



**FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS
BIBLIOTECA SENHOR DO BONFIM**

Endereço: Rua Tomaz Guimarães, s/nº, Condomínio Aeroporto CEP: 48970.000 - Senhor do Bonfim.
BA.Tel/fax: (74) 3221-4811/4812 - biblioteca.sbf@univasf.edu.br

Ana Cleide Lúcio Pinheiro

e

Fábio Silva Santiago

(Coordenadores)

**Biblioteca física e digital: um mundo de conhecimento
e grandes pensadores**

**Senhor do Bonfim-Ba
2017**

1 Apresentação

A biblioteca do campus de Senhor do Bonfim-Ba tem como característica a função de guardiã e disseminadora do conhecimento registrado. Para isso, desenvolve algumas atividades de incentivo à leitura com o intuito de atrair a comunidade acadêmica, bem como o público externo para seu ambiente.

No intuito de formar não apenas profissionais, mas sim cidadãos conscientes do seu papel na sociedade, um projeto de exposição literária na biblioteca surge para despertar e estimular nos educandos o hábito da leitura, pesquisa e divulgação do acervo presente na biblioteca. A ideia de fazer uma exposição na Biblioteca surgiu após pesquisas na literatura da área, assim como relatos de experiências de sucesso de outras instituições. A própria Univasf incentiva a prática da transferência da informação por meio de exposições, seja na Reitoria ou nos campi que compõem o seu sistema.

Segundo o Dicionário Aurélio, uma exposição pode ser definida como “ato ou efeito de expor (-se). Exibição pública de obras de arte, produtos e serviços, etc.” (EXPOSIÇÃO, 2010 p. 902). A principal função da exposição é transferir o conhecimento registrado seja de forma escrita, visual ou oral através de um lugar apropriado para esta prática. Sendo a universidade e a biblioteca espaços ideais para este tipo de ação.

2 Objetivos:

Objetiva-se com a realização da referida exposição em âmbito geral e específico:

2.1 Geral:

Incentivar no público usuário da biblioteca o hábito de leitura das obras de autores que fazem parte da exposição e estão disponíveis para acesso na biblioteca e em meio digital.

2.2 Específicos:

- Apresentar à comunidade autores que fazem parte da bibliografia dos cursos ofertados no Campus da Universidade Federal do Vale do São Francisco (Univasf), em Senhor do Bonfim (BA);
- Descrever a biografia dos autores;

- Indicar a produção bibliográfica dos autores como forma de atrair o leitor para o acervo da biblioteca;
- Destacar a importância do autor para a área do conhecimento referente aos cursos ofertados no campus;
- Integrar a biblioteca e universidade com a comunidade a que atende.

2.3 Meta:

Atrair a comunidade interna e externa para a biblioteca do campus de Senhor do Bonfim-Ba.

3 Justificativa

Por ser a biblioteca um espaço de estudo, interação e constante incentivo à leitura, justifica-se a inserção da ação cultural denominada exposição literária na unidade de informação, por seu caráter eminentemente educador, sendo a universidade um lugar propício a prática desta iniciativa.

Wanderley (1984, p.39), explicita que uma das direções dadas a extensão universitária é ser:

dedicada ao relacionamento da universidade com a comunidade, tomando comunidade ou em sentido restrito de bairro, cidade ou região onde ela está inserida, ou em sentido amplo de sociedade nacional, que compreende também uma multiplicidade de serviços de toda natureza, nos campos do ensino, da pesquisa e dos serviços propriamente ditos.

Tendo em vista que a biblioteca também serve à comunidade externa, a presente ação cultural tem como característica a conexão com a população do município de Senhor do Bonfim-Ba, rompendo assim os muros da universidade.

Ademais, a exposição literária servirá à comunidade como uma nova forma de ensino-aprendizagem, visto que o conhecimento será repassado fora da sala de aula ou biblioteca, ou seja, espaços formais para esse tipo de estudo.

Percebe-se também que esta exposição será de grande valia aos estudantes dos cursos de Ciências da Natureza, Ecologia e Geografia, pois ilustrará personalidades importantes destas áreas do conhecimento, suas contribuições para a ciência, produção científica. Tendo como consequência o

incentivo a leitura e despertando a curiosidade dos alunos para a pesquisa e aprofundamento nos estudos.

Serão trabalhados autores e obras acessíveis tanto na nossa biblioteca física quanto em mídias digitais disponíveis na internet, o que contribui com a promoção da cultura e incentivo à leitura, demonstrando as diferentes formas de disseminar a informação.

