de conhecimento, lugar de cultura.** Campinas, SP: Papyrus, 1994. p. 21 – 39.n

REZENDE, Priscila. **Introdução aos estudos antropológicos.** Curitiba: IESDE Brasil S.A., 2008.

ROCHA, Gilmar. Aprendendo com o outro: Margaret Mead e o papel da educação na organização da cultura. In. **Etnografia e educação: culturas escolares, formação e sociabilidades infantis e juvenis.** Tania Dauster, Sandra Pereira Tosta, Gilmar Rocha (orgs.) Rio de Janeiro: Lamparina, 2012.

**Complementar:**

GOLDENBERG, Mirian. Ser homem ser mulher: dentro e fora do casamento. Rio de Janeiro: Revan, 1991.

HEILBORN, Maria Luiza. Gênero e condições feminina: uma abordagem antropológica. In: Mulher e políticas públicas. Rio de Janeiro: I BM/UNICEF, 1991.

MALINOWSKI, Bronislaw. As relações pré-nupciais entre os sexos. In: A vida sexual dos selvagens. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1983.

MAGNANI, José Guilherme Cantor. Discurso e representações ou de como os Balomas de Kiriwana podem reencarnar-se nas atuais pesquisas. In: A aventura antropológica: Teoria e Pesquisa. São Paulo: Paz e Terra, 1986.

MALINOFWSKI, Bronislaw. Objeto, método e alcance desta pesquisa. In: Argonautas do pacífico ocidental. São Paulo: Abril Cultural e Industrial, 1976 (Coleção Pensadores V. VLIII. p37-38.

MOOVEN, Frans. Antropologia aplicada. São Paulo: Ática, 1988 (Coleção Série Princípios nº 161) p. 71.

RAMOS, Alcida Rita. Sociedade indígenas. São Paulo: Ática, 1988.

ROCHA, Everardo. O que é etnocentrismo. São Paulo: Brasiliense, 1984 (Coleção Primeiros Passos nº 124) p. 78.

STRAUSS, Claude Lévi. Antropologia estrutural dois. 4. ed. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1993 (Coleção bibliográfica tempo universitário).

\_\_\_\_\_. A Ciência do concreto, In: O Pensamento selvagem. São Paulo: Brasiliense, 1970.

VEJA, 25 Anos: reflexões para o futuro. Edição especial. São Paulo: Abril, 1993.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO –  
UNIVASF  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA - SEAD



Curso: Licenciatura em Pedagogia

Professor: <b>Adelson Dias de Oliveira</b>	Disciplina: <b>Fundamentos Antropológicos da Educação</b>	Carga Horária: <b>60h</b>	Turma: <b>P1</b>
Crédito Teórico: <b>4</b>	Crédito Prático:	Coordenação do curso: <b>Vanderléa Andrade Pereira</b>	