4 Metodologia

Para efetivação do projeto serão executadas as etapas de:

- Divulgação com banners no salão da universidade;
- Exibição de vídeos relacionados à exposição na biblioteca;
- Exposição das obras dos autores na biblioteca.

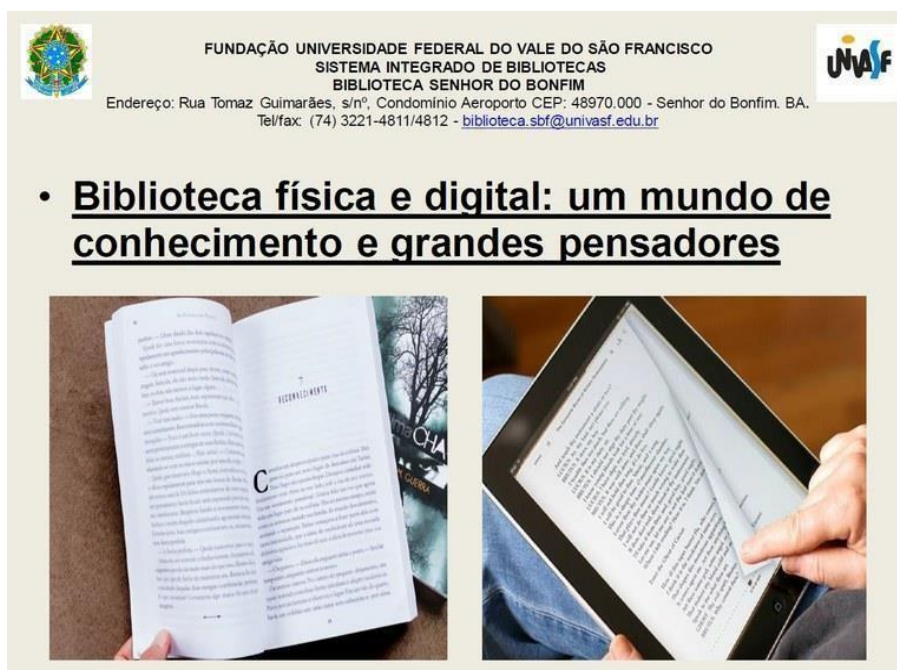
A exposição acontecerá por meio de uma projeção no espaço da biblioteca, na qual serão apresentados os cursos ofertados no campus e destacados um pouco da história, contribuições científicas, principais obras e quais livros destes autores podem ser encontrados na biblioteca.

Quanto aos autores definidos para a primeira exposição: Do curso de Ciências da Natureza foi escolhido Richard Feynman, prêmio Nobel de Física no ano de 1965 e um dos pioneiros nos conceitos de nanotecnologia e eletromecânica quântica. Já do curso de Geografia, a obra do geógrafo baiano Milton Santos, militante e autor de livros sobre a geografia humana. Já do curso de Ecologia foi escolhido John Lander Harper, especialista em Ecologia e biologia populacional e vencedor de prêmios como a medalha Darwin.

Em um âmbito mais geral sobre a educação, a obra de Paulo Freire, que desenvolveu um pensamento pedagógico político e, por isso, foi nomeado Doutor Honoris Causa de 28 universidades em vários países e teve obras traduzidas em mais de 20 idiomas.

A mostra também apresenta ao visitante como fazer pesquisas científicas por plataformas como Google Acadêmico, Portal do Livro Aberto, Scielo, Portal de Periódicos Capes, entre outras.

Figura 1: Cartaz de divulgação da exposição



Fonte: Elaboração própria

5 Resultados esperados

- Estreitar as relações entre a comunidade acadêmica e a biblioteca;
- Aumentar o número de usuários da biblioteca, assim como na universidade;
- Aumentar o volume de consultas e pesquisa no acervo da biblioteca e bases de dados.

6 Cronograma

Período de acesso do público à exposição: de 20/08/2017 a 10/09/2017 nas dependências da Univasf, campus Senhor do Bonfim-Ba.

7 Orçamento

Confecção de 7 (sete) banners para fins de divulgação ao público.

Referências

EXPOSIÇÃO. In: FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. **Dicionário Aurélio da língua portuguesa**. 5. ed. Curitiba: Positivo, 2010.

WANDERLEY, Luiz Eduardo. **O que é universidade?** 2.ed. São Paulo : Brasiliense, 1984.